

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД  
КРАСНОДАР МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании  
Педагогического совета  
От «30» мая 2023 г.  
Протокол № 4

Утверждаю  
Директор МАОУ ДО МЭЦ  
\_\_\_\_\_ М.А. Амбарцумян  
«30» мая 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Малышок»**

**Уровень программы:** базовый

**Срок реализации программы:** 1 год (144 часа)

**Возрастная категория:** от 2 до 3 лет

**Состав группы:** до 9 человек

**Форма обучения:** очная

**Вид программы:** модифицированная

**Программа реализуется на бюджетной основе**

**ID-номер Программы в Навигаторе:** 1366

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Арутюнян Вероника Мишаевна

Краснодар, 2023

## Содержание

|   |   |
|---|---|
| <b>Введение</b>   | 3 |
| <b>Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования:<br/>объём, содержание, планируемые результаты</b> _____ | 3 |
| Пояснительная записка _____   | 3 |
| Цель и задачи программы _____   | 6 |
| Планируемые результаты _____  | 6 |
| <b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических<br/>условий, включающий формы аттестации</b> _____            | 7 |
| Календарный учебный график _____  | 7 |
| Условия реализации программы _____  | 8 |
| <b>Комплект программ</b>  |   |
| Программа «Малышок. Художники-непоседы»   |   |
| Программа «Малышок. Ресурсы творческого развития»   |   |

## **Введение**

Двигательная активность – необходимое условие разностороннего развития учащегося 2-х-3-х лет: окружающий мир он познает через движения, в них он находит выход своей неуемной жажде познания, энергии, фантазии. Движения создают условия для развития интеллекта, стимулируют речевую и эмоциональную активность, учат общению.

Учащийся раннего возраста охотно вовлекается в продуктивную познавательно творческую деятельность. Рисование, лепка – одни из самых больших удовольствий для учащегося. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес учащегося к творчеству. По мнению ученых, развитие руки определяет развитие мышления учащегося. Данная программа позволяет развивать учащегося в этих направлениях.

### **Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Малышок»**

#### **1.1. Пояснительная записка**

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.
8. Устав МАОУ ДО МЭЦ.

#### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок» разработана для развития, обучения и воспитания детей раннего дошкольного возраста, является комплексной, реализуется в художественной направленности и способствует развитию художественно-эстетического вкуса, творческих способностей, эмоционального восприятия и образного мышления.

**Новизна** программы состоит в том, что впервые в нашем учреждении применен опыт совместного пребывания учащегося с мамой. Первый опыт пребывания в обществе учащийся приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность в общественном воспитании детей раннего возраста не утратило своей значимости, более того, эта потребность возросла многократно. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании маленьких детей поднимает развитие детей на значительно более высокий уровень.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется постепенным усложнением задач. Для эффективности обучения, для поддержания интереса и привлечения детей все занятия в блоках целиком проходят в игровой форме.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы от уже существующих в этой области, является методика, представляющая собой формирование мотивации здоровья и поведенческих навыков здорового образа жизни, затрагивающая психо-эмоциональную сферу, расширяющая кругозор детей и развивающая их как физически, так и эстетически. В программу входят не только оздоровительные, но и познавательные элементы, способствующие воспитанию личности учащегося.

#### **Адресат программы**

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы, от 2 до 3 лет. Формируются разнополые группы учащихся. Количество учащихся в группе – 8-9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Возраст 2-3 лет – это период развития воображения, учащийся начинает фантазировать, может очень активно заниматься творческой деятельностью. В этом возрасте учащийся хорошо управляет своим телом при ходьбе и беге, подъемах и наклонах. Учащийся с удовольствием учится новым упражнениям. Интеллект учащегося достигает нового уровня, он начинает проделывать различные умственные операции.

#### **Уровень, объем и сроки реализации**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 144 часа.

#### **Форма и режим занятий**

**Форма** обучения по программе – очная.

**Режим:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

## Нормы учебной нагрузки

| Разделы программы            | Год обучения и количество часов |
|------------------------------|---------------------------------|
|                              | 1-й                             |
| Художники-непоседы           | 72                              |
| Ресурсы творческого развития | 72                              |
| Итого:                       | 144                             |

### «Художники-непоседы»

Рисование, лепка – одни из самых больших удовольствий для учащегося. Нельзя забывать, что положительные эмоции составляют основу психического здоровья и благополучия детей. А поскольку изобразительная деятельность является источником хорошего настроения, следует поддерживать и развивать интерес учащегося к творчеству.

В процессе изобразительной деятельности дети приобретают способность всматриваться, вслушиваться, ощущать, анализировать предметы, явления, видеть в них общее и отличное. У них развивается внимание, усидчивость, тренируется рука и глаз. По мнению ученых, развитие руки определяет развитие мышления учащегося. Двигательная активность – необходимое развитие разностороннего развития учащегося. Воспитание умения правильно ходить, быстро бегать, легко прыгать направлено на развитие общей подвижности детей, удовлетворяет потребность растущего организма в активных действиях, в одновременной работе различных групп мышц в более равномерном их развитии. Подвижные игры способствуют воспитанию сообразительности, наблюдательности, внимания, воображения, развитию положительных чувств. Игры имеют большую воспитательную ценность: они дисциплинируют детей, учат действовать согласованно, воспитывают волевые качества.

