

Публичный доклад

директора муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Межшкольный эстетический центр», Ассоциированной школы ЮНЕСКО Амбарцумян М.А.
за 2022- 2023 учебный год

«Каждое мгновение той работы, которая называется воспитанием,
— это творение будущего и взгляд в будущее».
Сухомлинский В. А.

Дорогие воспитанники «Межшкольного эстетического центра», Ассоциированной школы ЮНЕСКО, уважаемые коллеги, родители, партнеры, общественность нашего города, наши друзья в Краснодарском крае, России и во всем мире!

Представляем Вашему вниманию публичный информационно - аналитический доклад директора МЭЦ о результатах деятельности Центра в 2022/2023 учебном году.

Мы гордимся нашими воспитанниками, достойно представляющими наше учебное заведение, наш любимый город Краснодар, Кубань и Россию на выдающихся сценических площадках страны, престижных конкурсах, олимпиадах, спортивных соревнованиях.

Мы благодарны родительской общественности за организацию правильной жизни детей и семейный вклад в духовно – нравственное воспитание и художественно – эстетическое развитие детей в содружестве с педагогами Центра. Только в нашем искреннем сотрудничестве кроется успех счастливой жизни воспитанных детей.

На протяжении многих лет педагоги МЭЦ служат главной цели – открыть и развить талант ребенка. Талант, трудолюбие и высокий творческий потенциал обучающихся позволяют им сделать правильный выбор своей профессии и стать лучшими в любой сфере деятельности.

Мы выражаем огромную благодарность Администрации муниципального образования город Краснодар за понимание и всемерную поддержку инициатив нашего коллектива.

В докладе мы постарались отразить все, чем живет наш центр, о чем мечтает, как строит систему дополнительного образования. Вы узнаете о самых важных событиях учебного года, о наших результатах и достижениях. Мы надеемся, что доклад будет интересен не только взрослым читателям, но и нашим воспитанникам.

Директор МЭЦ *Маргарита Араиновна Амбарицумян*

Заслуженный учитель Российской Федерации,

Заслуженный деятель искусств Кубани,

Координатор проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО

в Российской Федерации» по региону «Юг-Кавказ»,

член Общественного Совета при Законодательном собрании

Краснодарского края по этике и нравственности,

член Общественной палаты города Краснодара,

Почетный гражданин города Краснодара.

Содержание

I. Общая характеристика МАУ ДО МЭЦ

- 1.1. Статус учреждения.
- 1.2. Внешние связи и социальное партнерство.

II. Структура учреждения и система его управления.

- 2.1. Структура учреждения и система его управления.
- 2.2. Органы государственно-общественного управления и самоуправления.
- 2.3. Наличие сайта учреждения. Контактная информация.

III. Особенности образовательного процесса.

- 3.1. Творческие коллективы Центра
- 3.2. Наименование и характеристика программ дополнительного образования детей.
- 3.3. Условия и режим обучения.
- 3.4. Отчёт о мероприятиях воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ за 2022- 2023 учебный год
- 3.5. Используемые инновационные образовательные технологии. Экспериментальная деятельность.
- 3.6. Организация специализированной (коррекционной) помощи детям, в том числе педагогов - логопедов.
- 3.7. Характеристика системы оценки качества освоения программ дополнительного образования детей.
- 3.8. Развитие материально-технического и информационного обеспечения Центра в 2022- 2023 учебном году.

3.9. Обеспечение безопасности.

3.10. Работа информационно - образовательного медиа центра на базе библиотеки МЭЦ.

IV. Методическая служба в МЭЦ.

4.1. Работа Методического совета.

4.2. Разработки методических материалов в 2022-2023 учебном году.

V. Анализ выполнения Программы развития МЭЦ в 2022 - 2023 учебном году.

5.1. Характеристика педагогического коллектива.

5.2. Состояние и проблемы дополнительного образования в МЭЦ.

5.3. Выполнение целей и задач Программы развития МЭЦ по основным направлениям ее реализации.

I. Общая характеристика МАУ ДО МЭЦ

1.1. Статус учреждения.

МЭЦ - ведущее учреждение дополнительного образования города Краснодара вписан в «Золотую книгу» образования города Краснодара, в Национальный реестр «Ведущие образовательные учреждения России и обладает статусами:

- Ассоциированная школа ЮНЕСКО;

- Федеральная стажировочная площадка министерства образования и науки Российской Федерации в рамках программы «Создание стажировочных площадок в целях распространения современных моделей успешной социализации детей» (распространение инновационных моделей развития техносферы деятельности учреждений дополнительного

образования детей, направленных на развитие научно-технической и учебно-исследовательской деятельности обучающихся);

- Победитель Всероссийского конкурса «Детские школы искусств в современном социокультурном пространстве» с вручением Гран-при – рояля;

- Лауреат конкурса «100 лучших школ России» с вручением почетного знака;

- Лауреат конкурса «Лучшее учреждение дополнительного образования» в номинации «Образование» Всероссийского конкурса «100 лучших предприятий и организаций России-2014» с вручением почётного знака.

В 2016 году МЭЦ стал обладателем звания «ШКОЛА ВЫСОКИХ ТЕХНОЛОГИЙ» по результатам «Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы по внедрению информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательный процесс» и включён в ежегодное информационно биографическое издание «ШКОЛА ГОДА 2016».

В 2019 году МЭЦ выиграл конкурс на предоставление гранта в целях реализации мероприятия «Реализация пилотных проектов по обновлению содержания и технологий дополнительного образования по приоритетным направлениям в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

В 2020 году Центр стал грандополучателем в конкурсе федеральных программ Министерства просвещения РФ В рамках национального проекта «Цифровая экономика». МАУ ДО МЭЦ стал региональным оператором Кампуса Молодёжных инноваций – организацией, реализующей трехлетнюю программу летней школы в детском санатории им. Н.А. Семашко в г. Сочи (лето-2020), детском санатории – пансионате «Шахтинский текстильщик» поселка Ольгинка (лето-2021 и 2022), автором и разработчиком программы тематических смен ТЕХНОМЭЦ, в которых ежегодно по четыреста кубанских школьников прошли обучение цифровым навыкам, получили бесплатный отдых на Черноморском побережье в сочетании с прекрасным лечением.

Данный образовательный проект высококонкурентен - во Всероссийском конкурсе он получил второе место, сразу после Всероссийского детского центра «Океан».

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Межшкольный эстетический центр» Ассоциированная школа ЮНЕСКО (далее МАУ ДО МЭЦ) – некоммерческая организация, осуществляющая свою деятельность в сфере дополнительного образования, учредителем которой является администрация муниципального образования город Краснодар. Деятельность МАУ ДО МЭЦ осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом, зарегистрированным администрацией муниципального образования город Краснодар № 2880 08 июля 2016 г., в соответствии с решением Совета народных депутатов о создании МЭЦ №355 от 13 июля 1990 года, постановлением администрации муниципального образования город Краснодар от 16 апреля 2012 года №2900.

Учредителем Центра является Муниципальное образование город Краснодар. Функции и полномочия собственника имущества МАУ ДО МЭЦ осуществляются администрацией муниципального образования город Краснодар.

МАУ ДО МЭЦ является юридическим лицом, находящимся в ведении департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар.

Организационно-правовая форма Центра – автономное учреждение.

Центр является юридическим лицом, имеет печать установленного образца, штампы и бланки со своим наименованием, лицевой счет, открытый в органах федерального казначейства, самостоятельный баланс, смету, может от своего имени приобретать и осуществлять имущественные и личные неимущественные права.

МЭЦ функционирует на основании Устава, принятого 8 июля 2016 года и ПРИЛОЖЕНИЯ к Уставу, принятого

Постановлением администрации муниципального образования город Краснодар от 13.03.2023. №968.

Центр руководствуется в своей деятельности федеральными законами, указами, распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, в том числе

Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, иными нормативными правовыми актами, а также договором с учредителем и Уставом.

Деятельность МЭЦ осуществляется исходя из принципа неукоснительного соблюдения законных прав всех субъектов образовательного процесса.

Основная деятельность Центра ориентирована на построение инновационной модели образовательного автономного учреждения дополнительного образования, обеспечивающей доступность и новое качество дополнительного образования, реализующего право каждого ребенка на полноценное развитие, воспитание, образование, как основы успешной социализации и самореализации детей и юношества.

Цели образовательной программы Центра направлены на реализацию деятельности, интересов и запросов каждого из субъектов образовательного процесса: ребенка, педагога, родителей.

Программа направлена на формирование ценностных ориентиров учащихся и их семей, духовно-нравственного развития, гражданского и патриотического воспитания. В задачи программы сделать искусство (музыку, театр, танец, живопись), частью жизни ребенка, способствовать приобретению эстетических идеалов и формированию эстетического вкуса, воспитать качественную потребность в создании прекрасных творений, воздействующих в процессе созидания на эмоциональную сферу человека, совершенствуя и развивая ее. Программа включает в себя популяризацию научных знаний и открытий. Через творческие, исследовательские и инженерные проекты в области цифрового программирования и робототехники программа задает высокую планку трудового воспитания и профессионального самоопределения обучающихся, а также формирует у них основы здорового безопасного образа жизни и экологической культуры, приобщает их к культурному наследию. Программа содержит конкретный объем ЗУН для приобретения детьми социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения, свойственных для педагогики XXI века.

История МЭЦ начинается в 1980 году с момента соединения двух хоровых студий «Аврора» и «Радуга» в одно учебное заведение.

За прошедшие 42 года МЭЦ заслужил славу лучшего учреждения дополнительного образования в России. Именно в МЭЦ создана система ранней эмоционально – интеллектуальной подготовки детей, система хорового воспитания, позволившая коллективам МЭЦ держать высочайшую планку хорового исполнительства в мире. Система выдержала испытания временем и продолжает оставаться уникальной.

В настоящее время образовательная деятельность МЭЦ осуществляется в соответствии с лицензией, № 08283, выданной Министерством образования, науки и молодежной политики Краснодарского края 17 февраля 2017 г., регистрационный №1122312007212, срок действия лицензии - бессрочно. МАУ ДО МЭЦ прошел государственную аккредитацию 09.02.2009 году, регистрационный номер 01056.

Юридический адрес:

350080, Российская Федерация, город Краснодар, улица Тюляева,33.

Фактический адрес: 350080, г. Краснодар, ул. им. Тюляева,33

Телефоны: +7 861 232 59 95 (приемная директора)

+7 861 236 13 18 (учебная часть)

+7 861 236 83 87 (организационный отдел)

+7 861 260 33 88 (отдел кадров)

+7 861 236 93 24 (дежурный администратор, круглосуточно)

e-mail: infogri@yandex.ru

Адрес сайта: <http://mec-krasnodar.ru>

Сайт фестивалей www.star-art.ru

1.2. Внешние связи и социальное партнерство.

В рамках статуса координатора проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО в Российской Федерации» по региону ЮГ-Кавказ, МЭЦ проводит мероприятия регионального уровня для учреждений объединения «Ассоциированные школы ЮНЕСКО».

Центр взаимодействует с Краснодарским государственным институтом культуры; Краснодарским краевым институтом дополнительного профессионального образования в сфере курсов повышения квалификации работников дополнительного образования; на постоянной основе сотрудничает с Всероссийским детским центром «Орленок»; совместно с АНО «Культурно-просветительская инициатива» является участником международных культурно-образовательных проектов в направлении творческого содружества детей и является инициатором ежегодных крупных детских творческих проектов: Ассамблея хоров России «Поём для мира», «Мировой оркестр» и «Грандиозный пленэр в «Орлёнке».

В 2022 году МЭЦ заключил договор о взаимодействии и сотрудничестве с Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова.

Концертный хор МЭЦ города Краснодара – обладатель Золотой и Серебряных медалей Всемирных хоровых олимпиад в Германии (2004г.), Австрии (2008г.), Китае (2010 г.), США (2012 г.), Латвии (2014 г.), России (Сочи, 2016), ЮАР (2018).

Концертный хор МЭЦ принял участие в Международном онлайн-конкурсе в рамках Всемирных хоровых игр во Фландрии (Бельгия) в 2021 и получил ДИПЛОМ С ОТЛИЧИЕМ! Решением организаторов Всемирных хоровых игр – международной организации INTERKULTUR детский хоровой коллектив МЭЦ удостоен Золотого диплома, медали и Благодарности «За лучшее музыкальное представление современной хоровой культуры на симпозиуме Всемирного Хорового Совета».

Концертный хор МЭЦ – коллективный участник Детского хора России под управлением маэстро Валерия Гергиева. По приглашению маэстро Валерия Гергиева – руководителя Всероссийского хорового общества - МЭЦ дал 2-х часовой концерт детских творческих коллективов на новой сцене Мариинского театра в Санкт-Петербурге, выступал в составе Детского хора России в Большом театре в Москве, в тематических сменах Всероссийского хорового общества в МДЦ «Артек», в Крыму.

По приглашению Народного правительства Китая с 14 по 19 июля 2019 года в честь празднования 70-летия с момента установления дипломатических отношений между Китаем и Россией, а также торжественного позиционирования 2019

года, как года межрегионального сотрудничества России и Китая, детский Концертный хор МЭЦ выступал с концертной программой в городе Харбине на Международном детско-юношеском хоровом фестивале «для продвижения художественного обмена между детско-юношескими хорами наших городов и расширения сотрудничества в области культуры» как сказано в официальном приглашении за подписью Мэра города Харбина Сунь Чже. Эта поездка стала мостом дружбы между народами Китая и России, так как Харбин – один из восьми городов-побратимов Краснодара. Во время фестиваля участники детского хора МЭЦ выступили в Харбинском концертном зале и Большом театре этого города.

Два года подряд в 2022 и 2023 Концертный хор является участником XXI и XXII Московского Пасхального фестиваля Валерия Гергиева, выступая на московских сценах с академической концертной программой.

В июне 2023 года два образцовых концертных коллектива Центра: ансамбль кубанской народной песни «Казачата» и детский симфонический оркестр принимали участие в фестивале Союзного государства «Творчество юных» в музее Победы на Поклонной горе в Москве— главном военно-историческом музее России по тематике Великой Отечественной и Второй мировой войн, одном из крупнейших военно-исторических музеев мира, общероссийском научно-исследовательском и культурно-просветительском центре.

Творческие коллективы МЭЦ - участники Церемоний открытия и закрытия Олимпийских и Паралимпийских зимних игр Сочи-2014.

Важным вектором деятельности Центра является программа «Одаренные дети». Благодаря этой программе Центром совместно с Российской академией музыки им. Гнесиных сформировано культурно – образовательное движение «Где рождается искусство», включающее в круг взаимодействия следующие субъекты: Министерство образования и науки РФ, Министерство культуры РФ, Постоянное представительство РФ при Отделении ООН и других международных организаций в Женеве, Посольство РФ при ЮНЕСКО в Париже, Комиссию РФ по делам ЮНЕСКО в Москве, Федеральное агентство по культуре и кинематографии, Администрацию Краснодарского края, Законодательное собрание Краснодарского края, Администрацию муниципального образования город Краснодар, Городскую Думу г. Краснодара, Международный благотворительный фонд Юрия Розума, Республиканский НИИ интеллектуальной собственности, Московскую государственную консерваторию, Российскую академию музыки им. Гнесиных, Астраханскую государственную консерваторию, Ростовскую государственную консерваторию им. С. В. Рахманинова, Казанскую государственную консерваторию им. Н.Г. Жиганова, Московский камерный оркестр «Времена года», Центральную музыкальную школу при Московской консерватории им. П.И. Чайковского, международный благотворительный фонд В. Спивакова, Краснодарский государственный институт культуры, Краснодарское творческое объединение «Премьера» им. Л.Г. Гатова, Кубанский симфонический оркестр, симфонический оркестр государственной

филармонии города Сочи, Ассоциации музыкальных конкурсов России, ООО «Ямаха Мюзик», ККОО «Музыкальный союз», газета «Музыкальное обозрение».

С 2008 года культурно – образовательное движение «Где рождается искусство» способствует развитию профессионально-творческих коммуникаций между учреждениями дополнительного образования всех регионов России и стран ближнего зарубежья. За годы работы конкурса в орбиту взаимодействия были привлечены международные деятели в области развития талантливого детства и юношества - профессора государственной консерватории Греции, Национальной Консерватории в Афинах, Школы Канторум в Париже, Высшей школы музыки Барселоны (Испания), European Council of High Habiliti, выдающиеся пианисты – профессора из Бельгии, Германии, Израиля, Италии и Мексики.

За заслуги творческих коллективов администрация города Краснодара приняла положительное решение по приобретению для МЭЦ рояля премиум класса Стейнвей. 22 ноября 2016 года в МЭЦ состоялась торжественная церемония присвоения концертному залу Межшкольного эстетического центра города Краснодара - Ассоциированной школы ЮНЕСКО статуса «Международный концертный зал «Steinway».

Центр использует внешние связи с образовательными учреждениями различного типа и вида, общественными организациями, фондами, ассоциациями для взаимодействий в области:

- обновления технологий и содержания образования;
- повышения квалификации педагогов;
- проектирования новых образовательных учебно-познавательных программ;
- демократизации и модернизации системы управления образовательным процессом;
- развития системы аттестации педагогов, специалистов и обучающихся и учета их достижений;
- совместного осуществления международных, всероссийских, краевых и городских проектов в области творческого, спортивного и оздоровительного направлений в программе «Лучшее в детстве».

МЭЦ с каждым годом открывает новые возможности в дополнительном образовании для детей и юношества нашего города. Дополнительное образование, которое получают ребята в нашем Центре, способно изменять и улучшать их жизнь, делать ее радостной, насыщенной интересными событиями, всем добрым, что может дать счастливое детство, отрочество и ранняя юность. Именно к этому стремится МЭЦ в отношениях со всеми, кто соприкасается с деятельностью нашего Центра. Все это осуществляет высокопрофессиональная команда педагогов Межшкольного эстетического центра.

II. Структура учреждения и система его управления

2.1. Структура учреждения и система его управления.

Образовательная деятельность Центра организована в структуру из десяти образовательных подразделений и двадцати отделений по следующим специализациям:

№ п/п	Подразделение	№ п/п	Название отделения (виды деятельности)	Ф.И.О. заведующего отделением
I	Музыкальное	1	Вокально – хоровое (академический вокал, хор, сценическое движение)	Манжул Е.С., педагог высшей категории
	Музыкальное	2	Теоретическое (сольфеджио, народное творчество, музыкальная литература, композиция)	Цыценко А.В., педагог высшей категории,
	Музыкальное	3	Фортепиано (постановка голоса, хор академический, орган)	Гулова Н.А., педагог высшей категории
	Музыкальное	4	Струнное (арфа, скрипка, альт, виолончель, камерный и симфонический оркестр)	Зограбян А.Э., педагог высшей категории
	Музыкальное	5	Духовых и ударных инструментов (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, альт, тенор, баритон, барабаны, ксилофон, духовой и симфонический оркестр)	Анкушев С.С., педагог высшей категории
	Музыкальное	6	Русских народных инструментов (домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли звончатые, оркестр русских народных инструментов)	Нагуа – Седлачек Б.А., педагог высшей категории
	Музыкальное	7	Гитары	Александров А. А., педагог высшей категории
	Музыкальное	8	Эстрадного вокала	Яицкая С.Э., педагог высшей категории, награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации за

				достигнутые успехи в сфере дополнительного образования детей и многолетний плодотворный труд, медалями «За выдающийся вклад в развитие Кубани» (II и III степени), «Почетный педагог России», «Почетный работник образования Российской Федерации».
	Музыкальное	9	Народного хора «Казачата»	Гаврилова И.Г., педагог высшей категории
	Музыкальное	10	Концертмейстеров и общего фортепиано	Гончарова Е.Н., педагог высшей категории, награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации за достигнутые успехи в сфере дополнительного образования детей и многолетний плодотворный труд.
II	Театральное	11	Театральное	Вальвашова А.В., педагог высшей категории
III	Хореографии	12	Хореографии и спортивно-бального танца	Кириенко Н.А., педагог высшей категории
IV	Изобразительного искусства	13	Изобразительного искусства	Кузьмина Г.Н., педагог высшей категории
V	"ТЕХНО-МЭЦ"	14	Техносферы и инноваций	Шевцов Н.О., педагог высшей категории
VI	Иностранных языков	15	Иностранных языков (английский, немецкий, французский и испанский языки)	Тосунова А.А. педагог высшей категории, диплом курсов

				повышения квалификации по программе «Фоксфорда» «Подготовка уч-ся к итоговой аттестации 9х и 11х классов» и курсы повышения квалификации ИРО.
VII	1.Раннего развития "АКАДЕМИКИ" 2.Раннего развития "ЭЛИТА"	16	Отделение раннего эмоционально – интеллектуального развития (дошкольное отделение) «Элита»	Токмина Е.Н., педагог высшей категории
VIII	«Лидер»	17	Отделение «Уникум» (ментальная арифметика, скорочтение, каллиграфия, мнемотехника)	Самусь Е.С., педагог высшей категории.
	«Лидер»	18	Отделение «Логострана»	Захаренко Н.С., педагог высшей категории.
IX	Детский шахматный клуб "ХОД КОНЕМ"	19	Отделение шахматного спорта «Ход конем»	Бабаян А.Ф., педагог высшей категории
X	Эстетическое движение	20	Отделение цирка	Башкирева К.Э. педагог первой категории

В МЭЦ 12 детских творческих коллективов, имеющих звание «Образцовый», ставшие лауреатами всероссийских и международных конкурсов.

Управление Центром осуществляется в соответствии со статьями 32 и 35 Закона Российской Федерации «Об образовании», на основе Устава, штатного расписания, должностных обязанностей представителей администрации.

Формами самоуправления Центра являются:

- Общее собрание трудового коллектива;
- Совет Центра;
- Педагогический совет;
- Методический совет;
- Попечительский совет.

Администрацию МЭЦ представляют:

Директор МАУ ДО МЭЦ	Амбарцумян Маргарита Араиновна - координатор проекта «Ассоциированные школы ЮНЕСКО в Российской Федерации» по региону «Юг-Кавказ»; Член Общественной палаты города Краснодара, секретарь комиссии по развитию науки и образования, культуры, спорта и здравоохранения, поддержке волонтерства, благотворительности, патриотического воспитания и молодежных инициатив; Член общественного Совета при Законодательном Собрании Краснодарского края по этике и нравственности; Заслуженный учитель Российской Федерации; Заслуженный деятель искусств Кубани; Победитель Всероссийского конкурса «Лидер образования России»; награждена медалью «За вклад в развитие Кубани – 80 лет Краснодарскому краю»; медалью «За заслуги» города Краснодара; Почетный гражданин города Краснодара; удостоена грамоты Святейшего патриарха Алексия II «За чадолюбие и жертвенное материнское служение».
Заместитель директора по науке и художественному воспитанию.	Лигостаева Валентина Юрьевна – заслуженный учитель Кубани, отличник народного образования, почетный работник общего образования РФ. Награждена медалью "За выдающийся вклад в развитие Кубани" второй и

	третьей степени.
Заместитель директора по развитию и международным связям.	Гречаная Яна Владимировна, награждена Грамотой Министерства иностранных дел Российской Федерации и почетной медалью «За инновации и развитие» Международного Форума «Инновации и развитие».
Заместитель директора по организационно-воспитательной работе.	Белая Любовь Анатольевна - заслуженный работник культуры Кубани, отличник народного образования РФ, обладатель медалей губернатора Краснодарского края «За выдающийся вклад в развитие Кубани» второй и третьей степени, в 2014 году имя внесено в Золотую книгу Образования города Краснодара.
Заместитель директора по учебно-методической работе.	Власова Марина Витальевна –заслуженный учитель Кубани, отличник народного образования РФ, награждена медалью "За выдающийся вклад в развитие Кубани" второй степени.
Заместитель директора по учебной работе.	Демиденко Нелли Владимировна, награждена Почетной грамотой Министерства образования и науки Российской Федерации за достигнутые успехи в сфере дополнительного образования детей и многолетний плодотворный труд и медалью «За вклад в сфере образования».
Заместитель директора по организационно-воспитательной работе.	Шеховцова Галина Михайловна, награждена медалью «За вклад в сфере образования».
Заместитель директора по финансово-экономической работе.	Князева Татьяна Николаевна.
Заместитель директора по административно - хозяйственной работе.	Крышкин Петр Петрович.