### «Ресурсы творческого развития»

Предложенные игры не только придают целенаправленность и стабильность развивающему процессу, но и погружают взросло-детские отношения в атмосферу совместного творчества, общения, радостных эмоций познания и открытий, создают своеобразный контекст взаимности. Однако, за кажущейся легкостью и забавностью игр и отношений стоит формирование серьезных познавательных процессов.

### Особенности организации образовательного процесса

Основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 8-9 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместная работа со взрослым, игры-соревнования.

Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный

план, который составляется совместно с учащимся на основе его предпочтений и предполагает определенные результаты в виде промежуточных проектов, самостоятельных творческих работ, участия в конкурсах, концертах и т.д.

Содержание программы реализуется на основе взаимосвязи теории и практики, способствующих приобщению к коллективной и самостоятельной работе творческого характера. В процессе изучения программы выбор того или иного типа и формы проведения занятия педагогом обеспечен разнообразным содержанием разделов программы.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями.

Учитывая приоритеты государственной политики, направленной на укрепление единства воспитательного пространства в Российской Федерации, разработана рабочая программа воспитания объединения. Содержательная и организационная часть раздела о воспитании создана на основании Программы воспитания МАОУ ДО МЭЦ и соотносится с ее целевыми разделами (Приложение №1)

Сайт МАОУ ДО МЭЦ, раздел «Воспитательная работа»: <https://mec-krasnodar.ru/vospitatelnaya-rabota>

**Условия приема детей:** запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>

## 1.2. Цель и задачи программы

### Цель

Создание условий для общего развития обучающегося во всех видах деятельности и определения его способностей и интересов.

### Задачи программы

#### 1-й год обучения

#### Образовательные:

- познакомить с окружающим миром вещей, живой и неживой природы;
- формировать у учащихся изобразительные умения и навыки пользования кисточкой, карандашом, пластилином;
- обучать приемам и способам изображения в различных видах изобразительной деятельности;
- формировать сенсорные способности.

#### Личностные:

- воспитывать художественные способности и эстетический вкус;
- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему;
- воспитывать аккуратность, самостоятельность согласно возраста, умение заканчивать начатое;
- формировать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать у учащихся интерес к изобразительной деятельности.

### **Метапредметные:**

- развивать зрительное и тактильно-двигательное восприятие предметов окружающего мира, произвольное внимание, зрительную память;
- развивать воображение;
- расширять знания об окружающем мире;
- развивать творческий потенциал учащегося, его познавательно-творческую активность.

### **Планируемые результаты**

#### **1-й год обучения**

#### **Образовательные:**

По окончании 1-го года обучения обучающиеся:

- рисуют точки, линии, кружки;
- проводят линии, соединяющие две точки или два предмета;
- рисуют пальчиками, с использованием специальных красок;
- лепят из пластилина шарики и колбаски;
- приклеивают пластилиновые шарики на картинку в заданном месте;
- удерживают внимание в течение 3-4 минут при выполнении задания во время игры;
- имеют представление о ценности здоровья;
- ходят прямо, сохраняя заданное направление;
- бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями;
- прыгают на одной ноге, удерживая равновесие, на двух ногах с продвижением вперед;
- перелезают через препятствие, подползают под препятствие;
- выполняют упражнения для рук, ног, туловища, махи, приседания, наклоны, вращательные движения;
- сохраняют равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- отталкиваются в прыжках на двух ногах;
- прыгают в длину с места;
- катают мяч в заданном направлении, бросают мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- ударяют мячом об пол, бросают мяч вверх 2-3 раза подряд и ловят.

#### **Личностные:**

- сформированы представления об окружающем мире;
- сформирован художественный и эстетический вкус;
- приобретены навыки аккуратности согласно возрасту;
- развиты навыки самостоятельности согласно возрасту, умение заканчивать начатое;
- приобретены навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- сформирован интерес к изобразительной деятельности.

#### **Метапредметные:**

- сформирована мотивация к обучению, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов, развито воображение;
- развито зрительное и тактильно-двигательное восприятие предметов окружающего мира, произвольное внимание и зрительная память;
- постепенно сформировано познавательно-творческая активность.

**Раздел № 2.**  
**Комплекс организационно – педагогических условий,**  
**включающий формы аттестации**  
**на 2023-2024 учебный год**

| Период                | 1 четверть       | 2 четверть       | 3 четверть       | 4 четверть        | Итого            |
|-----------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|
| Даты                  | 1.09.23-03.11.23 | 5.11.23-28.12.23 | 9.01.24-29.03.24 | 30.03.24-31.05.24 | 1.09.24-31.05.24 |
| Кол-во учебных недель | 9 недель         | 7 недель, 4 дня  | 11 недель        | 8 недель, 3 дня   | 36 недель        |

**Даты начала и окончания учебных периодов/этапов** – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

**Количество учебных недель** – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

**Продолжительность каникул** – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

**Сроки контрольных процедур** обозначены в календарном учебном графике.

### **2.2. Условия реализации программы**

Материально-техническая база учреждения соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивает проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом и программой.

#### **Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., магнитофон, плазменная панель.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, творческие тетради, карандаши, кисти разных размеров, краски, клеенки, стаканчики для воды, пластилин, доски для лепки, стеки, аудио- и видеоматериалы.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный

материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

#### **Кадровое обеспечение**

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

#### **Информационное обеспечение**

- образовательный сайт МАОУ ДО МЭЦ;
- Информационно-коммуникационная платформа «Сферум»;
- видео-хостинг RuTube;
- Яндекс –диски (хранилище);
- навигатор дополнительного образования Краснодарского края;
- телевидение, СМИ, сетевые сообщества.

#### **2.3. Формы аттестации:**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности учащихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

#### **2.4. Оценочные материалы**

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

Содержание комплексной программы «Малышок» конкретизируется в каждом разделе, представленном дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, расширяется и углубляется на базе накопленных знаний и умений учащихся.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД  
КРАСНОДАР МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании  
Педагогического совета  
От «30» мая 2023 г.  
Протокол № 4

Утверждаю  
Директор МАОУ ДО МЭЦ  
\_\_\_\_\_ М.А. Амбарцумян  
«30» мая 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Малышок. Художники-непоседы»**

**Уровень программы:** базовый  
**Срок реализации программы:** 1 год (72 часа)  
**Возрастная категория:** от 2 до 3 лет  
**Состав группы:** до 9 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**  
**ID-номер Программы в Навигаторе:** 1366

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Арутюнян Вероника Мишаевна

Краснодар, 2023

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты</b> _____ | 3  |
| Пояснительная записка _____  | 3  |
| Цель и задачи программы _____  | 4  |
| Учебный план _____   | 5  |
| Содержание учебного плана _____  | 5  |
| Планируемые результаты _____   | 6  |
| <b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b> _____             | 7  |
| Календарный учебный график 2019-2020 учебный год   | 7  |
| Условия реализации программы _____   | 7  |
| Список литературы _____  | 10 |

**Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования:  
объём, содержание и планируемые результаты**  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Малышок. Художники-непоседы»

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художники-непоседы» является разделом комплексной программы «Малышок», реализуется в художественной направленности. Данная программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, творческих способностей, эмоционального восприятия и образного мышления.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р).

4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» от 07 декабря 2018

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.

7. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

8. Устав МАОУ ДО МЭЦ.

**Новизна** программы состоит в том, что впервые в нашем учреждении применен опыт совместного пребывания учащегося с мамой. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что ранняя педагогическая помощь семье в воспитании маленьких детей поднимает развитие детей на значительно более высокий уровень, расширяет представления родителей о закономерностях роста и взросления учащегося, снимает эмоционально-отрицательный комплекс неуверенности и одиночества у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что

наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является ранний дошкольный возраст и очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в обществе учащийся приобретал при поддержке близкого человека.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы от уже существующих является более глубокое изучение материала. Освоение материала, в основном, происходит в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

#### **Адресат программы**

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы от 2 до 3 лет. Формируются разнополюсные группы учащихся. Количество учащихся в группе – 8-9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Возраст 2-3 лет – это период развития воображения, учащийся начинает фантазировать, может очень активно заниматься творческой деятельностью. В этом возрасте учащийся хорошо управляет своим телом при ходьбе и беге, подъемах и наклонах. Учащийся с удовольствием учится новым упражнениям.

#### **Уровень, объем и сроки реализации**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок. Художники-непоседы» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

#### **Форма и режим занятий**

**Форма** обучения по программе – очная.

**Режим:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 8-9 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместную работу со взрослым, игры-соревнования.

## **1.2. Цель и задачи программы**

#### **Цель программы**

Развитие у детей интереса к рисованию и лепке, создание благоприятных условий для того, чтобы каждый учащийся мог изобразить то, что для него интересно и эмоционально значимо, направление детей к пониманию того, что очертания, пятна, линии могут что-то изображать; развитие творческого начала и самостоятельности в изобразительной деятельности.

## Задачи программы

### Образовательные:

- сформировать сенсорные способности;
- познакомить детей с окружающим миром вещей, живой и неживой природы;
- сформировать у учащегося изобразительные умения и навыки пользования кисточкой, карандашом, пластилином;
- обучить приемам и способам изображения в различных видах изобразительной деятельности.

### Личностные:

- воспитывать художественные способности и эстетический вкус;
- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему;
- воспитывать аккуратность, внимание, самостоятельность, умение заканчивать начатое;
- формировать навыки сотрудничества (я и мама), участвовать в сотворчестве;
- воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.

### Метапредметные:

- развивать зрительное и тактильно-двигательное восприятие предметов окружающего мира, произвольного внимания, зрительной памяти;
- развивать воображение;
- расширять знания об окружающем мире;
- развивать творческий потенциал учащегося, его познавательно-творческую активность