2.2. Органы государственно-общественного управления и самоуправления:

Общее собрание работников

Малый совет

Педагогический совет

Методический совет

Наблюдательный совет

Общее собрание работников МЭЦ является постоянно действующим органом управления. В состав общего собрания работников входят все сотрудники, для которых МЭЦ является постоянным местом работы. Общее собрание работников МЭЦ собирается не реже одного раза в год. Общее собрание считается правомочным, если на нём присутствует не менее двух третей списочного состава работников МЭЦ. Решение Общего собрания принимается открытым голосованием, простым большинством голосов.

Общее руководство МЭЦ осуществляет представительный орган – **Малый совет Центра**, в состав которого входят все заместители директора, заведующие отделениями, методисты учебной части, библиотекарь, председатель профсоюзного комитета, представитель благотворительного фонда МЭЦ, заведующая хозяйством, организатор работы сайта.

Председатель Малого совета Центра – директор МЭЦ. Свою работу Совет проводит согласно Положению о Малом совете Центра. Малый совет является совещательным органом, на еженедельных заседаниях которого рассматриваются вопросы учебно-воспитательной работы, решаются организационные и социальные проблемы. В числе функций Совета Центра: рассмотрение и принятие актов по различным видам деятельности Центра (положения, правила, порядки), не противоречащих законодательству Российской Федерации и настоящему Уставу;

- принятие решений об изменении организационной и управленческой структуры МЭЦ, создании, реорганизации и ликвидации ее структурных подразделений;
- определение сроков начала и окончания учебного года, каникулярного периода;
- решение основных вопросов экономического и социального развития МЭЦ;
- анализ содержания и организации учебно-воспитательного процесса, художественно-творческой деятельности, совершенствования учебно- методической работы, международных связей и хозяйственной деятельности МЭЦ, инициирование открытия новых специализаций;

- рассмотрение вопроса представления работников к почетным званиям, государственным и отраслевым наградам;
- обсуждение рабочих учебных планов по всем специализациям, изменений в них в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами дополнительного образования;
- обсуждение и принятие перспективного плана развития МЭЦ;
- осуществление контроля за выполнением решений Совета МЭЦ путем заслушивания в установленном порядке отчетов заместителей директора и заведующих отделениями.

Педагогический совет МЭЦ, созываемый не менее 2-х раз в течение учебного года, обсуждает и решает основные вопросы организации учебной работы МЭЦ, достижения в обучении и воспитании обучающихся, вопросы их перевода в следующие годы обучения по образовательным программам.

Методический совет МЭЦ - осуществляет руководство организацией методической работы в МЭЦ. Составляет следующие планы работы на год:

- план методической работы на текущий год на основе анализа результатов работы за прошедший год;
- перспективный график прохождения аттестации педагогическими работниками на текущий год;
- перспективный план повышения квалификации кадров;
- график проведения открытых уроков и других мероприятий (утверждается директором);
- план проведения методических недель;
- план работы с молодыми и вновь прибывшими специалистами;
- анализирует, готовит к утверждению учебные программы.

Основные направления научно-методической работы отделений МЭЦ: оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса; создание лично-ориентированных развивающих технологий; усиление воспитательного аспекта через предмет; психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса; организация взаимопосещения занятий, открытых уроков и их анализ; проблемы дифференцированного обучения; отработка форм

и методов контроля над качеством овладения обучающимися предметной деятельностью; совершенствование организации и проведения учебных занятий, самостоятельной работы обучающихся; подготовка вопросов для научно-практических конференций и семинаров с участием преподавателей и обучающихся; оказание помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий; концертная деятельность МЭЦ; психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса; разработка и апробация новых педагогических и информационных технологий. Заседания предметно-цикловых комиссий проводятся регулярно. Правильность и своевременность оформления планируемой и рабочей документации контролируются заместителем директора по учебно – методической работе и методистами учебной части. Учебные планы и программы рассматриваются Методическим советом МЭЦ и утверждаются директором МЭЦ.

Наблюдательный совет- орган самоуправления для реализации прав автономии образовательного учреждения в решении вопросов, способствующих организации образовательного процесса и финансово-хозяйственной деятельности, расширению коллегиальных, демократических форм управления и воплощению в жизнь государственно-общественных принципов управления. Деятельность Наблюдательного совета включает:

- содействие организации и совершенствованию образовательного процесса;
- оказание помощи в улучшении условий труда педагогического и обслуживающего персонала МЭЦ;
- обеспечение организации проведения, оснащения и подготовки концертов, конкурсов, спортивных соревнований и инженерных состязаний, культурно-досуговых мероприятий МЭЦ;
- усовершенствование материально-технической базы Центра (благоустройство и оснащение помещений, территории и пр.);
- привлечение внебюджетных средств для развития МЭЦ и обеспечение высокой эффективности образовательного процесса.

В **Наблюдательный совет** входят по одному представителю от родителей (законных представителей) обучающихся всех отделений Центра, избранных сроком на один год.

2.3. Наличие сайта учреждения. Контактная информация

Сайт МЭЦ - mec-krasnodar.ru

Контакты:

Директор - 232-59-95;
Дежурный администратор - 236-93-24; 8-018-999-82-13
Организационный отдел - 236-83-87;
Учебная часть - 236-13-18;

Адрес электронной почты:

- 1) mec@kubannet.ru;
- 2) infogri@yandex.ru.

III. Особенности образовательного процесса.

3.1.Творческие коллективы Центра

Образовательная Программа Центра включала в 2022-2023 учебном году сто тридцать семь общеобразовательных, общеразвивающих программ, объединяющих детей, подростков и юношество в двадцать один творческий коллектив:

№	Название объединения	Возраст учащихся	Количество коллективов в объединении	Ф.И.О. руководителя
1.	Академический хор	От 4х до 18 лет	6	Амбарцумян М.А.

				Жукова Е.С.
2.	Хор народной казачьей песни	От 5ти до 18 лет	3	Гаврилова И.Г.
3.	Эстрадный хор	От 3х до 18 лет	3	Яицкая С.Э.
4.	Симфонический оркестр	От 10ти до 18 лет	2	Зограбян А.Э.
5	Духовой оркестр	От 9ти до 18 лет	2	Семилетков А.А. Шаболда А.М.
6	Оркестр русских народных инструментов	От 9ти до 18 лет	2	Токарев К.И. Лужная Л. В.
7	Ансамбль гитаристов	От 9ти до 18 лет	1	Александров А.А. Ильин А.В.
8	Хореографический коллектив классического танца «Вдохновение»	От 5ти до 18 лет	9	Кириенко Н.А. Кириенко А.Ю.
9	Ансамбль спортивно – бального танца	От 5ти до 18 лет	2	Семенюк Т.А.
10	Студия «Хип – хоп»	От 9ти до 18 лет	1	Бикчурин В.Д.
11	Шахматный клуб «Ход конем»	От 6ти до 18 лет	2	Бабаян А.Ф.
12	Театральная студия «Успех»	От 6ти до 18 лет	1	Вальвашова А.В.
13	Студия изобразительного искусства «XXI век»	От 6ти до 18 лет	2	Кузьмина Г.Н.

14	Школа раннего эмоционально – интеллектуального развития детей «Элита»	От второго года жизни до семи лет	5	Токмина Е.Н.
15	Телестудия «МЭЦ-TV»	От 13 до 18 лет	1	Колосова Ю.А.
16	Школа «Техно- МЭЦ»	От 7 до 16 лет	3	Шевцов Н.О.
17	Клуб «Юный программист»	От 7ми до 18 лет	3	Ходикян Р.А.
18	Студия электромузыкальных технологий	От 4х до 18 лет	4	Гулова Н.А. Самсонова Т.В.
19	Детская лаборатория «Занимательная химия»	От 7ми до 12 лет	1	Белобаба Т.А.
20	Цирковая студия «Кристалл»	От 4х до 18 лет	2	Башкирева К.Э.
21	Студия развития когнитивных способностей «Уникум»	От 6ти до 10 лет	4	Самусь Е.С.

3.2. Наименование и характеристика программ дополнительного образования детей

Программы художественной направленности

№	Программа	Разделы программы		Уровень программы	Срок обучения
1	Ладушки	Хор народный, Сценическое движение	Развитие музыкальной памяти, эмоциональной отзывчивости на народную музыку психологической устойчивости к сценическим выступлениям. Возраст учащихся 6-8 лет.	Базовый	3 года
2	Забава	Хор народный	Изучение и практическое освоение песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора России в целом и, непосредственно, кубанских традиций и обрядов. Возраст учащихся 6-9 лет.	Базовый	3 года
3	Казачата	Хор народный	Служит задачам возрождения фольклорного творчества, как одной из важных составляющих национальной художественной культуры. Возраст учащихся 10-16 лет.	Углубленный	3 года
4	Казачий хоровод	Народный ансамбль	Синтез различных видов творческой деятельности: сольное и ансамблевое пение, танец, слово, театральные постановки народных праздников и гуляний. Возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	3 года
5	Казачья песня	Народный ансамбль, Сценическое движение	Направлена на получение обучающимися специальных знаний о многообразных исполнительских формах бытования народной песни, принципах ее воспроизведения и донесения до зрительской аудитории. Возраст учащихся 10-16 лет.	Углубленный	3 года
6	Мелодия	Мелодия	Развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на музыкальных инструментах как в сольном, так и в ансамблевом исполнении. Возраст учащихся 8-14 лет.	Базовый	3 года
7	Браво	Основы музыкального исполнительства	Программа предназначена для детей, желающих получить навыки музыкального исполнительства и сольного пения (академического, эстрадного). Возраст учащихся 8-14 лет.	Базовый	3 года
8	Кроха-музыкант	Кроха-музыкант	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка. Возраст учащихся 5 лет.	Ознакомительный	1 год
9	Музыкальные краски	Основы музыкального	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка. Возраст учащихся 5 лет.	Ознакомительный	1 год

		исполнительства			
10	Волшебная нота	Композиция	Обучение навыкам сочинения музыкальных произведений	Ознакомительный	1 год
11	В музыку с радостью	Хоровое сольфеджио, Основы музыкального исполнительства	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, блокфлейта, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 6-9 лет.	Базовый	2 года
12	Музыкальный фейерверк	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература, Предмет по выбору	Обучение игре на следующих инструментах: скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 8-12 лет.	Базовый	3 года
13	Планета музыки	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература	Обучение основам исполнительского искусства на фортепиано, синтезаторе освоение классического репертуара, а также произведений современных композиторов. Возраст учащихся 8-12 лет.	Базовый	3 года
14	Магия музыки	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература	Всестороннее развитие музыкальных и творческих способностей учащихся, формирование знаний, умений, навыков, необходимых для понимания музыки и её исполнительского воплощения. Развитие эстетического вкуса учащихся, получение практических навыков исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты. Возраст учащихся 10-14 лет.	Углубленный	2 года

15	Магия сцены	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература	Всестороннее развитие музыкальных и творческих способностей учащихся, формирование знаний, умений, навыков, необходимых для понимания музыки и её исполнительского воплощения. Развитие эстетического вкуса учащихся, получение практических навыков исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты. Возраст учащихся 10-14 лет.	Углубленный	2 года
16	Романтики	Основы музыкального исполнительства, Основы музыкальной грамоты, Музыкальная литература, Предмет по выбору	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон, гусли. Возраст учащихся 13-16 лет.	Углубленный	2 года
17	Алые паруса	Алые паруса	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, синтезатор, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст учащихся 15-17 лет.	Базовый	1 год
18	Веселая карусель	Веселая карусель	Приобретение и практическое применение навыков ансамблевого музицирования на русских народных инструментах. Возраст учащихся 11-16 лет.	Ознакомительный	1 год
19	Конкурс	Специальный инструмент	Практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах и активно участвующих в профессиональных конкурсах. Возраст учащихся 7-11 лет.	Базовый	3 года
20	Виртуозы	Специальный инструмент,	практические навыки исполнительства на музыкальных инструментах. Возраст учащихся 8-12 лет.	Углубленный	2 года

		Ансамбль			
21	Ступень к Парнасу	Специальный инструмент	Практические навыки исполнительства на следующих инструментах: фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, валторна, туба, ударные инструменты, домра, балалайка, баян, аккордеон. Возраст учащихся 12-16 лет.	Углубленный	2 года
22	Музыкальный чемпионат	Сольфеджио, Аналитический практикум, Музыкальная литература, Индивидуальные консультации	Формирование комплекса знаний, умений, навыков и практического опыта, позволяющих понимать содержание нотного текста. В ходе занятий создаётся основа для формирования художественно-эстетических потребностей, желание общаться с музыкой как с видом искусства. Возраст учащихся 7-11 лет.	Базовый	3 года
23	Олимпиада	Сольфеджио, аналитический практикум, Музыкальная литература, Индивидуальные консультации	Формирование навыков работы с музыкальным текстом на основе полученных знаний о его историко-стилевом контексте. Умение соотносить теоретические понятия с практической деятельностью в процессе реконструкции той или иной жанрово-стилистической модели при работе над исполнительской интерпретацией. Изучение музыкально-теоретических дисциплин на углублённом уровне. Возраст учащихся 12-16 лет.	Базовый	3 года
24	Хор «Веселые нотки»	Хор	Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха. Возраст учащихся 6-8 лет.	Ознакомительный	1 год
25	Хор «Звонкие голоса»	Хор, Сценическое движение	Овладение навыками вокально-хорового исполнительства, развитие гармонического и мелодического слуха. Возраст учащихся 9-12 лет.	Базовый	3 года
26	Хор хороший	Хор, Сценическое движение,	Развивает музыкальный слух, память, голос, дикцию, воспитывает эстетический вкус и улучшает психоэмоциональное здоровье. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года

27	Концертный хор	Хор, Сценическое движение	Овладение обучающимися навыками вокально-хорового исполнительства, развитие навыка чтения нот с листа, умения работать в коллективе. Возраст учащихся 14-17 лет.	Углубленный	3 года
28	Вокальный ансамбль	Вокальный ансамбль, Постановка голоса, Возраст учащихся 7-17 лет. Творческие проекты	Освоение практических навыков в области вокально-ансамблевого исполнительства, развитие здорового голосового аппарата, овладение обучающимися концертным репертуаром. Возраст учащихся 7-17 лет.	Базовый	3 года
29	Мой оркестр	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Направлена на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе симфонического, духового, камерного оркестров и оркестра русских народных инструментов. Возраст учащихся 7-13 лет.	Базовый	3 года
30	Ступень к успеху	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Направлена на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе симфонического, духового, камерного оркестров и оркестра русских народных инструментов. Возраст учащихся 9-15 лет.	Базовый	3 года
31	Наш стиль	Оркестр, Ансамбль по партиям, Изучение оркестровых партий	Направлена на развитие эстетического вкуса учащихся, практическое применение навыков игры на инструменте в составе симфонического, духового, камерного оркестров и оркестра русских народных инструментов. Возраст учащихся 12-17 лет.	Базовый	3 года
32	Нежный возраст	Эстрадный ансамбль	Обучение эстрадному вокалу учащихся дошкольного возраста, занятия в вокальном ансамбле, овладение основными приемами исполнения для создания яркого художественного образа. Возраст учащихся 3-6 лет	Ознакомительный	1 год

33	Эстрадный ансамбль	Эстрадный ансамбль	Целенаправленное вокальное воспитание с одновременным решением задач музыкально-эстетического и хореографического развития. Возраст учащихся 7-11 лет.	Базовый	3 года
34	Эстрадный хор	Эстрадный хор, Сценическое движение	Позволяет ребёнку освоить разнообразные направления и стили эстрадного вокала с учетом возрастных особенностей и закономерностей становления голоса учащихся. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
35	Созвездие талантов	Эстрадный ансамбль	Дает возможность каждому учащемуся выразить себя, реализовать свои способности, добиться успеха, почувствовать значимость собственного творческого труда в жизни социума. Возраст учащихся 11-16 лет.	Углубленный	3 года
36	Созвездие	Эстрадный хор, Сценическое движение	Концертная практика и опыт творческого взаимодействия на занятиях и выступлениях в составе эстрадного ансамбля.	Углубленный	3 года
37	Успех и талант	Эстрадный хор, Сценическое движение	Образовательный процесс направлен на развитие музыкальных способностей и формирование пластической культуры, воспитание любви к эстраднему творчеству, формирование мотивации к сценической деятельности.		
38	Введение в танец	Введение в танец	Приобщение учащихся дошкольного возраста к танцевальному искусству, развитие навыка умения слушать музыку и передавать в движении ее образное содержание. Возраст учащихся 5-6 лет.	Ознакомительный	1 год
39	Основы хореографии	Основы хореографии	Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, развитие хореографических навыков и способностей учащихся в процессе реализации программы базового уровня. Возраст учащихся 6-9 лет.	Базовый	2 года
40	Совершенство	Классический танец, Сценическая практика	Вводит учащихся мир хореографии, знакомит с различными жанрами, стилями танцев. В ходе занятий по программе дети учатся согласовывать с музыкой свои движения, развивают мышечную силу, грацию и выразительность. Возраст учащихся 8-11 лет.	Базовый	3 года

41	Классика	Классический танец, Сценическая практика	Позволяет учащимся осваивать любые направления танцевального искусства. Возраст учащихся 12-14 лет.	Углубленный	2 года
42	Ансамбль «Вдохновение»	Классический танец, Сценическая практика	Занятия по целостной художественной системе, подчиненной эстетике и правилам сценического искусства, в которой мысли и чувства отображаются в музыкально - пластических образах. Возраст учащихся 13-16 лет.	Базовый	3 года
43	Школа юного художника	Основы ИЗО	Формирование художественного вкуса, развитие у учащихся способности видеть и изображать окружающий мир во всем многообразии его цветовых отношений. Умение работать живописными материалами. Возраст учащихся 11-15 лет.	Ознакомительный	1 год
44	Основы ИЗО	Основы ИЗО	Формирование художественного вкуса, развитие у учащихся способности видеть и изображать окружающий мир во всем многообразии его цветовых отношений. Умение работать живописными материалами. Возраст учащихся 11-15 лет.	Ознакомительный	1 год
45	Шаг в искусство	Шаг в искусство	Развитие художественной одаренности учащихся, формирование эстетического восприятия окружающего мира. Ознакомление учащихся с различными жанрами изобразительного искусства, народными промыслами. Возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	1 год
46	Изобразительное искусство	Изобразительное искусство	Изучение основных понятий художественно-творческой деятельности, приобщения учащихся к культуре как системе общечеловеческих ценностей и смыслов. Возраст учащихся 10-12 лет.	Углубленный	3 года
47	Цветоведение	Цветоведение	Работа с цветом и оттенками его.	Базовый	3 года
48	Основы рисунка и живописи	Рисунок, Живопись	Возможность каждому обучающемуся открыть для себя мир изобразительного искусства, проявлять и реализовывать свои творческие способности. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года

49	Цвет и форма	Рисунок, Живопись	Развитие художественной одаренности учащихся, творческих способностей, формирование индивидуального творческого воображения и эстетического восприятия окружающего мира. Возраст учащихся 14-16 лет.	Углубленный	1 год
50	Художественное наследие	Композиция, История ИЗО	Изучение декоративного, декорационного, выставочно-оформительского направлений изобразительного искусства, обогащение внутреннего мира. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
51	Мир искусства	Композиция, История ИЗО	Позволяет создать комфортную среду для подростков, стремящихся реализовать и развить свой творческий потенциал в области изобразительного искусства. Возраст учащихся 14-16 лет.	Углубленный	1 год
52	Театральная мастерская	Сценическая практика, вокальный ансамбль	Развитие навыков исполнительской деятельности, формирование нравственных качеств у учащихся. Возраст учащихся 6-13 лет.	Базовый	3 года
53	Театральный Олимп	Театральный Олимп	Совершенствование игровых навыков и творческой самостоятельности учащихся через постановку спектаклей, игр – драматизаций, литературных композиций, упражнений актерского тренинга; возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	3 года
54	Путь к успеху	Сценическое движение, Сценическая речь, Культурология, Работа над ролью, Культура речи	Развивает интерес к самостоятельному совершенствованию актёрских навыков. Возраст учащихся 13-17 лет.	Базовый	3 года
53	Я - артист!	Работа над ролью, Вокальный ансамбль, Сценическое движение	Создаёт условия для развития творческих способностей учащихся и подростков посредством синтеза театрального искусства. Возраст учащихся 12-15 лет.	Углубленный	2 года

54	Успех	Успех	Раскрытие и постепенное развитие индивидуальных творческих способностей учащихся через сценическое искусство.	Базовый	2 года
55	Дебют	Работа над ролью, Вокальный ансамбль, Сценическое движение	Привлечение учащихся к многообразной деятельности, обусловленной спецификой постановочного действия, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Возраст учащихся 13-17 лет.	Углубленный	3 года
56	Живое слово	Живое слово	Создание благоприятных условий для развития духовно-нравственных основ личности учащегося, его творческих способностей и эмоционального мира через приобщение к искусству театра.	Углубленный	3 года
59	Арт-студия "Успех"	Сценическая практика, Сценическая речь, Культурология, Юный сценарист, Сценическое движение	Освоение музыкально - пластической импровизации, которая включает в себя развитие пластики тела, акробатики, танца для последующего соединения данных навыков в музыкально - драматургической постановке. Возраст учащихся 11-13 лет.	Углубленный	2 года
60	Твой выход, артист!	Сценическая практика, Сценическая речь, Культурология, Юный сценарист	Развитие навыков исполнительской театральной деятельности у учащихся 13-17 лет.	Углубленный	3 года
61	Малышок	Художники-непоседы, Ресурсы творческого развития	Содействие развитию инициативы, выдумки и творчества учащихся в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества педагога и ребенка. Развитие мелкой моторики, совершенствование координации движений. Возраст учащихся 2-3 года	Базовый	1 год

62	Радуга	Волшебный карандаш, Музыкальная карусель	Игровая, развивающая грамота для учащихся дошкольного возраста, направленная на обучение основам элементарного научного подхода в подаче систематизированного материала по грамоте с практической деятельностью по поиску звуков, печатанию букв и закреплению в слоговом позиционном чтении. Возраст учащихся 3-4 года.	Базовый	1 год
63	Умница	Мы шагаем и поем, Веселый карандаш В гостях у Пифа	Социально-педагогическая поддержка становления, развитие интеллектуальных способностей и познавательных процессов учащихся. Создание условий для ранней коммуникативно-психологической адаптации. Обеспечение психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии.	Базовый	3 года
64	Волшебный мир	Мы шагаем и поем, Веселый карандаш	Создаёт условия для ознакомления с окружающим миром, формирования познавательного развития и стойкого исследовательского интереса к научным фактам и всемирной культуре у учащихся.	Базовый	3 года
65	Импульс	Мы шагаем и поем, Веселый карандаш	Способствует развитию умственных и творческих способностей, художественной одаренности обучающихся 6-7 лет; направлена на всестороннее гармоничное развитие личности обучающегося.	Базовый	1 год
66	Фантазеры	Волшебный карандаш, музыкальная карусель	Развитие творческих ресурсов дошкольников, формирование познавательных интересов, речи. Возраст учащихся 3-4 года.	Базовый	1 год
67	Учимся писать	Учимся писать	Ориентирована на создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей, практических навыков овладения письмом обучающихся 6-7 лет, развитием мелкой моторики рук.	Ознакомительный	1 год