## Учебный план 1-й год обучения

| № п/п | Название тем, разделов                                   | Количество часов |           |           | Формы контроля<br>Наблюдение<br>опрос |
|-------|--|------------------|-----------|-----------|---------------------------------------|
|       |  | Всего часов      | Теория    | Практика  |                                       |
| 1.    | Вводное занятие. Овощи, фрукты.<br>Физкультурные занятия | 20               | 2         | 18        | Педагогическое наблюдение             |
| 2.    | Деревья, цветы, трава.<br>Физкультурные занятия          | 8                | 2         | 6         | Педагогическое наблюдение             |
| 3.    | Животные, насекомые, рыбы.<br>Подвижные игры             | 20               | 4         | 16        | Педагогическое наблюдение             |
| 4.    | Времена года. Подвижные игры                             | 8                | 2         | 6         | Педагогическое наблюдение             |
| 5.    | Транспорт. Комплексы упражнений                          | 4                | -         | 4         | Педагогическое наблюдение             |
| 6.    | Другие темы. Комплексы упражнений                        | 11               | 4         | 7         | Педагогическое наблюдение             |
| 7.    | Итоговое занятие «Вот оно какое, наше Лето!»             | 1                | -         | 1         | Открытое занятие                      |
|       | <b>Всего</b>   | <b>72</b>        | <b>14</b> | <b>58</b> |                                       |

## Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Овощи, фрукты. Физкультурные занятия

**Теория:** Рассматривание. Способы распознающего наблюдения (узнай на ощупь, по вкусу). Целостное представление о технике исполнения.

**Практика:** Рисование, лепка. Ходьба, бег, наклоны, потягивание, подпрыгивание, приседания, ползание, перелезание.

2. Деревья, цветы, трава. Физкультурные занятия

**Теория:** Наблюдения. Способы изображения.

**Практика:** Рисование, лепка. Ходьба, бег, наклоны, потягивание, подпрыгивание, приседания, ползание, перелезание.

3. Животные, насекомые, рыбы. Подвижные игры

**Теория:** Наблюдения. Способы изображения. Действия по словесному сигналу. Действия по правилам.

**Практика:** Рисование, лепка. Игры

4. Времена года. Подвижные игры

**Теория:** Формирование целостной картины мира путем наблюдений. Действия по словесному сигналу. Действия по правилам

**Практика:** Рисование, лепка. Игры.

5. Транспорт. Комплексы упражнений

**Практика:** Рисование, лепка. Упражнения.

6. Другие темы. Комплексы упражнений

**Теория:** Знакомство с различными приемами рисования и лепки. Знакомство с различными исходными положениями. Действия с предметами

**Практика:** Рисование, лепка. Упражнения.

7. Итоговое занятие «Вот оно какое, наше Лето!»

**Практика:** Рисование. Выставка достижений.

## Планируемые результаты

### Образовательные:

- обучающиеся рисуют точки, линии, кружки;
- проводят линии, соединяющие две точки или два предмета;
- рисуют пальчиками, с использованием специальных красок;
- лепят из пластилина шарики и колбаски;
- приклеивают пластилиновые шарики на картинку в заданном месте;
- удерживают внимание в течение 3-4 минут при выполнении задания во время игры;
- имеют представление о ценности здоровья;
- ходят прямо, сохраняя заданное направление;
- бегают, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями;
- прыгают на одной ноге, удерживая равновесие, на двух ногах с продвижением вперед;
- перелезают через препятствие, подползают под препятствие;

- выполняют упражнения для рук, ног, туловища, махи, приседания, наклоны, вращательные движения;
- сохраняют равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- отталкиваются в прыжках на двух ногах;
- прыгают в длину с места;
- катают мяч в заданном направлении, бросают мяч двумя руками от груди, из-за головы;
- ударяют мячом об пол, бросают мяч вверх 2-3 раза подряд и ловят.

**Личностные:**

- сформированы представления об окружающем мире;
- сформирован художественный и эстетический вкус;
- приобретены навыки аккуратности;
- развиты навыки самостоятельности согласно возрасту, умение заканчивать начатое;
- приобретены навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми;
- сформирован интерес к изобразительной деятельности.

**Метапредметные:**

у учащихся будут:

- сформирована мотивация к обучению, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов, развито воображение;
- развито зрительное и тактильно-двигательное восприятие предметов окружающего мира, произвольное внимание и зрительная память;
- постепенно сформировано познавательно-творческая активность.

**Раздел № 2.**

**Комплекс организационно – педагогических условий,  
включающий формы аттестации  
на 2023-2024 учебный год**

| Период                | 1 четверть       | 2 четверть       | 3 четверть       | 4 четверть        | Итого            |
|-----------------------|------------------|------------------|------------------|-------------------|------------------|
| Даты                  | 1.09.23-03.11.23 | 5.11.23-28.12.23 | 9.01.24-29.03.24 | 30.03.24-31.05.24 | 1.09.24-31.05.24 |
| Кол-во учебных недель | 9 недель         | 7 недель, 4 дня  | 11 недель        | 8 недель, 3 дня   | 36 недель        |

**Даты начала и окончания учебных периодов/этапов** – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

**Количество учебных недель** – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

**Продолжительность каникул** – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется

работа объединения по отдельной программе.

**Сроки контрольных процедур** обозначены в календарном учебном графике.

## **2.2. Условия реализации программы**

Материально-техническая база учреждения соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивает проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом и программой.

### **2.2. Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., магнитофон, плазменная панель.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, творческие тетради, карандаши, кисти разных размеров, краски, клеенки, стаканчики для воды, пластилин, доски для лепки, стеки, аудио- и видеоматериалы.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

### **Кадровое обеспечение**

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета

### **2.3. Формы аттестации:**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности учащихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

### **2.4. Оценочные материалы**

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

### **2.5. Методические материалы**

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

– принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников.

– принцип комплексности: развития зрительно-пространственного восприятия, развития зрительной памяти, формирование зрительно-моторных координаций, развития речи.

– принцип последовательности: расширение и углубление знаний на основе ЗУН.

– принцип соответствия формы: организация ведущего вида деятельности дошкольников (игровой).

I. Подготовка к занятию:

- четко определить и сформулировать тему,
- определить ведущие понятия, на которые опирается данное занятие,
- обозначить ту часть обучающего материала занятия, которая будет использована в дальнейшем, т.е. перспективы деятельности.

II. Определить и четко сформулировать цель занятия. Обозначить образовательные, личностные и метапредметные задачи занятия.

III. Спланировать учебный материал занятия:

1. Подобрать литературу по теме.
2. Подобрать учебные задания, целью которых является:
  - осознание нового материала,
  - воспроизведение,
  - применение знаний в знакомой ситуации.

IV. Эмоциональная окрашенность занятия.

V. Продумать смену видов деятельности.

VI. Спланировать контроль за деятельностью учащихся на занятии.

VII. Подготовить оборудование для занятия.

VIII. Подготовленное таким образом занятие должно лечь в конспект.

Конспект занятия содержит следующие части:

- тема занятия,
- цель занятия,
- задачи: образовательные, личностные, метапредметные,
- оборудование.

## 2.6. Список литературы

### 2.6.1. Основная литература:

1. Антонова О.В. «Умные дети», «Апрель», С-Пб., 2016 г.
2. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в первой младшей группе», Воронеж, 2015 г.
3. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы», 2015 г.
4. Ермакова И.А. «Развиваем мелкую моторику у малышей», Санкт-Петербург, 2016 г.
5. Комарова Т.С., Сакушина Н.П. «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, 2015 г.
6. Лункина Е.Н. «Растим малыша 2-3 лет», 2015 г.
7. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. «Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет», Москва, 2014 г.

### 2.6.2. Дополнительная литература:

1. Аджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий во второй младшей группе», Воронеж, 2015 г.
2. Богусловская З.М., Смирнова Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста», Москва, 2016 г.
3. Жукова О.Г. «Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста», Москва, 2015 г.
4. Карпухина Н.А. «Конспекты занятий в первой младшей группе», Воронеж, 2015 г.
5. Комарова Т.С. «Обучение детей технике рисования», Москва, 2014 г.
1. Лукманова Л.Т. «Дидактические игры из бросового материала для детей 2-3 лет», 2015 г.
2. Овчинникова Т.С. «Артикуляционная и пальчиковая гимнастика», Санкт-Петербург, 2016 г.
3. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ. 1 и 2 выпуск», Воронеж, 2015 г.
4. Пилюгина Э.Г. «Игры-занятия с малышами», Москва, 2007 г.
5. Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста», Воронеж, 2016 г.
6. Соляник Е.Н. «Развивающие игры», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.
7. Сыромятникова Л.И. «Младшие дошкольники рисуют», Москва, 2015 г.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД  
КРАСНОДАР МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании  
Педагогического совета  
От «30» мая 2023 г.  
Протокол № 4

Утверждаю  
Директор МАОУ ДО МЭЦ  
\_\_\_\_\_ М.А. Амбарцумян  
«30» мая 2023 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**«Малышок. Ресурсы творческого развития»**

**Уровень программы:** базовый  
**Срок реализации программы:** 1 год (72 часа)  
**Возрастная категория:** от 2 до 3 лет  
**Состав группы:** до 9 человек  
**Форма обучения:** очная  
**Вид программы:** модифицированная  
**Программа реализуется на бюджетной основе**  
**ID-номер Программы в Навигаторе:** 1366

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Арутюнян Вероника Мишаевна

Краснодар, 2023

## Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты</b> _____ | 3  |
| Пояснительная записка _____  | 3  |
| Цель и задачи программы _____  | 4  |
| Учебный план _____   | 5  |
| Содержание учебного плана _____  | 6  |
| Планируемые результаты _____   | 8  |
| <b>Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации</b> _____             | 9  |
| Условия реализации программы _____   | 9  |
| Методические материалы _____   | 10 |
| Список литературы _____  | 12 |

**Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования:  
объем, содержание и планируемые результаты»**  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
«Малышок. Ресурсы творческого развития»

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ресурсы творческого развития» является разделом комплексной программы «Малышок», реализуется в **художественной направленности**. Данная программа направлена на развитие художественно-эстетического вкуса, творческих способностей, эмоционального восприятия и образного мышления.

**Новизна** программы состоит в том, что первый опыт пребывания в обществе учащийся приобретает при поддержке близкого человека. В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогом, взаимодействуют со сверстниками.

**Актуальность** программы обусловлена тем, что в настоящее время потребность в общественном воспитании детей раннего возраста возросла многократно. Ранняя педагогическая помощь семье расширяет представления родителей о закономерностях роста и взросления учащегося, снимает эмоционально-отрицательный комплекс неуверенности и одиночества у родителей, сталкивающихся с проблемами семейного воспитания.

**Педагогическая целесообразность** программы объясняется тем, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является ранний дошкольный возраст. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в обществе учащийся приобретал при поддержке близкого человека.