Программы физкультурно-спортивной направленности

68	Маленький гроссмейстер	Маленький гроссмейстер	Предназначена для обучения учащихся, не имеющих навыков игры в шахматы. Возраст учащихся 5-7 лет.	Ознакомительный	1 год
69	Шахматы	Шахматы	Способствует вовлечению учащихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Возраст учащихся 7-10 лет.	Базовый	3 года
70	Ход конем	Ход конем	Позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер шахмат, повышает уровень общей образованности учащихся, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Возраст учащихся 11-16 лет.	Углубленный	3 года
71	Балетная гимнастика	Балетная гимнастика	Развитие умственных, физических способностей, индивидуальных возможностей учащихся 5-6 лет.	Базовый	1 год
72	Гармония в гимнастике	Гармония в гимнастике	Развитие психофизических способностей учащихся в процессе осознанной двигательной активности. Возраст учащихся 6-7 лет.	Базовый	2 года
73	Гармония и сила	Гармония и сила	Формирование двигательной активности и здорового образа жизни путем физического воспитания и развития. Возраст учащихся 13-16 лет.	Базовый	3 года
74	Гимнастика	Гимнастика	Освоение упражнений, с помощью которых решаются задачи подготовки физически крепких танцоров. Возраст учащихся 7-16 лет.	Базовый	3 года
75	Гармония в ритме	Гармония в ритме	Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физического развития. Возраст учащихся 11-13 лет.	Углубленный	2 года
76	Ритмическая гимнастика	Ритмическая гимнастика	Подготовка учащихся к освоению различных хореографических направлений, создание условий для приобщения детей к богатству	Базовый	2 года

			хореографического творчества во всех его проявлениях.		
77	Гармония и идеал	Гармония и идеал	Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальной адаптации путем физической подготовки. Возраст учащихся 14-16 лет.	Базовый	2 года
78	Идеальная гимнастика	Идеальная гимнастика	Развитие мышечной силы, гибкости, выносливости, скоростно-силовых и координационных способностей учащихся.	Базовый	3 года
79	Основы бального танца	Основы бального танца	Знакомство с основами бального танца. Возраст учащихся 6-8 лет.	Ознакомительный	1 год
80	Студия бального танца	Студия бального танца	Развитие мотивации обучающихся к познанию и творчеству через создание условий для личностного развития обучающихся на занятиях бальным танцем. Возраст учащихся 5-7 лет.	Базовый	3 года
81	Спортивный бальный танец	Спортивный бальный танец	Изучение основных направлений спортивного бального танца. Систематические занятия в процессе обучения развивают мускулатуру, правильную осанку, красивую легкую походку, элегантные манеры. Возраст учащихся 7-9 лет.	Базовый	3 года
82	Школа бального танца	Школа бального танца	Обучение детей 8-10 лет основам бальной хореографии с учётом индивидуальных особенностей.	Базовый	3 года
83	Спортивные танцы	Спортивные танцы	Изучение спортивного танца как средства музыкального, пластического, спортивного, физического, духовного развития личности.	Углубленный	3 года
84	Академия бального танца	Академия бального танца	Совершенствование двигательной активности и формирование здорового образа жизни, социальная адаптация учащихся путем физического воспитания. Возраст учащихся 11-15 лет.	Базовый	3 года
85	Малыши-непоседы	Малыши-непоседы	Программа предназначена детям полутора-двух лет, включает в себя следующие разделы: развивающие игры, творчество, окружающий мир, движение и ритм.	Ознакомительный	1 год

86	Хип-хоп ультра	Хип-хоп	Изучение современной танцевальной культуры. Воспитание личности, способной действовать универсально, владеющей культурой социального самоопределения, обладающей самостоятельностью и умеющей выразить свой замысел в творческой деятельности. Возраст учащихся 7-15 лет.	Ознакомительный	3 года
87	Грации	Основы хореографии Постановочная работа	Знакомство с хореографическим искусством. Формирование физической культуры личности, умеющей реализовать свой духовный потенциал. Занятия в хореографическом коллективе способствуют нравственному росту ребенка, культуре и этике отношений в коллективе, развитию творческих, артистических и сценических способностей учащихся		
88	Студия "Кристалл"	Эстрадно-цирковое искусство, Постановочная работа	Знакомство с цирковым искусством. Формирование физической культуры личности, умеющей реализовать свой духовный потенциал. Занятия в цирковом коллективе способствуют нравственному росту ребенка, культуре и этике отношений в коллективе, развитию творческих, артистических и сценических способностей учащихся.	Базовый	3 года
Программы естественнонаучной направленности					
89	Кругозор	Хочу все знать, Гармония	Повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятное воспитательно-образовательное пространство для адаптации учащихся дошкольного возраста.	Базовый	2 года
90	Академики	Хочу все знать, Гармония	Повышение общей эрудиции учащихся, создаёт благоприятные условия для адаптации учащихся дошкольного возраста.	Базовый	2 года
91	Уникум	Все обо всем, Путешествие в Англию, Мы дружим с Люкки	Повышение общей эрудиции учащихся. Развитие двигательной активности, пространственной координации, гибкости и пластичности у учащихся младшего дошкольного возраста.	Базовый	3 года
92	Идеал	Мы дружим с Люкки,	Выявление и развитие лингвистических способностей обучающихся 6-7 лет в игровой форме при активном	Ознакомительный	1 год

		Все обо всем	использовании информационных технологий.	й	
93	Лабиринт	Все обо всем, Путешествие в Англию, В гостях у Пифа	Развитие двигательной активности, пространственной координации, гибкости и пластичности у учащихся младшего дошкольного возраста.	Базовый	3 года
94	Занимательная химия	Занимательная химия	Позволяет занимательно и ненавязчиво внедрить в сознание учащихся представление о возможностях этой науки, ее доступности и значимости. Возраст учащихся 8-10 лет.	Ознакомительный	1 год
Программы социально-гуманитарной направленности					
95	Начиная с колыбели	Начиная с колыбели	Предоставляет возможности для творческого и физического развития ребенка, обеспечивают формирование музыкального слуха, правильной координации движений, памяти и мыслительных процессов.	Ознакомительный	1 год
96	Вместе весело шагать	Говорим, поем, танцуем; Малыш-строители	Расширение представлений родителей о закономерностях роста и взросления ребёнка. Ранняя педагогическая помощь семье в воспитании учащихся 2-3 лет.	Базовый	1 год
97	Грамотейка	Букварёнок, Веселый счет	Формирование интереса к русскому языку, культуре общения, изобразительному искусству. Развитие эстетических чувств и творческих способностей.	Базовый	1 год
98	Каллиграфия	Каллиграфия	Создание условий для накопления учащимся двигательного и практического опыта, необходимого для письма.	Базовый	1 год
99	Считалочка	Букварёнок, Веселый счет	Развития у дошкольников математических представлений, воображения, смекалки, памяти и внимания.	Базовый	1 год
100	Буратино	Мы шагаем и поем, Говорим и пишем	Развитие у учащихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Создание условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, необходимого для	Базовый	3 года

			овладения письмом.		
101	Эрудит	Мы дружим с Люкки, В гостях у Пифа	Овладение иностранными языками (английским, французским) естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение.	Базовый	2 года
102	Престиж	Путешествие в Англию, Мы дружим с Люкки, В гостях у Пифа	Овладение иностранными языками (английским, немецким, французским) происходит естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение, с последующим переходом к слову, структуре фразы, речи.	Базовый	3 года
103	Скажи, как я!	Скажи, как я!	Устранение речевых нарушений, как факторов, затрудняющих развитие коммуникативной функции речи, творческих способностей и адаптационных качеств дошкольников. Возраст учащихся 7-8 лет.	Ознакомительный	1 год
104	Звуковая карусель	Звуковая карусель	Формирование благоприятного психологического климата, построение гармоничных бесконфликтных отношений, сохранение психического и соматического здоровья у учащихся. Коррекция звукопроизношения, развитие фонематического слуха, общее развитие речи. Возраст учащихся 7-8 лет.	Ознакомительный	2 года
105	Мастерская знаний	Мы шагаем и поем Говорим и пишем	Развитие у учащихся художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Создание условий для накопления ребенком двигательного и практического опыта, необходимого для овладения письмом.	Базовый	3 года
106	Леди и джентльмены	Леди и джентльмены	Образовательная программа по английскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознакомительный	1 год
107	Едем в Англию	Едем в Англию	Направлена на углубление знаний по английскому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 9-12 лет.	Базовый	3 года
108	Гринвич	Гринвич	Направлена на совершенствование знаний по английскому языку,	Углублен	2 года

			формирует у учащихся навыки межличностного общения. Возраст учащихся 10-13 лет.	ный	
109	Биг-Бен	Биг-Бен	Образовательная программа углублённого уровня, расширяет лингвистический кругозор учащихся, формирует дружелюбное отношение к другой культуре. Возраст учащихся 14-17 лет.	Углублен ный	3 года
110	Сказочная страна	Сказочная страна	Образовательная программа по немецкому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознаком ительны й	1 год
111	Лингвист	Лингвист	Направлена на углубление знаний по немецкому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 7-12 лет	Базовый	2 года
112	Диалог культур	Диалог культур	Направлена на освоение базовых и совершенствование приобретенных знаний по немецкому языку. На занятиях используются интересные факты из справочной литературы, тексты, презентации, игры, видеофильмы, что способствует развитию речевых и познавательных способностей учащихся 12-15 лет.	Углублен ный	3 года
113	Германия: страна и люди	Германия: страна и люди	Овладение немецким языком на углубленном уровне.	Базовый	2 года
114	Здравствуй, Франция!	Здравствуй, Франция!	Образовательная программа по французскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознаком ительны й	1 год
115	Путешествие в Париж	Путешествие в Париж	Направлена на углубление знаний по французскому языку, расширяет лингвистический кругозор учащихся. Возраст учащихся 7-12 лет.	Базовый	3 года
116	Синяя птица	Синяя птица	Направлена на совершенствование приобретенных знаний по французскому языку. Способствует формированию коммуникативности как свойства личности. Возраст учащихся 12-14 лет.	Углублен ный	3 года

117	Мир франкофонии	Мир франкофонии	Развитие толерантного мировоззрения через творческое освоение мирового пространства и культуры средствами французского языка. Возраст учащихся 14 -17 лет.	Базовый	2 года
118	Ола, Испания!	Ола, Испания!	Образовательная программа по испанскому языку ознакомительного уровня. Возраст учащихся 6-10 лет.	Ознакомительный	1 год
119	Страна фламенко	Страна фламенко	Направлена на освоение базовых знаний по испанскому языку. Способствует всестороннему развитию учащихся, вводя их в удивительный мир испанской культуры и традиций страны изучаемого языка.	Базовый	3 года
120	Испаноязычный мир	Испаноязычный мир	Направлена на совершенствование приобретенных знаний по испанскому языку.	Базовый	2 года
121	Страноведение	Страноведение	Направлена на изучение особенностей иностранного языка в зависимости от страны, говорящей на этом языке	Базовый	3 года
122	Пишу красиво	Пишу красиво	Отработка навыков каллиграфии	Базовый	2 года
123	Мнемотехника	Мнемотехника	Активизация и рационализация процессов памяти с помощью различных способов запоминания без физического, эмоционального и психического напряжения. Возраст 7-10 лет.	Базовый	1 год

Программы технической направленности

124	Первый робот	Первый робот	Формирования у младших школьников конструкторских способностей и технического мышления посредством конструкторской деятельности.	Ознакомительный	1 год
125	Азбука робототехники	Азбука робототехники	Формирования у младших школьников конструкторских способностей, получение знаний в области физических особенностей конструирования робототехнических систем.	Базовый	2 года
126	Робототехника	Робототехника	Развитие творческого потенциала учащихся в области изучения основ программирования робототехнических комплексов для	Базовый	2 года

			последующей профориентации в данной области.		
127	Лаборатория киберспорта	Лаборатория киберспорта	Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся в области киберспортивной деятельности: развитие модельно-конструкторской деятельности спортсмена в игре, абстрактно-логического мышления, необходимых личностных качеств для общения в спортивной команде, развитие навыков общения в англоязычной среде в области киберспорта, приобретение навыков лидера при работе в команде.	Базовый	1 год
128	Робототехника и электроника	Робототехника и электроника	Программа углублённого уровня по изучению робототехники и основ электроники для учащихся старшего школьного возраста.	Углублённый	2 года
129	МЭЦ-ТВ	Операторское мастерство, Искусство режиссуры, Практика телесъёмки, Техника речи	Детское телевидение рассматривается как сфера социальной практики учащихся и подростков, в рамках которой они приобретают культурный, нравственный и мировоззренческий опыт. На занятиях по программе дети учатся обращаться со сложной техникой, а также приобретают навыки креативной личности.	Базовый	3 года
130	Юный программист	Юный программист	Изучение программного обеспечения и логических основ компьютеров, компьютерных сетей, вопросы передачи информации и информационную безопасность.	Базовый	3 года
131	Ментальная арифметика	Ментальная арифметика	Является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с точными науками.	Базовый	2 года
132	Менар	Менар	Гармоничное развитие образного и логического мышления, математических способностей, гибкости мышления, смекалки и сообразительности.	Базовый	2 года
133	Скорочтение	Скорочтение	Занятия по программе развивают у учащихся мышление, любознательность, повышают интерес к знаниям, книгам, учат быстрее читать, ориентироваться в быстро меняющейся обстановке.	Базовый	1 год

134	Знайка	Информационная культура, заниматика	Является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с компьютерными технологиями, обеспечивает развитие и воспитание дошкольников в данной предметной области.	Базовый	2 года
135	Заниматика	Перспектива, Информационная заниматика	Направлена на расширение компетенций в области компьютерной грамотности; развитие логического мышления и познавательной активности учащихся 6-7 лет.	Базовый	2 года
136	Мультинаука	Информационная заниматика, Культура речи, АБВГ Дейка	Овладение иностранными языками (английским, французским) естественным путём через действие, рисунок, музыкальное сопровождение, изучение культуры и традиций страны изучаемого языка.	Базовый	3 года
137	Вундеркинд	Информационная заниматика АБВГ Дейка Культура речи	Формирование интеллектуальных и личностных качеств, создание предпосылок учебной деятельности у детей дошкольного возраста с помощью освоения компьютерных технологий.	Базовый	3 года

3.3. Условия и режим обучения.

Порядок приема обучающихся в МЭЦ определен Уставом учреждения и Положением о приеме учащихся в МЭЦ. Специальной подготовки для приема в объединения не требуется. Прием детей осуществляется на свободные учебные места на основании конкурсного прослушивания, собеседования или просмотра приемной комиссией и заявления родителей. Дети с полутора до четырех лет принимаются на свободные места вне конкурса.

Система обучения и воспитания в МЭЦ построена на следующих принципах:

- индивидуально – вариативного подхода к развитию ребенка на основе личностно – ориентированного обучения;
- многоуровневых учебных планов и программ на основе дифференциации обучения;
- раннего эмоционально – интеллектуального развития;

-прорастания дополнительных образовательных циклов в синтезе преемственности из возраста в возраст, начиная с полутора лет и до 17-18 лет.

В МЭЦ 4 ступени обучения:

Дошкольная (1,5 - 6 лет).

Младшая (7-10 лет)

Средняя (11-14 лет).

Старшая (15-18 лет).

Особенности организации образовательного процесса

Учебная деятельность воспитанников, согласно Устава, осуществляется как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам, таких как:

- учебная группа 8 – 12 человек;
- двух профильная учебная группа;
- комплексная учебная группа;
- учебная группа переменного состава;
- учебная группа совместных занятий детей и родителей;
- объединение до 100 человек;
- подгруппа от 2-х до 6-ти человек;
- ансамбль от 2х до 12 человек;
- клуб;
- студия;

- индивидуально;
- театр.

Численный состав учебной группы:

- первый год обучения – до 12 человек, для дошкольников – до 9 человек;
- второй и последующие годы обучения – до 10 человек, для дошкольников – до 9 человек.

Занятия проводятся по расписанию, которое составляется с учетом возрастных особенностей и санитарно-гигиенических требований. Занятия в объединениях проводятся в соответствии с дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программой.

**Режим занятий МАУ ДО МЭЦ
на 2022-2023 учебный год**

Расписание звонков

I смена

1 занятие	8.00 – 8.40
2 занятие	8.45 – 9.25
3 занятие	9.30 – 10.10
4 занятие	10.15 – 10.55
5 занятие	11.00 – 11.40
6 занятие	11.45 – 12.25
<i>Перерыв</i>	<i>12.25 – 13.15</i>

II смена

1 занятие	13.15 – 13.55
2 занятие	14.00 – 14.40
3 занятие	14.45 – 15.25
4 занятие	15.30 – 16.10
5 занятие	16.15 – 16.55
6 занятие	17.00 – 17.40
7 занятие	17.45 – 18.25
8 занятие	18.30 – 19.10
9 занятие	19.15 – 19.55

3.4. Отчёт о мероприятиях воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ за 2022- 2023 учебный год.

Дополнительное образование детей, выступая в единстве его двух неразрывных частей – обучения и воспитания, определяет воспитание как приоритетную составляющую современного дополнительного образования детей.

Программа воспитания детей и подростков в МЭЦ является организационно-нормативным документом, регулирующих и регламентирующих реализацию воспитательного потенциала предметной деятельности в дополнительном образовании детей с учётом приоритетов государственной, региональной и муниципальной политики в области воспитания. Программа воспитания детей и подростков в нашем Центре обусловлена спецификой воспитания в сфере дополнительного образования: добровольность участия, персональный выбор, разновозрастной состав, неформальность, свобода выбора, практикоориентированность, приближённость к жизни, профессиональные приоритеты (воспитание «музыканта», «актера», «танцора», «инженера», «художника», и т. д.), «поле комфорта», личная мотивация, личностный смысл, общность, содружество, сотворчество «единомышленников», участие во Всероссийских проектах, высокая результативность и т.д.

Основные задачи воспитательной работы:

- создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, ответственной личности;

- ориентирование на реализацию актуальных воспитательных практик, направленных на саморазвитие детей и формирование у них ценностных установок, решение проблем вхождения растущего человека в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими;
- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности: ориентация на идеал, культуросообразность, коллективность и диалогичность воспитания; личностно-персонифицированный, субъектно-ориентированный подход; сетевое взаимодействие с разными субъектами дополнительного образования детей;
- организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- обеспечение развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;
- влияние на развитие воспитательного потенциала семьи;
- обеспечения ранней профориентации молодежи и подготовки будущих кадров в соответствии с потребностями социально-экономического развития субъектов Российской Федерации;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

Отчёт об учебно-воспитательной работе МАОУ ДО

«Межшкольный эстетический центр» города Краснодара

за январь-июнь 2023 учебный год

Участие в конкурсах и фестивалях детского художественного творчества					
1	Всероссийский конкурс чтецов «Живая классика» - школьный этап - муниципальный этап - краевой этап	Март-апрель	ЦРТДЮ, Краснодар краевой Дворец творчества	Победитель краевого этапа конкурса Седова Алеся, т/о	Корниенко В.С., Педагоги по сценической речи театрального отделения МЭЦ
2	Тематическое мероприятие «Верим! 160-летие со дня рождения К.С.	16.01.23	МЭЦ, библиотека	Обучающиеся театрального	Иванова Н.В.

	Станиславского»			отделения	
3	Шахматный турнир «Лучший шахматист МЭЦ осень-зима2022\2023»	19.01.23	- МЭЦ, Международный концертный зал Steinway	Обучающиеся отделения шахмат	Бабаян А.Ф.
4	Участие в региональном этапе олимпиады школьников «РобоФест 2023»	18.01-19.01.23	г.Сочи	Учащиеся отделения робототехники	Шевцов Н.О. Харитонов В.А.
5	Концерт, посвященный 65-летию творческой деятельности Леонида Васильевича Шапошника	23.01.23	МЭЦ, Международный концертный зал Steinway	Учащиеся отделения народных инструментов учащиеся отделения «Народный хор»	Педагоги отделения, Прыгина О., Крупникова Е.В.
6	Вечер-реквием «Ленинград Блокада. Память»	23.01.2023	МЭЦ , библиотека	Учащиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
7	Участие в программе торжественной церемонии закрытия профессионального конкурс «Учитель года города Краснодара 2023»	26.01.23г	Дворец т\о «Премьера»	1. Хор. Анс. «Вдохновение» 2. Студия «Кристалл» 3. Концертный хор 4. «Хор «Звонкие голоса» 5. Хор мальчиков 6. Хор «Веселые нотки» 7. Арт-студия «успех» 8. Духовой оркестр 9. Эстрадный хор 10. Казачата	Белая Л.А.
8	Урок мужества «900 дней славы и бессмертия»	26.01.2023	библиотека	Учащиеся музыкального отделения.	Иванова Н.В.
9	Участие в конкурсе «Кубанский Казачок»	28.01.23	г. Краснодар ул. Калинина,1	Ансамбль «Ладушки» Ансамбль «Забава»	Гаврилова И.Г. Крупникова Е.В., Прыгина О.С.
10	Творческий показ Концертного хора	28.01.23г	МЭЦ, Международный	Концертный хор МЭЦ	Манжул Е.С.,

	МЭЦ		концертный зал Steinway		Жукова Е.С.
11	Участие во Второй открытой Московской творческой мастерской музыкальной школы РАМ имени Гнесиных	25.01-02.02.23г.	РАМ имени Гнесиных г. Москва	Григорян Мария, пед. Гулова Н.А, Воробьев Дмитрий, пед. Василенко Е.И., Лапченко Альберт пед. Кузнецова Л.В.	Гулова Н.А, Василенко Е.И., Кузнецова Л.В.
12	Чемпионат России по народным танцам М.М. Кольцовой	27.01-01.02.23	г. Москва	Учащиеся хореограф.отделения 16 чел	Кириенко Н.А. Кириенко А.Ю.
13	К 100 - летию со дня рождения Л. Гайдая, режиссёра, сценариста - кино-круиз «Смешное кино – это серьезно!»	30.01. 23г	МЭЦ, библиотека	Учащиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
14	Вечер памяти, посвященный композитору В. Киворкову	31.01.23	МЭЦ, Международный концертный зал Steinway	Концертный хор МЭЦ, солисты	Белая Л.А.,
15	Концерт «О России с любовью»	01.02.23	МЭЦ, Международный концертный зал Steinway	Обучающиеся отделения эстрадного вокала	Яицкая С.Э.
16	Участие в открытых инженерных соревнованиях «Полигон ФМЛ – 30»	03.02-07.02.23	г. Санкт-Петербург	Учащиеся отделения робототехника – 8 чел	Харитонов В.А. Шевцов Н.О.
17	Открытые городские соревнования по робототехнике «Азбука робототехники»	16.02.2023	г.Краснодар	Учащиеся отделения робототехника. Победители – 4 Призеры - 4	Харитонов В.А. Шевцов Н.О.
18	Городские соревнования по робототехнике «Битва роботов»	28.02.2023	г.Краснодар	Учащиеся отделения робототехника Победители – 4 Призеры - 7	Харитонов В.А. Шевцов Н.О.
19	Участие в IV Всероссийском конкурсе исполнителей на домре, балалайке и гитаре «ДОН ГРАН-ПРИ ЮНИОР»	02-03.02.23	Ростовская государств. консерватория им. С. В. Рахманинова	Гребенщиков Илья	Цыганкова И.С., Голубева Г. Е.
20	Участие в первом этнографическом спектакле «Ожерелье России»	02.02. -07.02. 23	г. Москва	Обучающиеся отделения студии эстетического движения	Сорочан Е.П., Башкирева К.Э.

				«Кристалл» (17 чел)	
21	Краевой фестиваль-конкурс детского творчества «Молодые дарования Кубани». - муниципальный этап - краевой этап	Февраль – май 2023	- учреждения дополнительного образования города, - краевой Дворец творчества	Творческие коллективы и солисты по номинациям	Заведующие отделениями, оргкомитет
22	Краевой фестиваль-конкурс школьных хоров «Поющая Кубань» - окружной этап - краевой этап	февраль, май 2023	- МЭЦ, Международный концертный зал Steinway, - краевой Дворец творчества	Хоры МЭЦ	Белая Л.А., Жукова Е.С.
23	Конкурс-фестиваль камерной музыки «Радость творчества»	февраль	МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник» Краснодар	Учащиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А. Бойко Ю.С.
24	Участие в конкурсах профессионального мастерства «Сердце отдаю детям» и «Воспитание в новой школе: поиск продолжается»	Февраль- май 2023	Площадки города	Педагоги МЭЦ	Учебная часть, орготдел
25	Большой всероссийский фестиваль детского творчества	Март-июнь 2023	Краевой Дворец творчества	Победители: -Арт-студия «Успех», -К. Цыганков, - Н.Зацаринин	Бута С.В. Власова М.В. Кувычко Е.В.
Нравственно-эстетическое воспитание					
22	Акция Всемирный день «Спасибо»	11 января 2023	МЭЦ	Обучающиеся МЭЦ	Орготдел
23	День детских изобретений День творчества и вдохновения	17 января 2023			
24	Концерты камерной музыки	Февраль 2023	Малый зал	Обучающиеся муз. отд	Заведующие отделений
25	Всемирный день робототехники: выставка работ обучающихся отделения, мастер-классы	7 февраля 2023	МЭЦ	Обучающиеся отделения робототехники	Шевцов Н.О.
26	Вечер-реквием «Ленинград. Блокада. Память.»	23.01.2023	библиотека	Учащиеся театрального отделения	Иванова Н.В.

27	Открытое занятие на отделение «ментальная арифметика» .	23.01.23	МЭЦ Каб.15	Учащиеся отделения	Педагог Рышкова Н.В.
28	Участие в торжественной церемонии закрытия профессионального конкурс «Учитель года города Краснодара 2023»	26.01.23г	Дворец искусств т\о «Премьера»	Коллективы МЭЦ	Белая Л.А.
29	Урок мужества «900 дней славы и бессмертия»,	26.01.2023	Кабинет 54	Учащиеся музыкального отделения.	Иванова Н.В.
30	Участие в конкурсе «Кубанский Казачок»	28.01.23	г. Краснодар ул. Калинина,1	Ансамбль «Ладушки» Ансамбль «Забава»	Крупниккова Е.В., Прыгина О.С.
31	Участие в краевом профессиональном конкурсе	28.01.23г	муз. Колледже им. Римского -Корсакова	Наприева Е., Трусова А., Г. Муселимян, Воронова К., Спольвинт П.	Зограбян А.Э.
32	Творческий показ Концертного хора МЭЦ	28.01.23г	МЭЦ Концертный зал	Концертный хор МЭЦ	Манжул Е.С., Жукова Е.С.
33	Участие во Второй открытой Московской творческой мастерской музыкальной школы РАМ им. Гнесиных	25.01-02.23г.	РАМ им. Гнесиных г. Москва	Григорян Мария, Воробьев Дмитрий, Лапченко Альберт	Гулова Н.А Василенко Е.И., Кузнецова Л.В.
34	Участие в чемпионате России по народным танцам М.М. Кольцовой	27.01-01.02.23	г. Москва	Учащиеся отделения 16 чел	Кириенко Н.А. Кириенко А.Ю.
35	Вечер памяти, посвященный В. Киворкову – композитору члену композиторов Кубани	31.01.23	МЭЦ Концертный зал	Концертный хор МЭЦ, солисты	Белая Л.А. Дорофеева А.
36	Концерт «О России с любовью»	01.02.23	МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся отделения эстрадного вокала	Яицкая С.Э.
37	Открытые инженерные соревнования «Полигон ФМЛ – 30»	03.02-07.02.23	г. Санкт-Петербург	Учащиеся отделения робототехника – 8 чел	Харитонов В.А. Шевцов Н.О.
38	Участие в IV Всероссийском конкурсе исполнителей на домре, балалайке и гитаре «ДОН ГРАН-ПРИ ЮНИОР»	02-03.02.23	Ростовская государств. консерватория им. С. В. Рахманинова	Гребенщиков Илья, класс пед. Цыганкова И.С., концертмейстер Голубева Г. Е.	Цыганкова И.С., Голубева Г. Е.

39	Участие в первом этнографическом спектакле «Ожерелье России»	02.02. -07.02. 23	г. Москва	Обучающиеся отделения студии эстетического движения «Кристалл»(17 чел)	Сорочан Е.П., Башкирева К.Э.
40	«Крым. Артек, МЭЦ» -встреча директора МЭЦ с Артековцами	02.02. 23	МЭЦ, академический зал	100 учащихся, побывавших в Артеке	Белая Л.А. Дорощеева А.А.
41	Урок мужества «Солдатский долг исполнив свято, мы отстояли Сталинград!» - К 80-летию победы в Сталинградской битве	02.02. 23	МЭЦ, Медиатека	обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
42	Праздник хорошего настроения	03.02.23	МЭЦ, малый театр	Обучающиеся отделения «Элита-3»	Токмина Е.Н.
43	Участие в шахматном турнире на Кубок главы мэра г.Краснодара	04.02.23	МЭЦ, Концертный зал	Учащиеся отделения шахмат	Бабаян А.Ф.
44	Городской конкурс-фестиваль камерной музыки «Радость творчества»	04.02.23	МАОУ ДО ЦДТиИ «Родник»	Обучающиеся отделения фортепиано	Гулова Н.А. Педагоги отделения
45	Участие в Открытом региональном турнире по бальным танцам «Серебряная снежинка 2023»	04.02. 23	г. Краснодар Дворец культуры Железнодорожников	Обучающиеся отделения «Бальные танцы»	Семенюк Т.А.
46	Участие во Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых и ударных инструментах к 95-летию со дня рождения В.М. Гузика	05.02-07.02.23	Ростов-на-Дону	Обучающиеся отделения	Семилетков А.А. Голубева Г.А.
47	120 лет со дня рождения М.И. Блантера, советского композитора-песенника.	06.02.23-10.02.23	МЭЦ, Медиатека	обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
48	Мастер-классы Сергея Ивановича Осипенко Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.	07.02-08.02.23	Академический концертный зал	Учащиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А., Бойко Ю.С.
49	Мастер-классы Алексея Хевелева – композитора, пианиста, директора ССМШ-колледжа при Ростовской	07.02-08.02.23	Музыкальная гостиная	Учащиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А., Мурзакова Е.А.

	консерватории им. С.В. Рахманинова				
50	Концерт студентов класса Сергея Ивановича Осипенко	08.02.23	Концертный зал МЭЦ	Давид Аракелян Арина Антоносян	Гулова Н.А.
51	Концерт, посвященный 80-летию со дня освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков	08.02.23	Школа Олимпийского резерва им. Мачуги	Творческие коллективы МЭЦ	Белая Л.А.
52	Час истории «Пришла Победа в Краснодар!», к 80-летию освобождения Краснодара от немецко-фашистских оккупантов	13.02.23	МЭЦ, Медиатека	Учащиеся театрального отделения	Иванова И.В.
53	Открытый урок для родителей ¹ и педагогов театрального отделения «Тренинг на развитие ритма-двигательной координации в групповой работе»	13.02.23	Арт-холл	Учащиеся театрального отделения	Казмин Н.В.
54	Участие в зональном этапе конкурса «Кубанский казачок»	14.02.23	ДК ст. Елизаветенская	Ансамбль «Забава», Алексеев А., Прысин И., Губа А.	Рук. Прыгина О.С., Амирханова Л.В. Шапошник Л.В.
55	Спектакль театрального отделения «Сивка-Бурка»	15.02.23	МЭЦ, Концертный зал	Обучающиеся МЭЦ	Буга С.В.
56	Участие в кастинге и запись для ТВ передачи «Играй, гармонь!»	16.02.23	Ул. Красная,5	Асамбль «Ладушки»	Рук. Крупникова Е.В., конц. Шапошник Л.В.
57	Городские соревнования по робототехнике «Азбука робототехники»	16.02.23	МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся отделения (60 чел)	Шевцов Н.О., Харитонов В.А.
58	Открытие внутришкольной выставки-конкурса «Семья в объективе»	29.03.2023г.	г. Краснодар, МЭЦ	Обучающиеся отделения ИЗО	Кузьмина Г.Н.
59	IX Международный конкурс пианистов исполнительней русской музыки им. М.А. Балакирева	29.03.2023- 31.03.2023г.	г. Краснодар, ул. 40-летия Победы, 33, КГИК	Бойко Валерия, Матюга Мария, Дерюга Софья	Власова М.В., Свистун Ю.М.
60	Мастер-класс выдающего музыканта Свистунова Олега Геннадьевича с солистами детского симфонического оркестра	29.03.2023- 31.03.2023г.	Академический концертный зал	Солисты детского симфонического оркестра	Зограбян А.Э.
61	«Концерт концертов» - Концерт солистов и оркестра по итогам мастер-классов	30.03.2023г.- 31.03.2023г.	МЭЦ Концертный зал		

	Свистунова О. Г.				
62	Участие в IV Межрегиональном конкурсе-фестивале исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Ю.Н. Должикова (1 тур)	30.03.2023-01.04.2023г.	г. Воронеж	Попов Глеб, Токмачев Макар	Семлетков А.А., Голубева Г.А.
63	Выезд в Молодежный театр. Просмотр спектакля «Мертвые души»	30.03.2023г	Молодежный театр Ул. М. Седина, 28	Учащиеся театрального отделения	Вальвашова А.В.
64	Открытый урок по логопедии педагога Казаковой Н.А. «Автоматизация звуков «Л, Ль. Путешествие в голубую страну»	30.03.2023г	МЭЦ	Педагоги МАОУ ДО МЭЦ	Казакова Н.А.
65	XXIII Международный конкурс молодых исполнителей имени Анатолия Кусякова	31.03.2023-05.04.2023г.	г. Ростов-на-Дону	Обучающиеся отделения нар. INSTR. (5 чел)	Лужная Л.В., Б.А. Нагуа-Седлачек
66	Экзамен по предмету «Общая хореография»	01.04.2023	МЭЦ, Каб. 55	Класс бального танца	Рубцова В.В.
67	Творческий показ воспитанников отделения эстрадного пения педагогов Чередниченко Д.О., Кузьминой Я.П.	01.04.2023	МЭЦ, «Малый маленький театр»	Обучающиеся отделения	Чередниченко Д.О., Кузьминой Я.П.
68	Участие во Всероссийском фестивале-конкурсе «Хрустальные звездочки»	01.04.2023	Ул. Володарского, 5	Обучающиеся отделения, 5 год обучения	Панкрушина Л.Г.
69	Выпускной экзамен по предметам «Классический танец», «Народный танец»	02.04.2023	МЭЦ, Каб. 56	Обучающиеся отделения, 8 класс	Кириенко А.Ю. Кириенко Н.А.
70	III Международный конкурс пианистов «Наследие Рахманинова»	02.04.2023-06.04.2023	г. Ростов-на-Дону	Обуч-ся: Скворцов С. Перкин М.	Кузнецова Л.В.
71	Открытый урок по теме «Моя семья» на отделении иностранных языков	03.04.2023	МЭЦ, Каб.68	Обучающиеся 1- го г.об., англ. яз	Тосунова А.А. Пальчук А.Н.
72	Открытое занятие на отделении «Гитара» педагога Дулубчей И.В.	03.04.2023	МЭЦ, 99 каб	Обучающиеся отделения по классу педагога Дулубчей И.В.	Дулубчая И.В., Александров А.А.
73	Открытые уроки у обучающихся первого года хореографического отделения	03.04.2023	МЭЦ, Каб. 56	Обучающиеся отделения	Кириенко Н.А.

				(1 год обучения)	
73	Итоговое тестирование обучающихся отделения раннего эмоционально-интеллектуального развития «Элита» групп «Предшкола»	03.04.2023-07.04.2023	МЭЦ, отделение «Элита»	Обучающиеся отделения «Элита» ,группы «ПРЕДШКОЛА»	Токмина Е.Н.
74	III Международный конкурс пианистов «Наследие Рахманинова»	02.04.2023-08.04.2023	г. Ростов -на Дону	Обуч-ся форт-го отделения: Сергей Скфорцов, Михаил Перкин	Гулова Н.А., Кузнецова Л.В.
75	Открытые уроки у обучающихся первого года хореографического отделения	04.04.2023	МЭЦ, Каб. 56	Обучающиеся отделения (1 год обучения)	Кириенко Н.А.
76	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Доктор Айболит»	04.04.2023	МЭЦ, 1 каб.	6 группа	Бута С.В. Вальвашова А.В. Токмина Е.Н.
77	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Гадкий утенок»	04.04.2023	МЭЦ, 1 каб.	17 группа	Вальвашова А.В. , Бута С.В., Токмина Е.Н.
78	Международный день детской книги. Игра -викторина «Магия волшебных страниц	04.04.2023	МЭЦ, каб. 62	Обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
79	Мастер- классы старшего преподавателя отделения эстрадно-джазового Ростовского музыкального колледжа с учащимися отделения «Эстрадное пение» Нани Синельниковой	04.04.2023	МЭЦ, 1 каб. («Оранжевый корпус»)	Обучающиеся отделения «Эстрадное пение»	Яицкая С.Э.
80	Выпускной экзамен по классу эстрадного пения	04.04.2023	МЭЦ, Концертный зал	Выпускники отделения «Эстрадное пение»	Яицкая С.Э., Синельникова Н.В.
81	Открытый урок на отделении кубанской народной песни	05.04.2023	МЭЦ, Каб. 86	Ансамбль «Забава» (12 детей)	Гаврилова И.Г. Прыгина О. С.
82	150 лет со дня рождения С. Рахманинова, Информационный час «Рахманинов великолепный пианист, блестящий дирижер и композитор».	05.04.2023	МЭЦ, каб. 54.	Обучающиеся теоретического отделения	Иванова Н.В.

83	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Дядя Степа»	05.04.2023	МЭЦ, 1 каб	2 группа	Бута С.В. Токмина Е.Н. Вальвашова А.В.
84	IX Межрегиональный конкурс юных исполнителей на народных инструментах	05.04.2023- 07.04.2023	Адыгейская республика, г. Майкоп, колледж искусств имени У.Х. Тхабисимова	Новохацкая М., Важно М., Волков А.	Лазуренко М.А., Лазуренко А.Ю.
85	Экзамен по предмету «Общая хореография»	06.04.2023	МЭЦ, Каб. 55	Класс бального танца	Семкин И.Н.
86	Торжественная церемония посвящения учащихся МЭЦ в «Орлята России»	06.04.2023	МЭЦ, Апельсиновый холл	Уча-ся нач. классов Эстрадного хора МЭЦ, уч-ся 82 гимн.	Белая Л.А., Яицкая С.Э.
87	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Дядя Степа»	07.04.2023	МЭЦ, 1 каб	2 группа	Бута С.В.
88	Единый день набора учеников в МАОУ ДО МЭЦ на 2023-2024 учебный год	08.04.2023	МЭЦ, аудитории центра	педагоги МАОУ ДО МЭЦ	Гречаная Я.В., Шеховцова Г.М., Белая Л.А., Кицан Е.Ю.
89	Межзональный конкурс исполнительского мастерства учащихся фортепианных отделений ДМШ, ДШИ и сектора производственной практики Краснодарского музыкального Колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова	08.04.2023	Краснодарский музыкальный Колледж им. Н.А. Римского-Корсакова	Обучающиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А.
90	Открытые занятия на отделение раннего эмоционально-интеллектуального развития «Элита +»	05.04.2023- 20.04.2023	МАОУ ДО МЭЦ	Обучающиеся отделения раннего эмоционально интеллектуального развития «Элита+»	Токмина Е.Н.
91	Участие в зональном этапе «Большого Всероссийского Фестиваля 2023» Театральное направление Исполнительское, хореографическое направление, литературное творчество, оригинальный жанр	11.04.2023г.	Краевой Дворец творчества, ул. Красноармейская, 54	1. Хореографический ансамбль «Вдохновение» 2. Арт-студия «Успех» 3. Эстрадный хор 4. Музыкальное отделение (солисты)	Кириенко Н.А., Вальвашова А.В., Яицкая С.Э., Башкирева К.Э., Сорочан Е.П., Гулова а.В., Анкушев С.С.,

				5. Духовой оркестр 6. Казачата, Забава 7. ИЗО	Гаврилова И.Г. Кузьмина Г.Н.
92	Открытый урок по робототехнике на тему «Программирование движения с использованием датчика расстояния»	11.04.2023г	МАОУ ДО МЭЦ	учащиеся отделения «Робототехника»	Харитонов В.А.
93	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Гадкий утенок»	11.04.2023г	МЭЦ ,1 каб	Обучающиеся театрального отделения	Бута С.В. Токмина Е.Н. Вальвашова А.В.
94	Участие в профессиональном конкурсе «Калейдоскоп педагогических идей»	11.04.2023г	ЦДТ «Содружество»	Дорофеева А.А., Черкасова А.Е.	Дорофеева А.А., Черкасова А.Е.
95	Участие в торжественной церемонии закрытия профессионального конкурса «Воспитатель года г. Краснодара 2023года»	11.04.2023г	СОШ № 95 Ф (филиал)	Хор «Звонкие голоса», «Веселые нотки», «Хор мальчиков», Хороеграфич. ансамбль «Вдохновение»	Кириенко Н.А, Кириенко А.Ю., Манжул Е.С., Букреева П.А.
96	Прием председателя городской думы Краснодара В.Ф. Галушко в рамках проекта «Цветик – семицветик»	12.04.2023г.	Академический концертный зал	Концерт творческих коллективов МЭЦ	Василенко Е.И., Грязнова, Кузнецова Л.В., Самсонова Т.В.
97	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Незнайка на Луне»	12.04.2023г.	МЭЦ ,1 каб	Обучающиеся театрального отделения	Бута С.В. Токмина Е.Н. Вальвашова А.В.
98	Всемирный день авиации и космонавтики. Познавательный час «Загадочный космос».	12.04.2023	МАОУ ДО МЭЦ, 62 каб	Обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
99	Открытие выставки-конкурса «Семья в объективе»	12.04.2023	МАОУ ДО МЭЦ, Апельсиновый холл	Обучающиеся отделения ИЗО	Кузьмина Г.Н., Шеховцова Г.М.
100	Торжественный прием в рамках празднования 50-летия карасунского внутригородского округа	13.04.2023г.	МЭЦ, Концертный зал, Академический концертный зал	Семилетков А.А. Арт-студия «Успех», Вокалисты эстр. отд, Квартет пианистов, София Кароян (арфа) МурзаковаЕ.А.(орган)	Гречаная Я.В., Шеховцова Г.М., Белая Л.А.
101	Участие в городском этапе конкурса	13.04.2023г.	СОШ №101, г.Краснодар	Арт-студия «Успех»	Белая Л.А.,

	«Великие битвы России»				Корниенко В.С.
102	Промежуточный зачет по предмету «Сценическая речь» для выпускников на театральном отделении Арт-студии «Успех»	13.04.2023г	МАОУ ДО МЭЦ	Выпускники театрального отделения	Вальвашова А.В.
103	Участие в региональном семинар-практикум для руководителей народных коллективов	13.04.2023г	г. Майкоп	Ансамбль кубанской народной песни «Забава»	Прыгина О.
104	Спектакль для учащихся отделения раннего развития «Элита» театрального отделения «Козленок»»	14.03.2023г.	МАОУ ДО МЭЦ,	Обучающиеся театрального отделения	Бута С.В. Токмина Е.Н. Вальвашова А.В.
105	Творческий показ отделения эстетического движения Кристалл «Вокруг света за 60 минут»	15.04.2023	МАОУ ДО МЭЦ, Концертный зал	Обучающиеся отделения эстетического движения	Башкирева К.Э. Сорочан Е.П. Казмин Н.В. Лубянова Ю.В.
106	Участие в праздничном концерте к Празднованию Великой Пасхи в Храме Св. Духа	16.04.2023г.	Храм св. Духа, г.Краснодар	Хореограф. ансамбль «Вдохновение» 7 класс, 6 класс Ансамбль Кубанской народной песни «Казачата»	Гаврилова И.Г., Кириенко Н.А., Сарычева О.Г., Панкрушина Л.Г.
107	Академические концерты отделения «Гитара»	17. 04.2023	МАОУ ДО МЭЦ, 99 каб.	Обучающиеся отделения «Гитара»	Александров А.А.
108	выезд на репетицию концерта Дениса Мацуева «Диалог поколений». Участие воспитанников струнно-смычкового отделения в мастер-классах	17.04.2023г.	Музыкальный театр, Красная 44.	Кол-во 48 человек	Гулова Н.А.
109	Концерт «Саксофон без слов»	17. 04.2023	МАОУ ДО МЭЦ, Концертный зал	Обучающиеся класса педагога Харитонova В.А.	Харитонов В.А., Щевцов Н.О.
110	Открытый урок педагога МАОУ ДО МЭЦ Харитонova В.А. Тема урока: Программирование движения робота с помощью датчика касания»	18.04.2023г.	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Уральская, 156, каб. 2	Обучающиеся фортепианного отделения со 2-го по 9 год обучения	Гулова Н.А., Бойко Ю.С., Василенко Е.И., Кузнецова Л.В.
111	Академические концерты учащихся	18.04.2023-	МАОУ ДО МЭЦ,		

	фортепианного отделения	24.04.2023	71 Каб.		
112	Академические концерты отделения «Гитара»	18.04.2023г	МАОУ ДО МЭЦ, 17 каб., каб 99	Обучающиеся отделения «Гитара»	Александров А.А.
113	В рамках Музыкального фестиваля Дениса Мацуева «Диалог поколений». Концерт - рассказ «От барокко до джаза»	19.04.2023г.	г. Краснодар, МЭЦ, Концертный зал МЭЦ	Педагоги и воспитанники МЭЦ	Шеховцова Г.М.
114	Академические концерты воспитанников фортепианного отделения 1 года обучения	19.04.2023г.	Академический зал.	воспитанников фортепианного отделения ,1 года обучения	Гулова Н.А., Бойко Ю.С
115	Третий этап Кубка Главы МО город Краснодар по быстрым шахматам среди мальчиков и девочек до 9 лет и младше, посвященный освобождению г. Краснодара от немецко-фашистских захватчиков	20.04.2023	г. Краснодар МАУ ДО МЭЦ, Концертный зал МЭЦ	Обучающиеся отделения, учащиеся УДО, детских школ искусств	Бабаян А.Ф., Фомиченко С.Л., Радченко В.В.
116	Открытый урок на отделении иностранных языков по теме «Любимые питомцы»		МАОУ ДО МЭЦ, Каб.65	Обучающиеся 2-го гоа обучения, англ. яз	Тосунова а.А. Дадашева А.А.
117	Торжественный концерт по случаю 50-летия Карасунского внутригородского округа города Краснодара	20.04.2023	Краснодар, ул. Стасова, 175 Дворец т\о «Премьера»	1. Хор отделения «Элита» 2. Хореографический ансамбль «Вдохновение» 3. Эстрадный хор 4. Духовой оркестр	Токмина Е.Н., Кириенко Н.А., Яицкая С.Э. Семилетков А.А., Анкушев С.С.
118	Академические концерты воспитанников фортепианного отделения 1 г.о.	21.04.2023	Академический зал.	Воспитанники форт- го отд. 1 года обуч.	Гулова Н.А., Бойко Ю.С
119	Всемирный день Земли. Экологический час «Тебе и мне нужна земля!».	21.04.2023	МАОУ ДО МЭЦ, Медиатека МЭЦ	Обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
120	Конференция для фольклористов	21.04.2023	Краснодар, ул. Красная, 5	Гаврилова И.Г, Крупникова Е.В., Прыгина О.С.	Гаврилова И.Г, Крупникова Е.В., Прыгина О.С.
121	Академические концерты отделения	21.04.2023	МАОУ ДО МЭЦ,	Обучающиеся	Александров