**Отличительной особенностью** данной образовательной программы от уже существующих является изучение материала в процессе практической творческой деятельности, а такие методические приемы, как «возвращение» к пройденному, «закрепление» знаний придают объемность последовательному освоению материала в данной программе. Родители являются помощниками, единомышленниками в выполнении всех задач.

**Адресат программы**

Возраст учащихся, участвующих в реализации программы, от 2 до 3 лет. Формируются разнополюсные группы учащихся. Количество учащихся в группе – 8-9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья. Возраст 2-3 лет – это период развития воображения, учащийся начинает фантазировать, может очень активно заниматься творческой деятельностью. В этом возрасте учащийся хорошо управляет своим телом при ходьбе и беге, подъемах и наклонах. Учащийся с удовольствием учится новым упражнениям.

**Уровень, объем и сроки реализации**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Малышок. Ресурсы творческого развития» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы – 1 год. Общее количество часов, запланированных на

весь период обучения – 72 часа.

### **Форма и режим занятий**

**Форма** обучения по программе – очная.

**Режим:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 8-9 человек, обучающиеся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать беседы, практические занятия, ролевые игры, тематические занятия, совместная работа со взрослым, игры-соревнования.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>.

Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный план, который составляется совместно с учащимся на основе его предпочтений.

## **1.2. Цель и задачи программы**

### **Цель программы**

Постепенное развитие воображения, творческого самовыражения и индивидуальной фантазии детей на основе поэтапного формирования особой психологической структуры – знаково-символической функции сознания.

### **Задачи программы**

#### **Образовательные:**

– формировать личность учащегося-дошкольника: изучить потребности и индивидуальные особенности, поведения учащегося, межличностные отношения со сверстниками и взрослыми;

– развивать высшие психические функции и познавательные процессы: внимание, восприятие, мышление, память, воображение, произвольное поведение, наблюдательность, сообразительность, фантазия;

– развивать воображение, творческие и художественные способности.

#### **Личностные:**

– воспитывать художественные способности и эстетический вкус;

– воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему миру.

#### **Метапредметные:**

- развивать зрительное и тактильно-двигательное восприятие предметов окружающего мира, произвольного внимания, зрительной памяти;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать мышление и воображение;
- расширять знания об окружающем мире;
- развивать творческий потенциал учащегося, его познавательно-творческую активность.

### Учебный план 1-й год обучения

| № п/п | Название тем, разделов  | Количество часов |        |          | Формы контроля<br>Наблюдение<br>опрос |
|-------|---|------------------|--------|----------|---------------------------------------|
|       |   | Всего часов      | Теория | Практика |                                       |
| 1.    | Вводное занятие. Предметы-подсказки. На что похоже?                                 | 2                | 2      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 2.    | Грустные и веселые шарикки. Говорящие рисунки.                                      | 2                | 2      | -        | Педагогическое наблюдение             |
| 3.    | Веселая зарядка. На что похоже? Предметы-подсказки.                                 | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 4.    | Облака-загадки. Веселая зарядка.  | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 5.    | Посади огород. Облака-загадки. «Наоборот».  | 2                | 2      | -        | Педагогическое наблюдение             |
| 6.    | Какая завтра погода? Кто что делает? Говорящие рисунки.                             | 2                | 2      | -        | Педагогическое наблюдение             |
| 7.    | Загадки и отгадки. Портрет из пуговиц.  | 2                | 2      | -        | Выставка                              |
| 8.    | Маленькие и большие зверюшки (вкладыши). Запоминалки.                               | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 9.    | Веселые превращения. Маленькие и большие предметы (вкладыши)                        | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 10.   | Что в мешке у гнома? Веселые превращения. Крестики (палочки Кюизенера)              | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 11.   | Ручеек. Что в мешке у гнома? Что лишнее?  | 2                | 2      | -        | Педагогическое наблюдение             |
| 12.   | Мозаика. Для чего эти предметы?   | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 13.   | Составь фигурку из кружочков (квадратиков). Подбери форму.                          | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |
| 14.   | Сложи картинку. Бусы для мамы. Подбери по цвету.                                    | 2                | -      | 2        | Открытое занятие                      |
| 15.   | Нарисуем предметы палочками. Составь фигурку из треугольников и овалов. Что лишнее? | 2                | -      | 2        | Педагогическое наблюдение             |