	«Гитара»		ул. Тюляева 33, каб.17, каб.99	отделения «Гитара»	А.А.
122	Творческий показ воспитанников отделения «Эстрадное пение» педагогов Яицкой С.Э., Вишневской Т.Л., Цыценко А.В.	22.04.2023г	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33 Концертный хор	Обучающиеся отделения «Эстрадное пение»	Яицкая С.Э., Цыценко А.В., Вишневская Т.Л.
123	Творческий показ хора «Веселые нотки»	22.04.2023г	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33 Концертный зал	Обучающиеся отделения хора «Веселые нотки»	Букреева П.А. Бабаян А. Добрынина М. Якименко Е.В,
124	Академические концерты отделения «Гитара»	23.04.202	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33, каб.99	Обучающиеся отделения «Гитара»	Александров А.А.
125	Гала-концерт, посвященный Международному Дню танца, «Разноцветная радуга хореографического искусства»	23.04.23	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33 Концертный зал	3 класс (парни) 8 класс	Кириенко Н.А., Кириенко А.Ю.
126	Академические концерты учащихся фортепианного отделения	24.04.2023г	МЭЦ, каб.71	учащиеся фортепианного отделения 2-9 годы обучения	Ответственные: Гулова Н.А., Бойко Ю.С., Кузнецова Л.В., Василенко Е.И.
127	«Юный пианист», концерт учащихся фортепианного отделения 1 г.о.	24.04.2023г	МЭЦ, Академ концертный зал	учащиеся фортепианного отделения 1 год об.	Ответственные: Бойко Ю.С., Гулова Н.А.
128	Академические концерты отделения духовых и ударных инструментов	24.04.2023г- 29.04.2023	МЭЦ, ул. Тюляева 33	Учащиеся отделения духовых и ударных инструментов	Анкушев С.С.
129	Участие в краевом «Форуме молодых педагогов»	25.04.2023 - 28.04.2023г.	г. Анапа, гостиница Альбатрос	Ходикян Р.А.	Ходикян Р.А.
130	«Концерт посвященный 150-летию С.В. Рахманинова»	26.04.2023г	МЭЦ, ул. Тюляева 33 Концертный зал	учащиеся фортепианного, театрального и хорового отделений	Гулова Н.А., Бойко Ю.С., Белая Л.А., Власова М.В., Сагдакова О.А.
131	Академические экзамены учащихся отделения русских народных	26.04.2023- 27.04.2023г	МЭЦ, ММТ	Учащиеся отделения	Нагуа-Седлачек Б.А., Лужная

	инструментов			нар. инструментов	Л.В. Педагоги отделения
132	Экзамен по программе театрального отделения «Чтение басни»	26.04.2023г- 28.04.2023г	МЭЦ, 1 каб	Учащиеся театрального отд.	Вальвашова А.В., педагоги отделения
133	Мастер-классы С. И. Осипенко - Заслуженного деятеля искусств РФ, профессора Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова.	27.04.2023г 28.04.2023г	МЭЦ, Академический концертный зал	учащиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А. Бойко Ю.С.
134	Творческий показ учащихся хореографического отделения	27.04.2023г	МЭЦ, Концертный зал	Учащиеся хореографического отделения	Кириенко Н.А., Педагоги отделения
135	Городские соревнования по робототехнике	28.04.2023г	Краснодар, ул. Сормовская 114а	Обучающиеся отделения:	Шевцов Н.О., Харитонов В.А.
136	Участие в Международном музыкальном конкурсе «Кубок Китая и России»	28.04.2023г	г. Москва	Наприева Е., Трусова А., А. Ломоносова., П. Спольвинт, К. Воронова, Д. Гуреева	Зограбян А.Э., Е.В. Боровская
137	VI открытый межзональный конкурс исполнителей на народных инструментах (баян, аккордеон) имени Ю. А. Алексева	29.04.2023г	ДМШ им Г. Свиридова, Г. Кропоткин	Куликов Б., Кривенко В., Киричек Э., Молибоженко Б., Михайлов Е. Васильев С.	Нагуа-Седлачек Б.А., Лужная
138	Творческий показ учащихся хореографического отделения	29.04.2023г	МЭЦ, ул. Тюляева 33 Концертный зал	Учащиеся хореографического отделения	Кириенко Н.А., педагоги отделения , Дорофеева А.А.
139	Классификационное соревнование по бальному танцу	30.04.2023г.	г. Краснодар	Обуч-ся по классу «Бальный танец»	Семенюк Т.А.
140	Концерт класса педагога отделения духовых и ударных инструментов Анкушева С.С.	30.04.2023г	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33	Учащиеся отделения духовых и ударных инструментов	Анкушев С.С.
141	Участие во Всероссийском Пасхальном	30.04.2023-	г. Москва	Концертный хор	Жукова Е.С

	фестивале им. В.А. Гергиева	06.05.2023			Манжул. Е.С Букреева П.А Мурзакова Е.А Шеховцова Г.М Сторчак
142	Тематический вечер «Юным героям Великой Отечественной войны посвящается. «Наши мальчики русские...»	11.05.2023	Концертный зал МАОУ ДО МЭЦ	Учащиеся театрального и хореографического отд, Хор мальчиков	Вальвашова А.В.
143	Проект МБФ В. Спивакова "Свет надежды". Мастер-класс В. А. Семёнова — баяниста, композитора, педагога, народного артиста РФ.	12.05.2023г- 15.05.2023	Всероссийский Культурный центр Исмаила Ахметова, г. Москва	Кривенко Валерий, Лужная Л.В.	Лужная Л.В.
144	Международный экзамен по французскому языку « DELF »	12.05.2023 - 13.05.2023г	г. Ростов-на-Дону	Обучающиеся отделения ин. языков (фран .яз)	Безродная Г.Е. Дадашева А.А. Безродная Г.Е.
145	Экзамен выпускников театрального отделения по предмету «Сценическая речь»	12.05.2023 г	г. Краснодар ул. Тюляева 33, Концертный зал	Выпускники театрального отделения	Вальвашова А.В., педагоги театрального отделения
146	Мастер-класс Орлова В.Е., профессора, Декан факультета народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, профессора, для учащихся отделения народных инструментов	11.05.2023- 12.05.2023г	Академический Концертный зал МЭЦ	Кривенко В., Киричек Э., Молибоженко Б., Васильев С., Михайлов Е., Рикаев Е. Нагуа-Седлачек Б.А., Лужная Л.В.	Нагуа-Седлачек Б.А
147	Концерт в Храме Святого Духа в рамках Московского Пасхального фестиваля	13.05.2023г	Храм Святого Духа, г.Краснодар	Концертный хор МЭЦ	Жукова Е.С., Мурзакова Е.А., Манжул Е.С., Букреева П.А. Шеховцова Г.М.
148	Участие в краевом торжественном мероприятии, посвященному спорту	13.05.2023г.	станция Динская	Эстрадный хор	Яйикая С.Э.
149	Аттестационный конкурс медалистов "Танцевальный марафон" (начальная, бронзовая, золотая ступени)	14.05.2023г.	Краснодар ул. Славянская 28 ЦКД Прикубанский	Учащиеся - класса бального танца	Семенюк Т.А.

150	Академический концерт(экзамены) учащихся отделения струнно-смычковых инструментов в Академическом зале.	14.05.23г.- 15.05.23г.	МЭЦ Академический концертный зал	Обучающиеся отделения струнно-смычковых инструментов	Зограбян А.Э.
151	Открытое занятие на отделении «Лидер, предмет «Каллиграфии». Тема занятия: «Развитие навыков каллиграфии»	15.05.23г.	МЭЦ, ул. Тюляева 33, каб. 34	Учащиеся класса педагога Бабенко Т.Ю	Бабенко Т.Ю.
152	Спектакль учащихся театрального отделения «Арт-студии «Успех» «Алиса в стране чудес»	15.05.23г.	г. Краснодар ул. Тюляева 33, 1 кабинет	Учащиеся театрального отделения, 15 группа	Вальвашова А.В.
153	Спектакль учащихся «Арт-студии «Успех» «Необыкновенный сон медвежонка Умки»	15.05.23г.	г. Краснодар ул. Тюляева 33, 1 кабинет	Учащиеся театрального отделения, 1 группа	Вальвашова А.В.
154	Репетиция церемонии торжественного открытия летней Спартакиады молодежи (юниорская) Кубани 2023г.	16.05.23г.	Баскет- Холл	Учащиеся 5 класса хореографического отделения (22 человека)	Кириенко Н.А. Кириенко А.Ю.
155	Выпускные экзамены отделения народных инструментов	16.05.23г.	МЭЦ, ММТ	Выпускники отделения русских народных инструментов	Нагуа-Седлачек Б.А., Лужная Л.В., Цыганков И.С., Галенко Н.В, Добровольский С.В.
156	Творческий показ – Отчетный концерт отделения народной песни	16.05.2023г.	МЭЦ, Концертный зал	Ансамбли кубанской народной песни «Казачата», «Забава», «Ладушки»	Гаврилова И.Г., педагоги отделения
157	Государственный экзамен выпускников театрального отделения	16.05.2023г.	МЭЦ, Академический концертный зал	Выпускники фортепианного отделения	Гулова Н.А., Власова М.В.
158	Участие в «Церемонии торжественного открытия летней Спартакиады молодежи (юниорская) Кубани 2023г.»	17.05. 2023г.	Баскет Холл	Учащиеся 5 класса хореографического отделения(22 чел.)	Кириенко Н.А. Кириенко А.Ю.
159	Выпускные экзамены на отделении духовых и ударных инструментов.	17.05. 2023г.	МЭЦ, Академический	Выпускники духовых	Анкушев С.С.

	Председатель комиссии – Шадюк Николай Николаевич - преподаватель «Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова»		концертный зал	и ударных инструментов	
160	Выпускные экзамены на отделении Гитара. Председатель комиссии – зав. отд. гитары «Краснодарского музыкального колледжа им. Н.А. Римского-Корсакова», Заслуженный работник культуры Кубани Ахонин Г. А.;	17.05. 2023г	МЭЦ, ММТ	Выпускники отделения	Александров А.А.
161	Выпускной экзамен учащихся отделения иностранных языков по предмету «Немецкий язык»	17.05. 2023г.	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33, каб.68	Обучающиеся отделения 9- г. обучения, Немецкий яз	Шабанова И.Б. Пшенов А. Ответств-й Тосунова А.А.
162	Открытый урок для родителей по хореографии на отделении эстетического движения «Кристалл»	17.05. 2023г.	МАУ ДО МЭЦ «Арт холл»	Учащиеся отделения 4 группа,5 группа, 6,7 группы	Башкирева К.Э. Лубянова Ю.В.
163	Выпускные экзамены на отделении Струнно-смычковых инструментов.	17.05. 2023г.	МАОУ ДО МЭЦ Академический концертный зал	выпускники	Зограбян А.Э.
164	Региональный этап Российской Робототехнической олимпиады "РРО" в Краснодарском крае	17.05. 2023г. 18.05.2023г.	Краснодар, ул. Уральская	Обучающиеся отделения	Шевцов Н.О., Харитонов В.А.
165	Экзамен выпускников театрального отделения по предмету «Актерское мастерство» Председатель комиссии – актер Краснодарского Молодежного театра, председатель Краснодарского СТД РФ, Анатолий Николаевич Дробязко	17.05. 2023г	г. Краснодар ул. Тюляева 33, Концертный зал	Выпускники т/о	Вальвашова А.В., педагоги театрального отделения
166	Концерт класса учащихся педагога Дулубчей И.В.	18.05.23	г. Краснодар, МЭЦ Академический Концертный зал	Обучающиеся по классу Дулубчая И.В.	Дулубчая И.В.

167	Выпускной экзамен учащихся отделения иностранных языков по предмету «Английский язык».	18.05.23	МЭЦ, ул. Тюляева 33, каб.68	Обучающиеся отделения 9- г.о, Английский.яз	Тихолаз Е.А. Тосунова А.А. Тосунова А.А.
168	Спектакль учащихся театрального отделения «Арт-студии «Успех» «Кошкин дом»	18.05.23	г. Краснодар ул. Тюляева 33, 1 кабинет	Учащиеся театрального отделения, 1 группа	Педагоги театрального отделения, родители
169	Кукольный спектакль учащихся театрального отделения «Арт-студии «Успех» «Вовка в тридевятом царстве»	18.05.23	г. Краснодар ул. Тюляева 33, 1 кабинет	Учащиеся театрального отделения, 1 группа	Педагоги театрального отделения, родители
170	Выпускной экзамен на отделении «Техно-МЭЦ», программа юный программист.	18.05.23	МАОУ ДО МЭЦ, Корпус ТЕХНО-МЭЦ, ауд.2	Выпускники отделения «Юный програмист»	Шевцов Н.О.
171	Участие в музыкальном спектакле «Симфония Голливуда»	19.05.23г.	Дворец творческого объединения «Премьера»	Концертный хор	Манжул Е.С.
172	Выпускной экзамен на отделении Изобразитель-ного искусства Председатель комиссии – член Союза художников РФ - Прусов М.А.;	19.05.23г.	МАОУ ДО МЭЦ 87 каб	Выпускники отделения ИЗО	Кузьмина Г.Н.
173	Творческий проект, посвященный памяти героев ВОВ «Наши мальчики русские...»	19.05.23г.	г. Краснодар ул. Тюляева 33, концертный зал	Учащиеся театр-го, хореограф-го отделения, вокал	Вальвашова А.В., Панкрушина Л.Г. Манжул Е.С.
174	Концерт класса для родителей учащихся педагога Гуловой Н.А.	19.05.23г.	МАОУ ДО МЭЦ Академический концертный зал	Обучающиеся отделения по классу пед. Гуловой Н.А.	Гулова Н.А., Бойко Ю.С., Василенко Е.Н., Кузнецова Л.В.
175	Выпускной экзамен на отделении Изобразительного искусства Председатель комиссии – член Союза художников РФ - Прусов М.А.;	20.05.23	МАОУ ДО МЭЦ 87 каб	Выпускники отделения ИЗО	Кузьмина Г.Н.
176	Участие в открытии спортивного праздника (прокуратура)	20.05.23	Футбольный стадион ГБУ ДО Краснодарского края спортивной школы	Духовой оркестра и хореограф. ансамбль «Вдохновение»	Семилетков А.А., Панкрушина

			«Академия футбола»		Л.Г.
177	Выпускной, промежуточный экзамен учащихся хореографического отделения (бальный танец)	20.05.2023г.	МАОУ ДО МЭЦ, ул. Тюляева 33, 56 кабинет	Учащиеся – класса бального танца - старшая группа	Семенюк Т.А.
178	Экзамен по академическому вокалу	20.05.2023г.	МАОУ ДО МЭЦ Академический концертный зал	Обучающиеся отделения по классу педагогов Трухачёвой Н.А., Богатырёвой П.А.	Трухачёва Н.А., Богатырёва П.А.
179	Участие в музыкальном спектакле «Симфония Голливуда»	20.05.2023г.	Дворец искусств творческого объединения «Премьера»	Концертный хор	Манжул Е.С.
180	Концерт класса педагога Анкушева С.С.	20.05.2023г.	МАОУ ДО МЭЦ	Учащиеся класса	Анкушев С.С.
181	Участие в музыкальном спектакле «Симфония Голливуда»	21.05.2023	Дворец искусств творческого объединения «Премьера»	Концертный хор	Манжул Е.С.
182	Участие в XII Международном конкурсе- фестивале исполнителей на духовых и ударных инструментах им. Ю.Н. Должикова	24-29.05 23	г. Москва	Обучающиеся форт-го отделения Попов Глеб, Токмачёв Остап	Голубева Г.Е.
183	Участие в региональном этапе Большого Всероссийского фестиваля детского творчества	25.05 23	Краевой Дворец творчества	Арт-студия «Успех», Цыганков К. Зацаринин А. (победители)	Бута С.В. Власова М.В. Анкушев С.С.
184	I Всероссийский фестиваль-конкурс детских оркестров духовых и ударных инструментов «Звучит духовая смена»	29.05.23 г.- 18.06.23 г.	Всероссийский Детский лагерь «Смена» Город-курорт Анапа, п.Сукко	Обучающиеся отделения духовых инструментов 25 чел	Анкушев С.С., Квитко Н.А., Семилетков А.А., Стешенко М.В. Богданова Е.С.
185	«Краснодарская смена» - летний лагерь отдыха.	29.05 – 12.06	г. Анапа	Обучающиеся отделений МЭЦ (200 чел)	Вальвашова А.В. Башкирёва К.Э.
186	Открытое занятие на отделении «Скорочтение» для родителей учащихся педагога Гадяцкой Н.Н.	01.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ 54 кабинет	Обучающиеся отделения	Гадяцкая Н.Н.
187	Международный день защиты детей на	01.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ	Обучающиеся	Токмина Е.Н.

	отделении интеллектуально – эмоционального развития «Элита».			отделения	
188	Международный день защиты детей, Участие в праздничной развлекательной программе «Яркие краски детства»	01.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ медиатека	Обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
189	Участие творческих коллективов МЭЦ в концертной программе краевого мероприятия, посвященного Международному дню защиты детей.	01.06.23 г.	Дворец спорта «Олимп»	Обучающиеся отделения хореография, эстрадный хор, изобразительного искусства	Кириенко Н.А., Яийцкая С.Э., Бикчурина В.Д., Кириенко А.Ю., Кузьмина Г.Н., Пчелинцева М.В.
190	Праздничные мероприятия для учащихся отделения раннего интеллектуально-эмоционального развития «Элита» групп «Мама плюс Я»	01.06.23 г. 02.06.23 г. 03.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ 70 кабинет	Обучающиеся театрального отделения «Элита» гр «Мама плюс Я»	Токмина Е.Н., Арутюнян В.М., Цыкало А.В., Сагдакова О.А.
191	Открытое занятие на отделении «Скорочтение» для родителей учащихся педагога Бетко Ю.В.	02.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ 54 кабинет	Обучающиеся отделения	Бетко Ю.В.
192	Спектакль театрального отделения для учащихся МБОУ СОШ 83 «Удивительное путешествие кролика Эдварда»	02.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся отделения	Каверчик А.В.
193	Академический концерт учащихся отделения струнно-смычковых инструментов (продолжение). Итоговое выступление камерного оркестра МЭЦ	03.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся отделения струнно-смычковых инструментов	Зобрабян А.Э.
194	Открытие интенсивного курса на отделении иностранных языков. (англ. язык)	05.06. 23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Апельсиновый холл	Обучающиеся отделения иностранных языков (англ. яз)	Тихолаз Е.А. Гаврилей Ю.С. Тосунова А.А.
195	«Праздник взросления в Элите-предшколе!» (показ спектакля «Вовка в тридевятом царстве»)	5.06 -6. 06 2023	Концертный зал МЭЦ	Выпускники отделения Элита - предшкола	Токмина Е.Н.
196	Участие в Международном Арт-фестивале «Роза ветров»	05.06. 23 г.- 09.06.23 г.	г. Сочи	Обучающиеся театрального отделения	Сагдакова О.А., Коверчик А.В.

197	Праздник любимой игрушки на отделении раннего эмоционально-интеллектуального развития «Элита»	05.06. 23 г. 06.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ	Обучающиеся отделения,.	Токмина Е.Н..
198	Пушкинский день России. «Мой Пушкин» - литературная викторина по сказкам Пушкина.	06.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ медиаотека	Обучающиеся театрального отделения	Иванова Н.В.
199	Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» для учащихся отделения раннего эмоционально-интеллектуального развития «Элита»	07.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ	Обучающиеся отделения	Токмина Е.Н.
200	Спектакль театрального отделения для учащихся МБОУ СОШ 83 «Играем мы»	07.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся отделения	Белая Л.А.
201	Турнир по ментальной арифметике: (показ спектакля «Школа, в которой играли мы»)	07.06.- 08.06. 23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся отделения	Рышкова НВ, Бовкун ЕА, Гладких ТВ, Чернышёва И.В.Белая Л.А.
202	«Фортепианный интенсив»	05.06. - 06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ. Корпус ТЕХНО_МЭЦ (новый)	Обучающиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А., Бойко Ю.С.
203	Участие в Российско-Белорусском фестивале «Творчество юных». Концерт в Музее Победы	09.06.23 г. – 20.06.23 г.	г. Москва (Музей Победы)	Симфонический оркестр, Ансамбль кубанской народной песни «Казачата»	Зограбян А.Э., Гаврилова И.Г., педагоги МЭЦ
204	Выезд в кино в рамках интенсивного курса иностранных языков (англ. яз)	09.06.23 г.	СБС, Мегамолл, Уральская 79/2	Обучающиеся курса. 71 чел	Тихолаз Е.А., Гаврилей Ю.С., Глушко А.В., Москвина С.Е., Ницеевская М.Е.
205	Праздник лета. «Экология – дело каждого»	09.06.23 г.	МАОУ ДО Летний дворик	Обучающиеся отделения эстрадного вокала – ансамбль «Нежный возраст»	Яйикая С.Э., Шеховцова Г.М., Ревизорова И.В.
206	Отчетный концерт фортепианного отделения	09.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся форт-го отделения, струнно-смычкового, академич. вокала,	Гулова Н.А., Шеховцова Г.М.

				хореограф.отд	
207	Концерт ансамблей «Наставник-ученик».	10.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Академический Концертный зал	Обучающиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А., Бойко Ю.С.
208	Участие в конкурсе III Танцевальной академии "Надежда»	10.06.23 г.- 19.06.23 г.	Дагомыс, п. Лоо	Обучающиеся 3, 5 классов хореограф. отд.	
209	Шахматный турнир - Лучший шахматист МЭЦ весна-лето 2023 «Высшая лига», Лучший шахматист МЭЦ весна-лето 2023 «Первого года обучения, «второго года обучения», «Третьего года обучения»	14.06.23г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся шахматного отделения, курса «Ход конем». «Маленький гроссмейстер»	Бабаян А.Ф. Фомиченко С.Л.
210	Участие ансамбля «Казачата» в праздничных мероприятиях, посвящённых Дню России в Москве. Выступление в музее-усадьбе Архангельское, концерт в Музее Победы, Творческие встречи с деятелями Искусств России. Участие в гала-концерте фестиваля «Творчество юных»	11.06-18.06 23	г. Москва, Музей Победы на Поклонной горе	Ансамбль «Казачата»	Гаврилова И.Г.
211	Участие в региональном этапе Всероссийской Робототехнической Олимпиады	17.06 – 19.06 23	Краснодвр, Уральская, 87/3	Обучающиеся отделения робототехники	Харитонов В. Шевцов Н.
212	180 лет со дня рождения Э. Грига. Концерт фортепианного отделения	15.06. 23г.	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А. Фомиченко С.Л.
213	Концерты Детского Симфонического оркестра МЭЦ	14.06 – 20.06	Москва, Музей Победы, Зал Жукова	Детский Симфонический оркестр МЭЦ	Зограбян А.Э
214	Мастер –класс пианиста Михайлова Е.В. –профессор. Зав.кафедрой спец.ф-но Казанской гос.консерватории, засл.артист РФ.	21.06 23	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Обучающиеся фортепианного отделения	Гулова Н.А.

215	Мастер-класс педагогов сценической речи «Культура речи- культура общения»	21.06 23	МЭЦ, малый театр	Обучающиеся театрального отделения	Корниенко В.С., Педагоги по сценической речи
215	Спектакль «Наши мальчики русские» для школьников Карасунского округа Минута молчания.	22.06 23	МАОУ ДО МЭЦ Концертный зал	Арт-студия «Успех»	Вальвашова А.В.
216	Участие в Российской Робототехнической олимпиаде-23. Национальный финал.	С 27.06 23	г.Челябинск	Обучающиеся отделения робототехники	Харитонов В.
217	Лунный Парк Концерт	27.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ Уличный дворик МЭЦ	Обучающиеся МЭЦ	Белая Л.А.
218	«День мороженого» для учащихся раннего интеллектуально-эмоционального развития «Элита»	28.06.23г. 29.06.23 г. 30.06.23 г.	МАОУ ДО МЭЦ	Обучающиеся отделения	Токмина Е.Н.
219	Педагогическая конференция	29.06.23г.	МАОУ ДО МЭЦ	Педагоги МЭЦ	Власова М.В.

Безопасность жизнедеятельности

1	Беседы «Держи дистанцию», «По безопасным дорогам – в будущее», «Пешеход» (в рамках детского дорожно-транспортного травматизма)	Сентябрь, декабрь, март, июнь	Учебные кабинеты МЭЦ	Обучающиеся МЭЦ	Зав.отделений
2	Профилактическая беседа на тему: «Энергетические напитки – история обмана» (в рамках антинаркотического направления)	В течение года	Учебные кабинеты МЭЦ	Обучающиеся МЭЦ	Руководители творческих коллективов

Работа с родителями

1.	Родительские собрания «Золотой Треугольник: учитель, ученик, родитель»	В течение года	Учебные кабинеты	Родители обучающихся отделений МЭЦ	Заведующие отделений
2.	Родительские собрания на отделениях МЭЦ, инструкция по правилам поведения и технике безопасности в МЭЦ	Август-сентябрь	Учебные кабинеты	Родители обучающихся отделений МЭЦ	Заведующие отделений
3.	Родительские собрания в группах,	Август-сентябрь	Учебные кабинеты	Родители	Педагоги

	рекомендации о безопасном использовании обучающимися устройств мобильной связи				учебных дисциплин, групповых занятий
4.	Открытые уроки по учебным дисциплинам	В течение года	Учебные кабинеты	Обучающиеся и педагоги МЭЦ	Заведующие отделений
5.	Концерты для родителей	Один раз в четверть	Малый зал		Заведующие отделений
6.	Фестиваль семейных ансамблей	январь	Международный концертный зал Steinway	Родители и дети	Заведующие отделений Орг. отдел
7.	Отчётные спектакли для родителей	май	Международный концертный зал Steinway	Обучающиеся театрального отд.	Вальвашова А.В. Каверчик А.В.
8.	Шахматные турниры «Папа, мама и я – шахматная семья»	январь, май	Малый зал, фойе МЭЦ Международный концертный зал Steinway	Родители и дети	Бабаян А.Ф.
9.	Шахматные турниры «Лучший шахматист МЭЦ»	Осень, весна	Малый зал, фойе МЭЦ	Обучающиеся отделения шахмат	Бабаян А.Ф.
Здоровье сберегающие технологии					
1.	Пленэры на свежем воздухе	Осень, весна	Парковые площадки города	Обучающиеся отделения ИЗО	Кузьмина Г.Н.
2.	День мороженого «Мы встречаем Лето!» По графику	20-25 июня 2023		Парковая территория МЭЦ	Токмина Е.Н.

3.5. Используемые инновационные образовательные технологии. Экспериментальная деятельность.

Центр в 2022-2023 учебном году осуществлял обучение ребят по следующим инновационным образовательным направлениям:

- реализация модели образовательной среды, содействующей гармонизации личностного развития ученика и раскрытию его творческого потенциала через освоение различных видов искусств и предметов эстетического цикла;
- создание системы непрерывного эстетического образования;
- обеспечение условий для работы с одаренными детьми;
- обеспечение выбора видов деятельности и средств реализации творческих способностей учащихся;

- заинтересованное внедрение важнейших вопросов модернизации дополнительного образования детей на основе президентских инициатив;
- популяризация передовых, перспективных разработок мотивация ребят перспективами научно-технического развития и будущей профессии;
- организация лаборатории робототехники и мехатроники;
- развитие шахматного спорта;
- развитие раннего дошкольного образования;
- реализация программ образовательного отдыха в условиях муниципального летнего оздоровительного лагеря «Смена» (г. Анапа), где отдых рассматривается не просто как времяпрепровождение, а как разнообразный интересный досуг; время с пользой, включающей образовательную компоненту.

2022-2023 год можно назвать годом развития двух значительных инновационных направлений в МЭЦ. Это - «Школа «Техно - МЭЦ» и «Предшкола». В «Школе «Техно - МЭЦ» дети активно занимаются по программам технической направленности в новом корпусе, предназначенном для лабораторий кванториума «ТехноМЭЦ», оснащенного современным интерьером и IT-оборудованием. Это действительно место, где ребенок сможет реализовать свой творческий потенциал по максимуму, раскрыть новые таланты и выйти за рамки обычной школьной программы. Технологическое оснащение высочайшего уровня, высококвалифицированный преподавательский состав, эффективные формы обучения - обязательные условия для программ технической направленности МЭЦ. Это - главные мотивационные составляющие, ради которых обучающиеся спешат на занятия. Специальные халаты – форма для занятий в лабораториях, и вся обстановка располагают к тому, чтобы даже самые юные почувствовали себя настоящими учеными - инженерами. Для детей предусмотрены несколько уровней обучения: нулевой (ознакомительный), первый (базовый) и второй (углубленный). МЭЦ учит детей жить правильно в эпоху «цифровых» технологий. С большим успехом учащиеся «Техно - МЭЦ» участвовали в региональном этапе олимпиады школьников «РобоФест -2023» (18.01-19.01.23, г. Сочи), в открытых инженерных соревнованиях «Полигон ФМЛ – 30» (03.02-07.02.23, г. Санкт-Петербург), в Российской Робототехнической олимпиаде-23. Национальный финал (27.06 23, г. Челябинск).

В 2022-2023 учебном году в «Школе «Техно - МЭЦ» стала возможной для освоения ребятами новая экспериментальная программа «Лаборатория киберспорта». Это направление, как и робототехника, отрабатывающие кибертехнику, очень востребовано в армии РФ при управлении дронами. Киберспорт – это игровые соревнования с использованием компьютерных технологий, где компьютер моделирует виртуальное пространство, внутри которого происходит состязание. Киберспортивные соревнования имеют четкие отличия от так называемых казуальных компьютерных игр. В 2004 году киберспорт в России был признан официальным видом спорта и зарегистрирован Государственным комитетом статистики. Киберспорт – это принципиально новое направление, развитие которого требует наличия на рынке труда квалифицированных специалистов, как в области информационных технологий, так и в области спорта,

менеджмента, психологии и педагогики. В интеллектуальных видах спорта, в том числе и в киберспорте требуются те же качества, которые ценятся и в традиционном спорте: профессионализм, целеустремлённость, инициативность, стрессоустойчивость, дисциплинированность, решительность, смелость, выдержка и воля к победе.

С большим удовлетворением сообщаем Вам, уважаемые читатели, об успешно завершении МЭЦ в 2022 – 2023 учебном году экспериментального проекта с МГУ имени М.В. Ломоносова. Команда из двенадцати педагогов отделения раннего эмоционально – интеллектуального развития детей «Элита» прошла курсы повышения квалификации по требованиям проекта «Растем вместе» при кафедре методологии психологии факультета психологии МГУ имени М.В. Ломоносова. Этот проект был направлен на составление портрета современного российского дошкольника. В рамках проекта в 2021-2022 и 2022-2023 учебном году был проведен полный цикл диагностики по методике Университета. Для детей дошкольного отделения «Элита» созданы индивидуальные траектории развития и обучения современного ребенка и поддержки психологического благополучия педагога. Благодаря этому у каждого ребенка и педагога была возможность реализовать свой потенциал. Осенью 2022 года педагоги дошкольного отделения МЭЦ «Элита» защитили свои научно-исследовательские проекты и получили сертификаты Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова.

В результате повышенных требований к индивидуализации дорожной карты развития ребенка возникла **идея создания «Предшколы» на отделении «Элита»**. Два года экспериментальных занятий по углубленным программам подготовки детей к школе показал очень хорошие результаты.

Продолжился эксперимент по музыкальной композиции. Эта программа адресована для учащихся, которые сами сочиняют музыку и хотят этому искусству учиться более профессионально. Результаты второго года обучения принесли победы сочинений детей на Всероссийском конкурсе в Москве и активизировали мастер классы по композиции с доцентом Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова Хевелевым А.А. на основе договора о взаимодействии и сотрудничестве с Консерваторией.

Информатизация учебного процесса

Развитие информационных и коммуникативных технологий в Центре обеспечено применением персональных компьютеров с большим количеством программ разного назначения в таких направлениях, как:

- обновление содержания образования;
- использование компьютера в усвоении знаний по другим предметам;
- создание условий, необходимых для творческой самореализации учащихся и педагогов;

- оптимизация управленческой деятельности;
- совершенствование воспитательной работы;
- использование занятий онлайн.

Одним из возможных путей решения информатизация учебного процесса является создание комплексной системы информационного обеспечения образования, а именно:

- создание условий для воспитания у учащихся информационной культуры, адекватной современному уровню развития информационных технологий;
- создание информационного пространства с внедрением компьютерных технологий в информационно-управленческую деятельность МЭЦ;
- автоматизация делопроизводства и ведения документации внутри учебного заведения;
- обеспечение автоматизации процессов контроля, коррекции результатов учебной деятельности, тестирования и психодиагностики;
- создание механизма изменения содержания, методов и форм учебно-воспитательной работы на основе использования ИКТ;
- активизация учебного процесса за счет использования средств информационных и коммуникационных технологий;
- увеличение количества участников образовательного процесса (учащиеся, педагоги, руководители образовательного учреждения, родители), имеющих доступ к ресурсам Интернет для эффективного решения задач самообразования.

Продолжением урока является внеурочная деятельность и различные ее формы, где ИКТ нашли самое широкое применение. Педагоги и учащиеся МЭЦ используют Интернет-ресурсы во внеурочное время, имеют доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам, что в целом способствует повышению качества образования.

Главное в использовании ИКТ – целесообразность и продуктивность. Усилиями педагогов МЭЦ создаются цифровые образовательные материалы: презентации к урокам, тесты, справочные материалы и т.д.

Сайт Межшкольного эстетического центра по итогам мониторинга функционирования сайтов организации дополнительного образования муниципального образования город Краснодар стабильно имеет лидирующие позиции.

МЭЦ имеет официальные группы и статус "Госучреждения" в социальных сетях: ВКонтакте, Одноклассники, Телеграм. Здесь ежедневно размещаются новости, афиши, объявления, поздравления и важная информация о деятельности нашего центра.

Сообщество ВКонтакте "МЭЦ. Краснодар" на сегодняшний день имеет более трёх тысяч подписчиков.

Подписчики и гости группы активно принимают участие в обсуждениях, ставят лайки, делятся впечатлениями, эмоциями о прошедших мероприятиях в комментариях, задают волнующие вопросы. Здесь всегда позитивное и открытое общение.

МЭЦ имеет свой официальный сайт: www.mec-krasnodar.ru и электронную почту: infogri@yandex.ru, mec@kubannet.ru.

Сайт МЭЦ зарекомендовал себя, как удобный сервис с высокой посещаемостью (примерно 400 посетителей в день).

Сайт МЭЦ – это большая интерактивная площадка, созданная для удобства родителей наших обучающихся, самих учеников, педагогов, а также всех, кто интересуется искусством, творческими достижениями и многочисленными успехами наших ребят и педагогов. Здесь всегда можно получить первую информацию о выдающихся деятелях искусств, которых приглашает МЭЦ для уникальных мастер-классов нашим детям, о реализованных проектах, успехах ребят и их педагогов.

Межшкольный эстетический центр ежедневно транслирует свои новости и события в данных социальных сетях. Если событие происходит в реальной жизни, значит это событие непременно будет отражено на наших страницах!

Здесь ежедневно обновляется контент, добавляются методические, нотные материалы, регулярно публикуется информация о вакантных учебных местах, размещаются важные объявления и рекомендации педагогов-предметников для родителей и учеников, рассказываем о наших педагогах и достижениях ребят.

Одной из важных особенностей наших страниц является то, что с помощью нее родители экономят свое время! Все есть на странице МЭЦ в актуальном состоянии! И главное – родители в режиме реального времени получают ответы на интересующие их вопросы.

Самой популярной на сегодняшний день социальной сетью для нас является Telegram - это социальная сеть, комплексное приложение, которое является многофункциональным центром обработки, хранения, подготовки и размещения фотографий и видеоматериала. Сегодня в мире число пользователей в Telegram насчитывает более 300 миллионов человек. И, что самое главное, в основном – это активная аудитория. Telegram – это удобное приложение, доступ в который, можно получить как с мобильного телефона, так и с компьютера.

Стоит отметить, что на сегодняшний день в Telegram у нас около 1601 подписчик. Это- активные подписчики, которые читаю контент, вступают в диалог, делятся впечатлениями, пишут отзывы и предложения!

Наша страница в Telegram «живая», это не профиль - визитка со статичной информацией.

Вконтакте у МЭЦ количество подписчиков увеличилось за этот учебный год более, чем на 1000 человек. За год в каждой из соцсетей публикуется 560 новостей.

Хотелось бы отметить, что за 2022-2023 учебный год количество подписчиков страницы [@mec_krasnodar](https://www.instagram.com/mec_krasnodar) выросло более чем на 2000 человек.

Сайт постоянно обновляется, появляются новые материалы, документы, фотоотчеты о мероприятиях, которые проходят в МЭЦ, что дает возможность каждому зашедшему на сайт получить подробную информацию.

В целом, овладение ИКТ повысит информационную культуру всех участников образовательного процесса, в дальнейшем положительно скажется на уровне социализации выпускников нашего Центра.

В мае-июне 2023 года педагоги Центра зарегистрировались на информационно-коммуникационной платформе «Сферум». Это часть цифровой образовательной среды, которая создается Минпросвещения и Минцифры в соответствии с постановлением Правительства РФ в целях реализации нацпроекта «Образование». Платформу разработало и запустило совместное предприятие Mail.ru Group и ПАО «Ростелеком» «Цифровое образование». Платформа «Сферум» призвана сделать обучение, в том числе дистанционное, более гибким, технологичным и удобным. Педагоги, ученики и их родители смогут общаться в закрытом и безопасном контуре.

3.6. Организация специализированной (коррекционной) помощи детям, в том числе педагогов - логопедов.

В 2022- -2023 учебном году на отделении «Логострана» работали восемь педагогов – логопедов. Педагоги имеют большой опыт логопедической работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Все педагоги квалифицированные дипломированные специалисты с логопедическим высшим образованием. Они оказывают помощь детям с нарушениями звукопроизношения, фонематического слуха, грамматического строя речи, обогащением словарного запаса, развитием связной речи. Педагогами проводится ранняя диагностика, выявляются причины нарушения, и разрабатывается маршрут коррекции с ребенком, обеспечивающий предупреждение дальнейшего развития дефекта до совершенного его удаления из речи ребенка. Наши педагоги используют богатый наглядный материал. Для исправления нарушений звукопроизношения используются различные методики таких авторов как Комарова Т.А., Азова О.Ю., Жукова Н.С. Применяются пособия «Звуковые ходунки», различные нейрологопедические тренажеры, дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, «Звуковое мемори» и т.п.

Своевременное выявление, правильная квалификация имеющихся дефектов устной речи и организация адекватного дефекту коррекционного обучения позволяют не только предупредить появления у этих детей нарушений письма и чтения, вторичных по отношению к устной речи, но и не допустить отставания в усвоении программного материала по родному языку.

Коррекционные занятия с детьми проводятся индивидуально. В день занятия проходит консультирование родителей, в конце месяца анализ и обработка всех полученных результатов. Для каждого участника логопедического процесса курс занятий заканчивается индивидуально по времени, пока не наступит полное устойчивое «выговаривание». С каждым годом желающих исправить недочеты своей речи становится все больше. На отделении в этом учебном году занималось (250) детей. Из них полностью «выговорилось 180 детей, и 70 человек продолжают занятия, начиная с 01.09.2023.

3.7. Характеристика системы оценки качества освоения программ дополнительного образования детей

Система оценки качества освоения программ дополнительного образования детей в МЭЦ построена по следующим приоритетным направлениям:

- изучение и оценка целей, содержания и самих учебных программ;
- разработка эффективного применения образовательных стандартов в дополнительном образовании детей;
- оценка качества учебных пособий, дидактических и технических средств;
- уровень эффективности традиционных и инновационных форм и методов обучения и воспитания;
- оценка современных педагогических технологий обучения и воспитания;
- создание диагностической службы для получения научной и объективной информации о качестве развития образовательной системы и прочее.

Решение вопросов оценки качества дополнительного образования в МЭЦ осуществляется в соответствии с планом Методического совета. План инициирует несколько этапов:

1 этап – подготовительный: анализ имеющегося результатов, выявление круга проблем, противоречий, недостатков; установление их причин; диагностика результатов коллектива и обучающихся, выявление их особенностей, способностей, интересов, потребностей; сбор всей необходимой информации.

2 этап – проектный: обозначение замысла, проектирование идеального облика – создание образовательной программы.

3 этап – целеполагание: выстраивание цепочки целей, определение задач на конкретный период времени реализации программы.

4 этап – планирование: по изложенному выше алгоритму, где этап целеполагания становится этапом корректировки, уточнения задач.

Тщательное планирование работы и оценки деятельности МЭЦ и его сотрудников необходимо для самооценки учреждения, личной аттестации педагогов, оценки результатов отдельных детских объединений и обучающихся.

Оценивание производится по следующим вариантам: самооценка, оценка администрации и представителей вышестоящих органов; выводы аттестационной комиссии, оценка потребителями (дети, родители и общественность).

В поле оценивания входит деятельность и результаты структурных подразделений МЭЦ, педагогов, обучающихся.

Оценка выполняется по временным этапам (четверть, полугодие, год); охвату детей по годам обучения в программе, по творческим коллективам, массовым мероприятиям (соревнования, конкурсы, олимпиады, выставки и т.п.); первенству в этих мероприятиях (лауреаты, чемпионы, призёры, рекордсмены и т.п.); научно-методическому обеспечению; психолого-педагогическому обеспечению; материально-техническому обеспечению; профориентации; квалификации педагогов, организации образовательной среды, психологическому климату и пр.

Качество образования необходимо проектировать. Проектирование можно назвать инновационным процессом, т.к. в результате рождается модифицированная или абсолютно новая программа, или модуль программы.

Наиболее оптимальным в образовательной системе МЭЦ представляется подход, учитывающий в комплексе достижения учащихся в учебной, личностной и социальной сферах. Среди методик диагностики достижений учащихся преобладают экспертные формы оценивания.

Говоря о достижениях учащихся, как о текущих, так и об итоговых, в сфере дополнительного образования можно выделить, как минимум, **три группы параметров**, по которым эти достижения необходимо отслеживать: **учебные, личностные, социально-педагогические**. Каждый из параметров может стать приоритетным в том или ином детском коллективе, в зависимости от его специфики.

Учебные параметры отслеживаются по следующим уровням:

1. Уровень освоения детьми содержания преподаваемого предмета.

Критериями данного параметра выступают глубина и широта знаний, разнообразие умений и навыков, грамотность (соответствие существующим нормативам, правилам, технологиям) практических действий.

Отследить уровень усвоения детьми содержания образовательной программы можно по следующим показателям: усвоение; умение выполнить работу по образцу; умение анализировать; участие детей в обучении; количество учащихся, в полной степени освоивших программу; качество детских творческих “продуктов”; стабильность практических достижений обучающихся.

2. Устойчивость интереса детей к преподаваемому предмету, предлагаемой деятельности и коллективу.

Критериями данного параметра являются характер мотивов прихода в коллектив, продолжительность пребывания в коллективе, участия детей в образовательном процессе и характер мотивов ухода ребенка из коллектива. Показателями устойчивости интереса детей к предмету, деятельности, коллективу являются: текущая и перспективная сохранность контингента; наполняемость коллектива и количество групп на начало года; положительные мотивы посещения занятий; осознание детьми социальной значимости и интереса к предмету (деятельности и коллективу) для себя; оценка ребенком роли предмета в его планах на будущее; широкое применение учащимися знаний на практике; наличие преемников и детей, выбравших свое дело или профессию, связанную с предметом.

Личностные достижения

1. Оценивается направленность динамики личностных изменений. Этот параметр определяется характером изменения личностных качеств; направленностью позиции ребенка в жизни и деятельности, характером жизненных ценностей; адекватностью мировосприятия, миропонимания и мировоззрения, согласно возраста.
2. Нравственное развитие учащихся (ориентация детей на нравственные ценности). Уровень воспитательных воздействий проявляется в характере отношений между педагогом и детьми, между членами детского коллектива, в том или ином состоянии микроклимата в группе; в характере ориентаций и мотивов каждого ребенка и коллектива в целом, в культуре поведения учащихся.
3. Приобщенность учащихся к культурным ценностям (мировым, российским, региональным). Следующие два параметра характеризуют как личностные достижения учащихся, так и учебные (скорее их можно назвать учебно-личностными достижениями).
4. Уровень творческой активности детей. При анализе степени проявления творческих способностей детей в учебной и внеучебной деятельности в первую очередь необходимо обратить внимание на то, как деятельность педагога создает условия для развития творческих способностей каждого ребенка, ориентирована ли эта деятельность на изобретательский (интерпретаторский, импровизационный, сочинительский) уровень.

Показатели степени творческой активности детей: наличие системы поисковой, изобретательской, творческой деятельности детей; настроение и позиция детей в творческой деятельности (желание – нежелание, удовлетворенность – неудовлетворенность); эмоциональный комфорт (или дискомфорт) при работе над нестандартным заданием; боязнь ошибки при выражении собственного мнения, точки зрения; наличие детей, занимающихся сверх программы или сверх

временных границ курса обучения; наличие творческих изделий, выполненных детьми вне занятий; активность детей в учебном процессе и других видах деятельности; приоритет в образовательном процессе репродуктивной или творческой деятельности учащихся.

Надо отметить, что уровень творческой активности нельзя в полной мере отождествлять с качеством творческих достижений учащихся, т.к. в данном случае прежде всего речь идет о выявлении позиции, отношения, желания ребенка участвовать в разных видах деятельности и о степени влияния педагога на эту позицию.

5. Уровень практической реализации творческих достижений учащихся.

Критерии этого параметра – степень стабильности творческих достижений во временном и качественном отношении; динамика развития каждого ребенка и коллектива в целом; разнообразие творческих достижений: по масштабности, степени сложности, по содержанию курса обучения и видам деятельности, по количеству детей, имеющих творческие достижения; удовлетворенность учащихся собственными достижениями, объективность самооценки.