|     |   |   |   |   |                           |
|-----|---|---|---|---|---------------------------|
| 16. | Угадай игрушку. Бусы для мамы. Подбери по размеру.  | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 17. | Городок знаков. Нарисуем предметы палочками. Кто что делает?  | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 18. | Дети на прогулке. Что вокруг? Городок знаков.   | 2 | 2 | - | Педагогическое наблюдение |
| 19. | Сложи открытку из частей (из 2-х частей, из 4-х частей.) Обмен пазлами.   | 4 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 20. | Кто в домике живет? Палочки Кюизенера «Лесная полянка»  | 2 | - | 2 | Беседа                    |
| 21. | Кубики – цветные чудики. Разложи по цвету.  | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 22. | Логические блоки Дьенеша «Вместе весело играть»   | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 23. | Веселые лоскутки. Дорисовки.  | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 24. | Цветная прогулка. Разноцветный мир (кубики Никитина)  | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 25. | Где ошибся художник? Наведи порядок.  | 2 | - | 2 | Беседа                    |
| 26. | Игры на внимание. Находим предметы.<br>Найди на рисунке всех лягушат<br>Найди на рисунке все цветочки<br>Найди на рисунке всех зайчиков | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 27. | Палочки Кюизенера. «Вместе весело играть»   | 4 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 28. | Находим одинаковые предметы. Цветная прогулка. Разложи по цвету.  | 2 | - | 2 | Открытое занятие          |
| 29. | Игры на развитие памяти. Запоминайка  | 2 | 2 | - | Педагогическое наблюдение |
| 30. | Игры на внимание: «Чего не хватает?», «Что лишнее?», «Что появилось?»   | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 31. | Блоки Дьенеша для малышей «Маленькие логики».   | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 32. | Находим фрагменты изображения. Игра-малышка.  | 2 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 33. | Дружим с блоками Дьенеша «Удивляйка»  | 4 | - | 2 | Педагогическое наблюдение |
| 34. | Предметы-подсказки. На что похоже?  | 2 | 2 | 2 | Открытое занятие          |
| 35. | Грустные и веселые шарики. Говорящие рисунки.   | 2 | 2 | - | Беседа                    |
| 36. | Веселая зарядка. На что похоже? Предметы-подсказки.   | 3 | - | 3 | Педагогическое наблюдение |

|     |  |    |    |    |                  |
|-----|--|----|----|----|------------------|
| 37. | Итоговое занятие «Путешествие в страну геометрических фигур» | 1  | -  | 1  | Открытое занятие |
|     | Всего:   | 72 | 20 | 52 |                  |

### Содержание учебного плана

1. Вводное занятие. Предметы-подсказки. На что похоже?

**Теория:** Показ рисунков и предметов.

**Практика:** Предметы-подсказки.

2. Грустные и веселые шарик. Говорящие рисунки.

**Теория:** Рассматривание пиктограмм.

3. Веселая зарядка. На что похоже?

**Практика:** Предметы-подсказки.

4. Облака-загадки. Веселая зарядка.

**Практика:** Отгадывание.

5. Посади огород. Облака-загадки. «Наоборот».

**Теория:** Геометрические фигуры.

6. Какая завтра погода? Кто что делает? Говорящие рисунки.

**Теория:** Явления природы.

7. Загадки и отгадки. Портрет из пуговиц.

**Теория:** Объяснение правил игры.

8. Маленькие и большие зверюшки. Запоминалки.

**Практика:** Вкладыши.

9. Веселые превращения. Маленькие и большие предметы.

**Практика:** Вкладыши.

10. Что в мешке у гнома? Веселые превращения. Крестики

**Практика:** Палочки Кюизенера.

11. Ручеек. Что в мешке у гнома? Что лишнее?

**Теория:** Объяснение правил игры.

12. Мозаика. Для чего эти предметы?

**Практика:** Отгадывание.

13. Составь фигурку из кружочков (квадратиков).

**Практика:** Форма.

14. Сложи картинку. Бусы для мамы.

**Практика:** Цвет.

15. Нарисуем предметы палочками. Составь фигурку из треугольников и овалов. Что лишнее?

**Практика:** Упражнения, игры.

16. Угадай игрушку. Бусы для мамы.

**Практика:** Размер.

17. Городок знаков. Нарисуем предметы палочками.

**Практика:** Кто что делает?

18. Дети на прогулке. Городок знаков. Что вокруг?

- Практика:** Рассматривание картин.
19. Сложи открытку из частей (из 2-х частей, из 4-х частей).
- Практика:** Обмен пазлами.
20. Кто в домике живет? «Лесная полянка»
- Практика:** Палочки Кюизенера.
21. Кубики – цветные чудики.
- Практика:** Цвет.
22. Логические блоки Дьенеша «Вместе весело играть»
- Практика:** Блоки Дьенеша.
23. Веселые лоскутки. Дорисовки.
- Практика:** Рисование.
24. Цветная прогулка. Разноцветный мир.
- Практика:** Кубики Никитина.
25. Где ошибся художник? Наведи порядок.
- Практика:** Игры на внимание.
26. Игры на внимание. Находим предметы.
- Практика:** Упражнения, игры.
27. Палочки Кюизенера. «Вместе весело играть»
- Практика:** Палочки Кюизенера.
28. Находим одинаковые предметы. Цветная прогулка.
- Практика:** Цвет.
29. Игры на развитие памяти. Запоминайка
- Практика:** Объяснение правил игры.
30. «Чего не хватает?», «Что лишнее?», «Что появилось?»
- Практика:** Игры на внимание.
31. Блоки Дьенеша для малышей «Маленькие логики».
- Практика:** Блоки Дьенеша.
32. Находим фрагменты изображения. Игра-малышка.
- Практика:** Игры, упражнения.
33. Дружим с блоками Дьенеша «Удивляйка»
- Практика:** Блоки Дьенеша.
34. Предметы-подсказки. На что похоже?
- Теория:** Показ рисунков, предметов.
35. Грустные и веселые шарики. Говорящие рисунки.
- Теория:** Рассматривание пиктограмм.
36. Итоговое занятие. «Путешествие в страну геометрических фигур»
- Практика:** Отгадывание.