Показатели творческих достижений учащихся: существование системы педагогической работы по демонстрации практических и творческих достижений учащихся; точность и грамотность исполнения изделий, упражнений, творческих заданий, выявленные при соотнесении исполнения с существующими нормами, правилами в данном предмете; творческие традиции коллектива; имеющиеся награды, звания, гранты учащихся; участие (систематичность участия) в различных творческих встречах, соревнованиях и пр.

Социально-педагогические результаты

Критериями данного параметра являются создание условий для формирования адекватной “Я-концепции”; социализация, адаптация и реабилитация ребенка; педагогическая коррекция; жизненное и профессиональное определение ребенка, забота о здоровье детей и охрана прав детства. Показатели реализации педагогом социальных функций: адекватность поведения, выбора детьми позиций в отношениях и решений в различных ситуациях; организация оздоровительной деятельности, снижение заболеваемости, отсутствие негативных изменений в состоянии здоровья, формирование здорового образа жизни; взаимодействие с семьей; действия педагога, направленные на профессиональное определение учащихся; адаптация выпускников к рыночным условиям; аналитические материалы педагога, фиксирующие и отслеживающие судьбы выпускников; действия педагога по охране прав ребенка и социальной защите: участие в разрешении затруднительных для детей ситуаций; поиск специалистов, способных оказать помощь учащимся; материальная поддержка детей: организация поездок на конкурсы, соревнования, творческие

проекты и пр.; выдача свидетельств, сертификатов и других документов об образовании, дипломов, призов, как объективная оценка и социальная поддержка выпускника.

При решении задач по созданию критериальной базы оценки качества освоения программ дополнительного образования детей мы, прежде всего, определили следующие критерии:

1. Упорядоченность деятельности МЭЦ: соответствие содержания, объёма и характера образовательной деятельности возможностям и условиям учреждения, способностям детей, грамотность в организации совместной творческой деятельности детей и взрослых, умение комбинировать ранее известные способы в новой ситуации, умение генерировать идеи, проявлять независимость суждений, доводить начатое дело до блестящего результата.
2. Наличие и степень развитости творческой инициативы детей и взрослых в организации жизнедеятельности Центра.
3. Наличие сложившегося единого коллектива, живущего по своим выработанным законам, правилам, традициям.
4. Интегрированность психолого-педагогических воздействий в комплексы, концентрация педагогических усилий в крупные организационные формы.

Результатом использования этих критериев стало постоянное совершенствование педагогической системы, полезной ребёнку, его интересам, социальным запросам, темпу, уровню, объёму восприятия и усвоения необходимого материала.

В оценке качества результатов деятельности Центра сложились следующие позиции оценивания:

- 1) по ребёнку – показатели личности ученика, а также сумма показателей его обученности по конкретной программе и воспитанности; изменение его мотивации, ценностных ориентаций, жизненной позиции; успешность социализации, освоение социальных ролей, профессиональная сориентированность;
- 2) по педагогу – профессионализм коллектива в целом и каждого конкретного педагога (рост его профессионализма, педагогического мастерства, изменение позиции в воспитательном процессе и организации деятельности учреждения); творческий, научно-исследовательский, методический потенциал, общечеловеческая культура, такт, сдержанность, внимательность, заботливость.
- 3) по родителям – изменение отношений в семье к образованию и воспитанию ребенка, рост активности родителей в организации процесса обучения в МЭЦ.

Для отслеживания результативности деятельности педагогов в Центре используются такие формы отслеживания результативности деятельности педагогов, как:

- 1) семинары по усвоению теоретических знаний в области педагогики и психологии;
 - 2) периодическая диагностика состояния личности и коллектива, изучение удовлетворенности профессиональной деятельностью и психологического климата в коллективе;
 - 3) изучение развития у педагогов исследовательских качеств на основе знания детской физиологии и психологии (например, изучение изменения уровня личностной тревожности в детском объединении; изучение развития коммуникативных качеств подростков и т. д.);
 - 4) анализ результатов и достижений обучающихся, которые являются объективными показателями повышения профессионального мастерства педагога;
 - 5) участие педагога в конкурсах, смотрах мастерства, в обмене опытом, в семинарах, их организации и т.д. (например, конкурсы: «Сердце отдаю детям», «Всероссийский конкурс образовательных практик», «Калейдоскоп педагогических идей», «Педагогический дебют»;
- мастер-классы «Помощь всегда рядом: региональный опыт наставничества», «Проблемы организации обучения по программам дополнительного образования детей», «Современные практики контроля и оценивания результатов как средство повышения мотивации учащихся к обучению»; семинары для руководителей творческих объединений и прочее.

Диагностический инструментарий, применяемый для оценки качества освоения программ обучающимися МЭЦ:

- собеседование,
- учебное тестирование,
- беседа,
- зачет,
- анкетирование,
- викторина,

- выполнение нормативов,
- экзамен,
- контрольные упражнения,
- диагностическая игра,
- анализ и защита творческой работы.

К формам предъявления результата можно отнести:

- участие в конкурсах,
- олимпиадах,
- соревнованиях,
- выставках,
- концертах,
- спектаклях,
- открытые занятия,
- портфолио достижений,
- защита творческих работ,
- родительские собрания,
- концерты класса педагога,
- отчетные концерты отделений, коллективов и пр.,
- отчетные концерты МЭЦ в театрах и концертных залах города,
- компьютерные презентации и т.д.
-

Результаты диагностики представлены Методическому совету МЭЦ в виде таблиц, диаграмм, экранов, дневников, портфолио обучающихся и т.д., как документальное подтверждение результатов педагогической деятельности.

Осуществляя диагностическую работу, педагог выполняет следующие функции:

- психотерапевтическую в применении различных диагностических технологий (рисунки, карты, игры, тесты), т.е. то, что нравится детям и способствует позитивным отношениям с людьми, свободному самоопределению;
- коррекционную - цель многих методик это исправление девиантного поведения, снятие эмоционального напряжения, помощь в решении конкретных жизненных ситуаций;
- развивающую - в ходе выполнения заданий ребенок получает возможность творческого самовыражения и личностной активности.

При проведении процедуры диагностирования учитываются следующие принципы:

- Принцип систематичности. Систематичность заключается в том, что регулярному диагностированию подвергаются все учащиеся творческого объединения на протяжении всего срока обучения по дополнительной общеобразовательной программе.
- Принцип объективности. Объективность заключается в научно обоснованном содержании диагностического инструментария (методик, заданий, вопросов).
- Принцип наглядности. Принцип означает, что диагностирование проводится для всех учащихся открыто по одним и тем же критериям. Необходимым условием реализации принципа является уважительное объявление результатов диагностических срезов каждому обучающемуся лично, их обсуждение и анализ педагогической комиссией вместе с ним.

Представленный подход в оценке качества обучения и воспитания детей в Центре является наиболее оптимальным, учитывающим в комплексе достижения учащихся в учебной, личностной и социальной сферах.

3.8. Развитие материально-технического и информационного обеспечения Центра в 2022- 2023 учебном году.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар "Межшкольный эстетический центр" (далее - МАОУ ДО МЭЦ) осуществляет бухгалтерский и налоговый учет в учреждениях образования города Краснодара и действует на основании Устава, утвержденного 08.07.2016 г. № 2880.

МАУ ДО МЭЦ является юридическим лицом, в своей деятельности руководствуется федеральными законами, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, решениями соответствующего государственного или муниципального органа, осуществляющего управление в сфере образования, Уставом, а также положениями об учетной и налоговой политике, утвержденными приказами.

Инфраструктура МЭЦ в 2021 – 2022 учебном году

1	Количество основных средств на балансе МЭЦ	30647 единицы
2	Количество мультимедийных проекторов (всего в организации)	13
3	Количество интерактивных досок и приставок (всего в организации)	13 интерактивных досок 13 приставок
4	Количество электронных образовательных ресурсов (электронных учебников и учебных пособий)	607 дисков
5	Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям	есть
6	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,07
7	Количество компьютеров в расчете на одного педагога	1,1
8	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	92
9	Учебный класс	82 единицы
10	Лаборатория	1 единица
11	Мастерская	1 единицы
12	Танцевальный класс	7 единиц
13	Спортивный зал	1 единица
14	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	11
15	Актный зал	2 единица
16	Концертный зал	1 единица
17	Игровое помещение	8 единицы
18	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Муниципальный лагерь
19	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
20	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	1 единица
21	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да
22	С медиатекой	да
23	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да

<i>начисления на выплаты по оплате труда</i>		119	54 617 862,06	52 135 862,06	2 482 000,00	0,00	0,00	0,00
социальные и иные выплаты населению, всего:	220		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>из них: пособия, компенсации и иные социальные выплаты гражданам, кроме публичных нормативных обязательств</i>		323	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
уплата налогов, сборов и иных платежей, всего:	230		599 000,00	299 000,00	0,00	0,00	300 000,00	0,00
<i>из них: уплата налога на имущество организаций и земельного налога</i>		851	220 000,00	220 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>уплата прочих налогов, сборов</i>		852	78 000,00	78 000,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>уплата иных платежей</i>		853	301 000,00	1 000,00	0,00	0,00	300 000,00	0,00
безвозмездные перечисления организациям	240		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
прочие расходы (кроме расходов на закупку товаров, работ, услуг)	250		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
<i>из них: исполнение судебных актов Российской Федерации и мировых соглашений по возмещению вреда, причиненного в результате незаконных действий (бездействия) органов государственной власти (государственных органов), органов местного самоуправления либо должностных лиц этих органов, а также в результате деятельности казенных учреждений</i>		831	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
расходы на закупку товаров, работ, услуг, всего:	260	X	77 687 678,31	17 120 300,00	17 450 100,00	0,00	43 117 278,31	0,00

<i>из них: закупка товаров, работ, услуг в целях капитального ремонта государственного (муниципального) имущества</i>		243	10 306 500,00	0,00	10 306 500,00	0,00	0,00	0,00
<i>прочая закупка товаров, работ и услуг для обеспечения государственных (муниципальных) нужд</i>		244	59 105 778,31	9 418 400,00	6 570 100,00	0,00	43 117 278,31	0,00
<i>Закупка энергетических ресурсов</i>		247	8 275 400,00	7 701 900,00	573 500,00	0,00	0,00	0,00
Поступление финансовых активов, всего:	300	X	11 788 700,00	0,00	1 788 700,00	0,00	10 000 000,00	0,00
из них:	310		11 788 700,00	0,00	1 788 700,00	0,00	10 000 000,00	0,00
увеличение остатков средств								
прочие поступления	320		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Выбытие финансовых активов, всего:	400		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
из них:	410		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
уменьшение остатков средств								
прочие выбытия	420		0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Остаток средств на начало года	500	X	356 718,31	0,00	0,00	0,00	356 718,31	0,00
Остаток средств на конец года	600	X	13 125 243,31	11 218 270,65	1 093 799,03	0,00	813 173,63	0,00

Главный бухгалтер МАУ ДО МЭЦ

(подпись)

И.В. Ткаченко

(расшифровка подписи)

3.9. Обеспечение безопасности.

В учреждении создана Служба охраны труда и обеспечения безопасности образовательного процесса.

Три корпуса МЭЦ оборудованы системой пожарной сигнализации, системой оповещения о пожаре, системой оповещения о загазованности. Имеются стационарная и переносные тревожные кнопки, кроме этого оборудована система «Стрелец – мониторинг», автоматически сообщающая об опасности на пост №1 Пожарной части.

Обеспечено с 8.00 утра до 20.00 дежурство администраторов на «ресепшн», в том числе круглосуточное дежурство специалистов охранного предприятия в здании и территории ОУ. Руководители структурных подразделений и специалисты прошли плановое обучение по охране труда, организации деятельности ГОЧС, пожарной безопасности и др.

Во всех компьютерных классах установлены интернет-фильтры ГО и ЧС «Sky Dns школа», исключающие доступ к сайтам экстремистской направленности. Утвержден график проверки компьютерных классов МЭЦ с целью установления фактической недоступности таких сайтов.

В учреждении созданы условия для информирования родителей, в том числе с использованием сайта учреждения. На страничке «Родителям» представлена информация, рекомендуемая прокуратурой, МЧС и др. структурами. Проверка компьютерных классов МЭЦ с целью установления фактической недоступности негативных сайтов осуществляется ежеминутно через специальный провайдер у заведующего медиа центром.

План мероприятий по кибербезопасности МАУ ДО МЭЦ

на 2022-2023 учебный год

№ п \п	Название мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1	Разработка плана мероприятий, направленных на решение вопросов кибербезопасности несовершеннолетних	Сентябрь 2022	зам директора по ОВР

2	Создание и обновление стендов «Уголок информационной безопасности»	ежеквартально	Педагог по программированию
3	Проведение педагогических и родительских мониторингов социальных сетей	В течении учебного года постоянно	Зав. отделением
4	Освещение вопроса по проблеме информационной безопасности детей в соответствии с Федеральным законом №436ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» на родительских собраниях: «Киберугрозы и методы борьбы».	Ежеквартально на родительских собраниях	Классные руководители
5	Размещать актуальную информацию о существующих киберугрозах и методах борьбы с ними на официальном сайте Центра.	в течение года	Администратор сайта
6	Обучение пользователей основам защиты персонального компьютера при работе в сети интернет.	Один раз в четверть	Педагог по программированию
7	Родительский всеобуч «Мобильная грамотность и безопасный интернет»	Декабрь 2022	Классные руководители
8	Тематические беседы «Правила этикета в Интернете» ежеквартально зав. Медиа центром	ежеквартально	зав. медиа центром
9	Конкурс рисунков «Мой друг - Интернет»	апрель – май 2023	заместитель директора по УВР
10	Освещение вопросов по информационной безопасности на педагогическом совете школы	август	заместитель директора по УВР
11	Просмотр мультфильмов по безопасности в Интернете http://диплом.сетевичок.рф/index.php/2015-09-17-14-45-01/multifilmy	октябрь 2022	зав. медиа центром

3.10. Работа информационно - образовательного медиа центра на базе библиотеки МЭЦ.

Основные показатели работы информационно-образовательного медиацентра МЭЦ за 2022 -2023 учебного года.

№п/п	Показатели	Единицы измерения	Кол-во экземпляров
1	Количество читателей	человек	1545
2	Педагогов и других сотрудников МЭЦ	человек	255
3	Учащихся	человек	1411
4	Число посещений	----//-----	3510
5	Всего выдано книжной и нотной литературы	штук	7986
6	Всего выдано учебников	штук	976
7	Всего выдано рабочих тетрадей для теоретического отделения МЭЦ	штук	720

Фонд медиацентра укомплектован научно-популярной, справочной, художественной литературой, периодическими изданиями для педагогических работников и учащихся, методической литературой, учебниками.

Кроме того, ежегодно оформляется подписка на периодические издания.

Фонд литературы по искусству и культуре включает:

- учебники по музыкальной литературе и сольфеджио;
- нотную литературу;
- энциклопедии и справочники;
- художественную литературу (о художниках и композиторах);
- аудио и видеоматериалы.

Фонд библиотеки (нотной, музыкальной, методической литературы, брошюры, журналы) составляет **14864** экземпляров.

Из них:

- фонд учебной и нотной литературы - 13954
- фонд цифровых образовательных ресурсов - 542
- периодические издания - 15

- справочно-энциклопедические издания - 198

Собрана большая коллекция аудиокассет, CD, DVD (есть все произведения, которые изучаются по программе в МЭЦ), производится комплектование электронных версий нот, ведутся каталоги периодических изданий, музыкальной и нотной литературы: картотека статей периодических изданий, аудио и видеоматериалы как на бумажном носителе, так и на электронном.

Создан фонд CD, DVD-материалов по художественной культуре.

Учащиеся и педагоги МЭЦ активно пользуются услугами медиатеки, где можно создавать учебные проектные презентации по музыке, музыкальной литературе, изобразительному искусству, живописи, пользоваться бесплатным интернетом, записывать материал на электронные носители, заниматься индивидуальной работой, а также слушать необходимые музыкальные произведения в профессиональном исполнении. Существует возможность доступа к электронным версиям различных библиотек, RUSMARK, РШБА (русская школьная библиотечная ассоциация).

В Центре имеется мультимедийная мастерская. Это большая помощь педагогам в записи учебных ТВ программ, создании мультимедийных продуктов, реализации сложных проектов, оцифровке слайдов, диафильмов, видеофильмов, кинофильмов, записи музыкальных фонограмм для эстрадного отделения МЭЦ.

Функционирует фонд медиатеки, который состоит из набора CD-ROM дисков: образовательных программ, электронных наглядных пособий.

IV. Методическая служба в МЭЦ.

4.1. Работа Методического совета.

Руководство методической работой в МЭЦ осуществляет Методический совет.

В «Год педагога и наставника» роль Методсовета МЭЦ возросла многократно. Усилилось внимание к качеству подготовки наставниками вопросов для научно-практических конференций и семинаров с участием педагогов Центра, оказанию помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий.

Увеличилось количество педагогов, подготовивших методические разработки, сообщения, открытые уроки.

В нашем учреждении используется матрично-проектная модель методической службы, которая по каждой направленности предполагает должность методиста.

		Заместитель директора по учебно-методической работе		
		Заместитель директора по учебной работе		
	Методист МЭЦ и секретарь Методического совета		Методист МЭЦ, ответственный за аттестацию педагогических работников	
Заведующие отделениями художественной направленности	Заведующие отделениями физкультурно-спортивной направленности	Заведующие отделениями социально-педагогической направленности	Заведующие отделениями технической направленности	Заведующие отделениями естественно – научной направленности
Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений	Методисты отделений

Методический совет МЭЦ составляет следующие планы работы на год:

- план методической работы на текущий год на основе анализа результатов работы за прошедший год;
- перспективный график прохождения аттестации педагогическими работниками на текущий год
- перспективный план повышения квалификации кадров;
- график проведения открытых уроков и других мероприятий (утверждается директором);
- план проведения методических недель;
- план работы с молодыми и вновь прибывшими специалистами;
- план подготовки к утверждению учебных программ.

Основные направления деятельности методической службы.

- оптимизация содержания, методов и форм педагогического процесса;
 - обновление программного обеспечения образовательного процесса
 - создание личностно-ориентированных развивающих технологий;
 - усиление воспитательного аспекта через предмет;
 - психолого-педагогическое обеспечение учебного процесса;
 - организация взаимопосещения занятий, открытых уроков и их анализ;
 - проблемы дифференцированного обучения;
 - отработка форм и методов контроля за качеством овладения обучающимися предметной деятельностью;
 - совершенствование организации и проведения учебных занятий, самостоятельной работы обучающихся;
 - подготовка вопросов для научно-практических конференций и семинаров с участием преподавателей и обучающихся;
 - оказание помощи начинающим педагогам в подготовке и проведении учебных занятий;
 - концертная деятельность МЭЦ;
 - разработка, апробация и внедрение в практику новых педагогических и информационных технологий, достижений передового педагогического опыта;
 - ознакомление педагогических работников с достижениями педагогической науки и практики
 - организация работы по повышению квалификации педагогических работников учреждения дополнительного образования и обеспечения успешного прохождения аттестационного периода;
 - руководство работой методических объединений;
 - изучение уровня профессиональной подготовки педагогов, их профессиональных потребностей и проблем
- Заседания Методического совета проводятся в начале учебного года и в конце каждой учебной четверти.

Заседания предметно-цикловых комиссий на отделениях проводятся регулярно. Правильность и своевременность оформления планируемой и рабочей документации контролируются заместителем директора по учебно – методической работе и методистом совета. Учебные планы и программы рассматриваются Методическим советом МЭЦ и утверждаются директором МЭЦ.

Основные функции методической службы.

1. Информационно-пропагандисткая:

- создание фондов учебно-методической литературы, аудио и видеозаписей;
- организация подписки на периодические педагогические издания;
- создание банка программ, нормативно-правовой документации, методических и дидактических разработок, педагогических технологий;
- взаимодействие со средствами массовой информации;
- обобщение и пропаганда передового педагогического опыта;
- выпуск рекламно-пропагандистской продукции и др.

2. Аналитическая:

- анализ состояния учебно-воспитательного процесса (анализ программно-методической, нормативно-правовой, материально-технической, кадровой и финансовой обеспеченности, наполняемости и стабильности учебных групп, выполнения программ и планов, форм, методов и средств обучения);
- выявление факторов, влияющих на уровень образованности учащихся;
- выявление внутренних педагогических резервов для повышения качества дополнительного образования детей; ¹
- выявление, изучение, обобщение передового педагогического опыта, выработка рекомендаций по её освоению;
- исследование востребованности образовательных услуг МЭЦ и др.

3.Планово-прогностическая

Качество методической деятельности зависит от точности её планирования и прогнозирования. Объектами прогнозирования могут быть:

- перспективы развития МЭЦ: материально-техническое и программно-методическое обеспечение, реализация образовательных программ, величина и возрастная структура контингента обучающихся, результативность инновационной деятельности, опытно- экспериментальной работы;
- последствия конкретных управленческих решений.

Системный подход к прогнозированию и планированию обеспечивает сочетание перспективного и текущего планирования.

4.Проектировочная

Эта функция направлена на разработку содержания и создание различных проектов деятельности МЭЦ:

- программы развития;
- дополнительных образовательных программ;
- нормативных документов, обеспечивающих функционирование МЭЦ;
- методических документов и т. д.

5.Организационно-координационная

Организация деятельности методической службы должна быть гибкой, учитывать на основе данных проблемно-ориентированного анализа конкретную ситуацию в учреждении, обеспечивать каждому педагогу возможность повысить свой профессиональный уровень. Основные направления деятельности:

- создание и организация работы структур, обеспечивающих деятельность методической службы;
- рациональное распределение функций между организаторами методической работы;
- организация системы повышения квалификации педагогических работников;

- организация семинаров, конференций и т. п.;
- организация внешних связей МЭЦ;

6.Обучающая

Эта функция направлена на повышение профессионального уровня педагогов, вооружение их современными педагогическими знаниями и технологиями, развитие их общей эрудиции. Реализация обучающей функции осуществляется посредством различных организационных форм повышения квалификации педагогов:

- самообразования;
- консультаций;
- наставничества;
- семинаров;
- научно-практических конференций;
- курсов повышения квалификации;
- стажировки и т. д.

Необходимым условием для реализации данной функции является диагностика затруднений педагогов.

7.Контрольно-диагностическая:

- организация контроля за состоянием образовательного процесса в МЭЦ (посещение и анализ методистом занятий педагогов, диагностика применяемых педагогом педагогических технологий и т. д.);
- контроль за работой методических объединений;
- оперативное изучение и анализ педагогических явлений и процессов в МЭЦ;
- регулирование и коррекция образовательно-воспитательного процесса;

- диагностика профессиональной компетенции педагогических кадров МЭЦ (знание основ своего предмета, владение методами и приёмами обучения и т. п.).

Информация о состоянии образовательного процесса, о деятельности педагогов и детей будет служить для контроля и оценивания, как методической работы, так и работы учреждения в целом. Смысл контрольно-диагностической функции заключается в выявлении тенденций развития педагогического опыта.

Основные формы организации методической службы.

Формы методической службы различают индивидуальные, групповые и коллективные. Они должны разумно сочетаться в практике деятельности методической службы.

К **индивидуальным** относятся:

- консультации;
- самообразование;
- стажировка;
- посещение занятий опытных педагогов;
- наставничество;
- творческие мастерские;
- работа над личной методической темой и т.д.

К **групповым** формам деятельности методической службы относятся:

- заседания методических объединений;
- школа молодого специалиста;
- теоретические семинары;
- семинары-практикумы;
- диспуты, дискуссии (дебаты, круглый стол и др.) и т.д.