## Планируемые результаты

### Образовательные:

По окончании 1-го года обучения обучающиеся:

- манипулируют мелкими предметами;
- передают предметы из рук в руки;
- выполняют задачи, требующие скоординированной работы глаз и рук;
- действуют самостоятельно;
- нанизывают бусины на нитку;
- завязывают шнурки;
- застегивают пуговицы;
- знают свойства предметов;
- знают такие понятия, как «вниз» и «вверх», «влево» и «вправо»;
- знают основные цвета спектра;
- знают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- работают с дидактическими игрушками.

### Личностные:

- сформированы представления об окружающем мире;
- сформирован художественный и эстетический вкус;
- развиты навыки самостоятельности согласно возрасту, умение заканчивать начатое;
- сформированы умения взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью.

### Метапредметные:

у учащихся будут:

- сформирована мотивация к обучению, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов;
- сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация) согласно возрасту;
- развито образное мышление, фантазия, воображение, творческие способности согласно возрасту.

**Раздел № 2.**  
**Комплекс организационно – педагогических условий,**  
**включающий формы аттестации**  
**на 2023-2024 учебный год**

| Период                | 1 четверть           | 2 четверть           | 3 четверть           | 4 четверть            | Итого                |
|-----------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-----------------------|----------------------|
| Даты                  | 1.09.23-<br>03.11.23 | 5.11.23-<br>28.12.23 | 9.01.24-<br>29.03.24 | 30.03.24-<br>31.05.24 | 1.09.24-<br>31.05.24 |
| Кол-во учебных недель | 9 недель             | 7 недель,<br>4 дня   | 11 недель            | 8 недель,<br>3 дня    | 36 недель            |

**Даты начала и окончания учебных периодов/этапов** – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

**Количество учебных недель** – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

**Продолжительность каникул** – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

**Сроки контрольных процедур** обозначены в календарном учебном графике.

## **2.2. Условия реализации программы**

Материально-техническая база учреждения соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивает проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом и программой.

### **2.2. Материально-техническое обеспечение**

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., магнитофон, плазменная панель, аудио- и видеоматериалы.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, творческие тетради, карандаши, ножницы.

При работе с обучающимися используется разнообразный и доступный материал, реализуемый в двигательных, игровых, словесных, графических занятиях, выполнении аппликаций, построении конструкций из кубиков и других деталей. Вся программа снабжена наглядно-демонстрационным и раздаточным материалом, дидактическими играми и руководством к ним, необходимой методической литературой.

### **Кадровое обеспечение**

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог

должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

### **2.3. Формы аттестации**

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности учащихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

### **2.4. Оценочные материалы**

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках.

Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

### **2.5. Методические материалы**

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии:

- личностно-ориентированные;
- коммуникативные;
- информационно-коммуникационные;
- здоровьесберегающие;
- игровые.

Основой организации работы с детьми по данной программе является система дидактических принципов:

– принцип соответствия содержания и методики организации занятий возрастным и функциональным особенностям детей-дошкольников.

– принцип комплексности: развития зрительно-пространственного восприятия, развития зрительной памяти, формирование зрительно-моторных координаций, развития речи;

– принцип соответствия формы: организация ведущего вида деятельности дошкольников (игровой).

I. Подготовка к занятию:

- четко определить и сформулировать тему,
- определить ведущие понятия, на которые опирается данное занятие,
- обозначить ту часть обучающего материала занятия, которая будет использована в дальнейшем, т.е. перспективы деятельности.

II. Определить и четко сформулировать цель занятия. Обозначить образовательные, личностные и метапредметные задачи занятия.

III. Спланировать учебный материал занятия:

- 1) подобрать литературу по теме;
- 2) подобрать учебные задания, целью которых является:
  - осознание нового материала,
  - воспроизведение,

- применение знаний в знакомой ситуации.
  - IV. Эмоциональная окрашенность занятия.
  - V. Продумать смену видов деятельности.
  - VI. Спланировать контроль за деятельностью учащихся на занятии.
  - VII. Подготовить оборудование для занятия.
  - VIII. Подготовленное таким образом занятие должно лечь в конспект.
- Конспект занятия содержит следующие части:
- тема занятия,
  - цель занятия,
  - задачи: образовательные, личностные, метапредметные,
  - оборудование.

## 2.6. Список литературы

### 2.6.1. Основная литература:

1. Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста», ТЦ «Учитель», Воронеж, 2016 г.
2. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы», 2015 г.
3. Гаврина С.Е. «Развиваем память», Академия развития, Ярославль, 2015
4. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. «Развитие внимания и восприятия», 2016
5. Жукова Олеся «Игры со сказками», Астрель, Санкт-Петербург, 2016

### Дополнительная литература:

1. Панова Е.Н. «Дидактические игры-занятия в ДОУ. 1 и 2 выпуск», Воронеж, 2015 г.
2. Пилюгина Э.Г. «Игры-занятия с малышами», Москва, 2015 г.
3. Рокитянская Т.А. «Воспитание звуком», Академия развития, Я., 2016
4. Сапогова Е.Е. «100 игр для больших и маленьких», «Родничок», Тула, Астрель-АСТ, Москва, 2015 г.
5. Соляник Е.Н. «Развивающие игры», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015
6. Соляник Е.Н. «Развивающие игры», Издательство «Учитель», Волгоград, 2015 г.
7. Тихомирова Л.Ф. «Уроки логики в Простоквашино», Академия развития, 2015 г.