Коллективные формы методической службы:

- научно-практические педагогические конференции;
- конкурсы педагогического мастерства;
- деловые игры, ролевые игры;
- лекции;
- разнообразные выставки;
- работа коллектива над единой методической темой и т.д.

Актуальным вопросом для практики методической службы в МЭЦ является **выявление, анализ, обобщение и распространение передового педагогического опыта.** В современных условиях, когда педагог имеет право выбора методик, средств, форм и содержания обучения, с одной стороны и недостаток методической литературы, с другой, существует большая заинтересованность в практическом опыте.

Методисты отделений МЭЦ в 2022-2023 учебном году

№	Отделение	Ф.И.О. заведующего	Кол-во педагогов	Кол-во уч-ся	Кандидатура методиста
1	Гитары	Александров А.А.	6	101	Александров А.А..
2	Духовых и ударных инструментов	Анкушев С.С.	11	107	Шаболда А.М.
3	Театр	Вальвашова А.В.	17	336	Сагдакова О.А.
4	МЭЦ TV	Шевцов Н.О.		36	Колосова Ю.А.
5	Цирк	Башкирева К.Э.		101	Башкирева К. Э.
6	Фортепиано	Гулова Н.А.	28	377	Кузнецова Л.В., Бойко Ю.С., Самсонова Т.В.-синтезатор Коваленко А.В., Василенко Е.И..

7	Народных инструментов	Нагуа – Седлачек Б. А.	10	97	Лужная Л.В.
8	Хореографическое	Кириенко Н. А.	7	422	Белобаба Т.А., Сарычева О.Г., Кириенко А.Ю.
9	Спортивно- бальный танец	Воронова Т.Д.	1	87	Семенюк Т.А.
10	Хип-Хоп	Воронова Т.Д.		36	Бикчурина В.Д.
11	Народного хорового пения	Гаврилова И.Г.	4	110	Гаврилова И.Г.
12	Шахматы	Бабаян А.Ф.	2	286	Бабаян А.Ф.
13	Струнных инструментов	Зограбян А.Э	7	71	Мартынова Л.В.
14	Вокально - хоровое	Манжул Е.С.	8	610	Жукова Е.С., Казарьян К.В.
15	Раннего интеллектуально – эмоционального развития «Элита»	Токминина Е.Н.	65	1267	Приходько Н.Г., Гениевская Э.Е. Новопольцева А.Е. Арутюнян В.М Пешкова И.Г Смышляева А. Ю.
16	Иностранных языков	Тосунова А.А.	13	589	Шабанова И. Б. Мотина А..П.
17	ИЗО	Кузьмина Г.Н.	6	410	Рекина С.В. Якушева Т.Ю.
18	Теоретическое	Цыценко А.В.	7	764	Блынская И.А.
19	Эстрадного вокала	Яицкая С.Э.	8	152	Ревизорова И.В.
20	Техносфера МЭЦ	Шевцов Н.О.	5	318	Ходикян Р. А.
21	Лидер	Самусь Е.С.	7	186	Рышкова Н.В.
22	Логопедии	Захаренко Н.С.	6	157	Афонина Ю.А.
23	Химия	-	1	43	Белобаба Т.А.

Специальные методисты

№	Отдел	Ф.И.О.
1	Организационный отдел МЭЦ	Корниенко В.С. Южакова Т.Н. Зети О.А. Мирошниченко Ю
2	Навигатор дополнительного образования детей — единый портал федерального значения.	Лапченко А.С. Смышляева А.Ю. Бовкун Е.А.

3	Учебная часть МЭЦ	Кицан Е.Ю., Гончарова Е.Н.
4	Модуль: «Сетевой город. Образование. Краснодар»	Григоренко М.В.

4.2. Разработки методических материалов в 2022-2023 учебном году

№	Методические материалы	Ответственные	Отделение
1	"Элементы русского народного танца " моталочка" и "веревочка". Методика и разновидности исполнения".	Панкрушина Л. Г.	Хореографическое
2	Испанский язык 09.10.2022 г «Достопримечательности и культура Испании».	Михайлова Н. А.	Отделение иностранных языков
3	«Развитие навыка социализации и снятие зажимов у подростков-участников хорового коллектива на занятии народного танца»	Амирханова Л.В.	Народный хор
4	«Какого цвета лицо» («Основы ИЗО, «изобразительное искусство»)	Диденко О.Ю.	ИЗО
5	«Воспитание чувства ритма»	Оськин А. Н.	Духовых и ударных инструментов
6	«Игровые формы работы в младшем хоре»	Букреева П.А.	Вокально - хоровое
7	«Пластика и гибкость спины»	Башкирева К.Э.	Цирк
8	«Способы и решения проблемы постоянного визуального контакта учащегося с клавиатурой (струнами) при исполнении произведения».	Лазуренко М.А.	Русских народных инструментов
9	Работа над вибрацией, как средством художественной выразительности	Боровская Е.В.	Струнных инструментов
10	Автоматизация звуков Р и Рь «Море волнуется раз...»	Афонина Ю.А.	Логопедия
11	" Развитие прыжка. Комбинации элементов: прыжков, хлопков, релее и поворотов".	Сарычева О.Г.	Хореографическое
12	Изучаем школьные принадлежности. Играем в театр»	Молчанова М.В.	Предшкола 4

	(Путешествие в Англию)		
13	«Работа над фразировкой в произведениях русских композиторов»	Свистун Ю.М.	Фортепиано
14	«Логика разработки программы для робота-сумоиста»	Лагойда В.Д.	Робототехники
15	Химия вокруг нас	Белобаба Т.А.	Занимательная химия
16	«Обучение скорочтению»	Самусь Е. С.	«Лидер»
17	«Работа над вокальными приемами по методике improvination и их применение»	Кузьмина Я.П.	Эстрадный вокал
18	«Формы работы на уроках сольфеджио в старших классах»	Потапова Т.Е.	Теоретическое
19	«Работа над гаммами». Коробкин И. В.	Коробкин И. В.	Гитары
20	«Рисунок рыбки» («Изобразительное искусство», ИЗО)	Пчелинцева М.В.	ИЗО
21	Изучаем школьные принадлежности. Играем в театр» (Путешествие в Англию)	Молчанова М.В.	Предшкола 4
22	«Сценическая речь, как выразительное средство мастерства актера»	Корниенко В.С.	Театральное
23	«Парные согласные звуки и буквы Б-П» (АБВГДейка)	Самусь Е.С.	Элита 3 (2-й г.о.)
24	«Основы игры на блок-флейте»	Богданова Е.С.	Духовых и ударных инструментов
25	«Игровой фольклор, как средство формирования и развития вокальных и коммуникативных навыков в детском коллективе»	Гаврилова И.Г.,	Народный хор
26	«Построение и анализ логических высказываний»	Ходикян Р.А.	Робототехники
27	«Вокал, как элемент театрального творчества. Включение в спектакль живого исполнения»	Волошина К.Н.	Театральное
28	Открытый урок по обмену педагогическим опытом. Тема: «Решение индивидуальных проблем в начальный период обучения игре на духовых инструментах».	Березина О.А., Панин К.Ю., Самылина К.В, Богданова Е.С., Анкушев С. С.	Духовых и ударных инструментов
29	"Постановка корпуса и изучение основных движений экзерсиса (плие, батман тандю, батман жете) лицом к станку.	Воронова Т. Д.	Хореографическое
30	Французский язык «Путешествие».	Безродная Г.Е.	Отделение

			иностранн ^{ых} языков
31	«Работа над вокальной позицией на примере классических произведений («Ave Maria» Ф. Шуберт)»	Вишневская Т.Л.	Эстрадный вокал
32	Автоматизация звука Л «Путешествие в страну Лапландию».	Власова М.Н.	Логопедия
33	Работа над вибрацией, как средством художественной выразительности	Боровская Е.В.	Струнных инструментов
34	«Игровые формы работы в младшем хоре»	Букреева П.А.	Вокально - хоровое
35	«Исполнение приёма «легато» на гитаре»	Дулубчая И. В.	Гитары
36	«Ментальная математика»	Рышкова Н.В.	Лидер
37	Фразировка, агогика и динамика в концерте Ш. Берио №9 ля минор (1 часть)	Восканова С.А.	Струнных инструментов
39	Химия вокруг нас	Белобаба Т.А.	Занимательная химия
40	«Развитие эмоциональности и творческой свободы на занятиях хора учащихся младших классов»	Букреева П.А	Вокально - хоровое
41	«Формы работы на уроках сольфеджио в старших классах»	Зацаринина Л.А,	Теоретическое
42	«Работа над интонированием в классе баяна/аккордеона».	Добровольский С.В.	Русских народных инструментов
43	Английский язык «Рождество в Англии».	Москвина С.Е.	Отделение иностранных языков
44	«Знакомство с джазовым направлением в музыке»	Вайниловская М.С.	Фортепиано
45	“ Jobs and Occupations” (профессии)	Москвина С.Е.	Ин.Яз
46	«Выразительность скульптурных материалов» («Изобразительное искусство»)	Добровольская М. Д.	ИЗО
47	«Ментальная математика»	Рышкова Н.В.	Лидер
48	«Практический подход к формированию навыка двухголосного исполнительства в детском коллективе»	Крупникова Е.В.	Народный хор
49	«Развитие певческих навыков у детей младшего школьного возраста»	Балеевских Д.О.	Эстрадный вокал

50	«Гжель» (Веселый карандаш)	Назарова Е.Е.	Элита 1 (1-й г.о.)
51	«Сценическое общение. Взаимодействие с партнером»	Бутта С.В.	Театральное
52	«Создание простых векторных изображений».	Ковбасюк О.Р	Техно-МЭЦ
53	«Хоровое сольфеджио, как практическая основа в развитии многоголосия в детском коллективе»	Жукова Е.С	Вокально - хоровое
54	«Исполнение плие и grand plie по 1,2,4.5 позициям в комбинациях экзерсиса у станка»	Рубцова Валентина Вадимовна	хореографическое
55	«Штриховая палитра исполнения этюдов на тромбоне».	Анкушев С. С.	Духовых и ударных инструментов
56	«Тренинг на развитие ритмо-двигательной координации в групповой работе»	Казмин Н.В.	Театральное
57	«Работа над основными игровыми движениями гитариста на начальном этапе обучения».	Строганов И. В.	Гитары
58	«Воспитание чувства ритма»	Оськин А. Н.	Духовых и ударных инструментов
59	«Построение и разрешение уменьшенного трезвучия в тональности. Диссонансы в музыке.»	Блынская И.А.	Теоретическое
60	Автоматизация звука Р «Робот Робик навстречу приключениям».	Авакян И.В.	Логопедия
61	" Правила исполнения demi plie и grand plie в классическом танце по 1, 2, 4 и 5 позициям в комбинациях экзерсиса у станка".	Рубцова В. В.	Хореографическое
62	«Работа над основными игровыми движениями гитариста на начальном этапе обучения»	Строганов И. В.	Гитары Александров А.А., Коробкин И.В.
63	«Развитие эмоциональности и творческой свободы на занятиях ансамбля кубанской народной песни»	Прыгина О.С.,	Народный хор
64	«Работа над звуком и техникой. Аппликатура»	Ильин А. В.	Гитары
65	Анализ 1-ой части концерта си минор №3 К. Сен-Санса	Зограбян А.Э.	Струнных инструментов
66	Немецкий язык «Знание-сила! (изобретения и открытия).	Шабанова И.Б.	Иностранных языков

67	«"Современные методы и приёмы работы преподавателя с учащимися в классе фортепиано»	Царева А.Д.	Фортепиано
68	«Вокальная механика»	Цыценко А.В.	Эстрадный вокал
69	«Развитие координации движений левой и правой руки на домре»	Лазуренко А.Ю.	Русских народных инструментов
70	«Основы импровизации»	Семилетков А.А.	Духовых и ударных инструментов
71	«Путешествие по лабиринтам памяти»	Бовкун Е.А.	Лидер
72	Дифференциация звуков Л, Ль «Путешествие в голубую страну».	Казакова Н.А.	Логопедия
73	Изучение Pas de bourree в младших классах. Методика исполнения и виды Pas de bourree	Кириенко Н.А.	Хореографическое
74	Анализ 1-ой части концерта си минор №3 К. Сен-Санса	Зограбян А.Э.	Струнных инструментов
75	«Развитие эмоциональности и творческой свободы на занятиях ансамбля кубанской народной песни»	Прыгина О.С.,	Народный хор
76	«Проект: «Групповая разработка роботов для соревнования «Футбол роботов».	Харитонов В.А	Техно-МЭЦ
77	«Игровые упражнения на развитие логического мышления» (Информационная заниматика)	Гаева О.В.	Элита 2 (2-й г.о.)
78	«Растяжка. Подготовка мышц к шпагату»	Сорочан Е.П.	Цирк
79	Программирование движения робота С помощью датчика касания	Харитонов В.А	Техно-МЭЦ
80	«Натюрморт из 2-3 предметов контрастных по цвету» («Основы рисунка и живописи», живопись)	Кузьмичева Е.Ю.	ИЗО
81	«Развитие творческой свободы голоса»	Манжур Е.С	Вокально - хоровое
82	«Работа над художественным образом в классе фортепиано»	Якименко Е.В.	Фортепиано
83	«Работа над музыкальным диктантом на уроках сольфеджио» (тональность es moll)	Бабаскина А.В.	Теоретическое

84	Техника переходов в гамме, основные штрихи	Шумакова И.А.	Струнных инструментов
85	«Понятие и работа над штрихом «сухое легато».	Лужная Л.В.	Русских народных инструментов
86	«Работа над художественным образом в жанре бардовской песни».	Потапова Т. Е.	Гитары

В 2022-2023 учебном году педагоги Центра приняли участие в следующих педагогических конкурсах и показали высокие результаты.

№ п/п	Название конкурса	Уровень	Период	Отделение	ФИО участника	Результат
	XV муниципальный конкурс «Воспитание в новой школе: поиск продолжается»	Муниципальный	12.09-11.11.2022	Фортепианное	Гулова Наталия Александровна	Диплом 2 степени
	Краевой конкурс «Лучшие практики обеспечения доступности дополнительного образования детей Краснодарского края»	Краевой	05.10-28.10.2022	Техно МЭЦ	Шевцов Никита Олегович	Лауреат II степени
	XV Международный конкурс научных, методических и творческих работ «Социализация, воспитание, образование»	Международный	26.12.2022	Фортепианное	Гулова Наталия Александровна, Гончарова Екатерина Николаевна	Диплом 1 степени
	Всероссийский конкурс программно-методических разработок дополнительных образовательных программ «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-гуманитарной направленностей»	Всероссийский	Ноябрь-декабрь		Зограбян Асмик Эдуардовна, Червяков Даниил Валерьевич, Демиденко Нелли Владимировна, Боринская Вера Игоревна, Гончарова Екатерина	Участник

№ п/п	Название конкурса	Уровень	Период	Отделение	ФИО участника	Результат
					Николаевна	
	Профессиональный конкурс молодых педагогических работников организаций дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Калейдоскоп педагогических идей»	Муниципальный	март	Орг отдел	Дорофеева Анастасия Александровна	1 место
	Профессиональный конкурс молодых педагогических работников организаций дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Калейдоскоп педагогических идей»	Муниципальный	март		Черкасова Александра Евгеньевна	3 место
	Муниципальный этап ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ» -2023	муниципальный	март	Элита	Кабишева Надежда Николаевна	1 место
	Муниципальный этап ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРДЦЕ	муниципальный	март	Иностранные языки	Москвина Светлана Евгеньевна	Призер

№ п/п	Название конкурса	Уровень	Период	Отделение	ФИО участника	Результат
	ОТДАЮ ДЕТЯМ» -2023					
	Профессиональный конкурс «Лучший педагог-наставник города Краснодара» -2023 года	муниципальный	апрель	Элита	Смышляева Алла Юрьевна	Лауреат 2 степени
	Международный конкурс «Экология» (Международный центр образования и педагогики МЦИОиП» 2022 год	Международный	Октябрь	Элита	Смышляева Алла Юрьевна	Победитель
	V Всероссийский педагогический конкурс «Моя лучшая разработка»	Всероссийский	Ноябрь	Лидер	Афонина Юлия Александровна	1 место
	Региональный этап ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА РАБОТНИКОВ СФЕРЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «СЕРДЦЕ ОТДАЮ ДЕТЯМ» -2023	Краевой	Апрель	Элита	Кабишева Надежда Николаевна	1 место

V. Анализ выполнения Программы развития МЭЦ в 2022 - 2023 учебном году.

Новая Программа развития МАОУ ДО МЭЦ была принята в январе 2022 года. За прошедшие полтора года наш Центр стабильно развивается.

5.1. Характеристика педагогического коллектива.

Кадровое обеспечение МЭЦ в 2022-2023 учебном году

<i>Количество педагогических ставок</i>	<i>% обеспеченности</i>	<i>Уровень образования педагогических работников- %</i>	<i>Квалификационные категории (в %)</i>
---	-------------------------	---	---

<i>Штатное расписание</i>	<i>Фактически</i>		<i>Высшее</i>	<i>Ср. спец.</i>	<i>Высшая</i>	<i>I</i>	<i>Без категории</i>
593,20	564,50	95,5%	203 чел. – 87%	31 чел.- 13%	111 чел., 47,6%	45 чел., 19%	78чел., 33%

Качественный состав педагогического коллектива

<i>Наименование направленности образовательной деятельности, реализуемой в учреждении</i>	<i>Количество педагогических работников</i>						
	<i>Всего</i>	<i>Со спец. образованием</i>	<i>%</i>	<i>С доп. образованием</i>	<i>%</i>	<i>Без спец. образования</i>	<i>%</i>
Художественная	195	195	100%	195	100%	-	-
Социально – гуманитарная	65	65	100%	65	100%	-	-
Техническая	65	65	100%	65	100%	-	-
Физкультурно - спортивная	17	17	100%	17	100%	-	-
Естественнонаучная	55	55	100%	55	100%	-	-

Число работающих педагогических работников: - 272:

ПДО – 231. В том числе методистов –14, концертмейстеров –27.

Из них: основных работников – 34

Совместителей – 38

В том числе декретников -22

Имеют высшую категорию: 128

Основных - 111

Совместителей – 17.

Имеют первую категорию: 49

Основных - 45

Совместителей - 4

Имеют вторую категорию: 0

Основных - 0

Ниже второй категории имеют: 95

Основных - 78

Совместителей - 17

Анализ педагогического кадрового состава по стажу

Менее 2х лет: 30

От 2х до пяти лет: 25

От 5ти до 10 лет: 67

От 10ти до 20 лет: 74

От 20 лет и выше: 76

Возрастной состав педагогических работников

До 25 лет: 20 основных

3 совместителя.

25 – 35 лет: 47 основных

8 совместителей.

35 – 45 лет: 77 основных

12 совместителей.

Старше 45 лет: 90 основных и 15 совместителей.

Педагогические работники за многолетний труд и высокий профессионализм награждены государственными наградами и знаками отличия Министерства образования и науки РФ, имеют знаки общественного признания, ученые степени:

Заслуженный учитель России – 1

Заслуженный работник культуры Кубани – 5

Заслуженный учитель Кубани – 4

Заслуженный работник культуры РСФСР – 1

Заслуженный артист Кубани – 7

Отличник народного просвещения – 3

Почетный работник общего образования РФ – 6

Почетный работник сферы образования РФ - 1

Сравнительный анализ педагогического коллектива за два учебных года

№ п/п	Данные сравнительного анализа	2021 – 2022 учебный год	2022 – 2023 учебный год	Увеличение на кол-во единиц	Уменьшение на кол-во единиц
1	Всего педагогов	249	272	23	
2	С высшим образованием	221	203		18
3	Со средним специальным образованием	23	31	-	-
4	Высшая категория	110	128	18	
5	Первая категория	73	49		24
6	Без категории	66	95	31	

Увеличение педагогических кадров в 2022-2023 учебном году на 23 единицы объясняется следующими причинами:

- рост учебных мест составил 875 единиц;
- старение педагогических кадров.

Если в 2022 году педагогов старше 45 лет было 74 человека (основных), то в 2023 – 90 человек. Стареющие кадры не могут брать большие учебные нагрузки в силу физического здоровья. Молодых педагогов было 11, стало 20. Увеличение на 9 человек, этого явно недостаточно.

5.2. Состояние и проблемы дополнительного образования в МЭЦ.

В настоящее время возможность получения дополнительного образования детей обеспечивается муниципальным заданием Департамента образования администрации муниципального образования город Краснодар, а также Благотворительным фондом развития МАОУ ДО МО город Краснодар "МЭЦ". Союз городского финансирования в рамках бюджета и финансовой поддержки родительского сообщества позволяет МЭЦ осуществлять большие планы и грандиозные проекты. Системное внимание Администрации и депутатского корпуса, четкий график финансирования муниципального задания, предоставление для творческих отчетов лучших муниципальных концертных залов города – такая мощная поддержка позволяет МЭЦ быть для детей города «планетой счастья».

Количество дополнительных общеобразовательных программ в Центре увеличилось на две единицы в этом учебном году. Содержание дополнительных образовательных программ Центра ориентировано на:

- создание необходимых условий для личностного развития учащихся через уникальную среду, предназначенную для ускоренного развития ребёнка по различным направлениям искусства (музыка, хореография, театр, телевидение, ИЗО), спорта (гимнастика и шахматы), лингвистики (английский, немецкий, французский и испанский языки, скорочтение, каллиграфия), информационных технологий, исследовательских и инженерно-технических навыков в области компьютерного программирования, химии, робототехники, инжиниринга;

- позитивной социализации и профессионального самоопределения;
- удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии, а также в занятиях физической культурой, научно-техническим творчеством, шахматным спортом;
- формирование и развитие творческих способностей учащихся;
- особенное внимание к выявлению, развитию и поддержке талантливых учащихся во всех сферах образовательной деятельности;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданского, патриотического, трудового воспитания учащихся;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся;
- воспитание мышления нового типа, благодаря проектному подходу в обучении и наличию высокотехнологичного оборудования в детском технопарке, где обучающиеся имеют возможность развивать и реализовывать свои собственные инженерные идеи;
- подготовку шахматного спортивного резерва и шахматистов - разрядников в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки;
- подготовку к соревнованиям в области робототехники в сети «Кванториум»;
- подготовку к соревнованиям в области киберспорта;
- подготовку к международным конкурсам в области искусств и обучению в творческих сменах Фонда «Талант и успех» и др.

Растет число детей дошкольного возраста, вовлеченных в дополнительные общеобразовательные программы. На этапе раннего детства в МЭЦ уверенно работает программа для детей второго года жизни. Молодые, серьезно нацеленные на качественное воспитание и образование семьи понимают, как важен хороший старт развития личности в начале жизни.

Многие из них откликаются на призыв нашего Центра: «Не опоздай на старте!»

Важнейшей идеей нашей Концепции является преемственность в развитии человека от полутора до восемнадцати лет.

Результаты сорокадвухлетнего пути МЭЦ доказывают абсолютную успешность этого постулата.

В МЭЦ доступно качественное образование с применением новых образовательных компьютерно - мультипликационных технологий. Развиваются формы неформального образования (образовательные онлайн-ресурсы, виртуальные читальные залы, мобильные приложения и др.)

В июне 2023 года МЭЦ занимался по программе «Креативный июнь». Все отделения Центра подготовили множество концертов, праздничных мероприятий, турниров, олимпиад и пр.

Три отделения: Иностранных языков, Фортепианное и Эстрадного вокала три недели занимались с желающими ребятами по программе «Интенсив», когда занятия проводились ежедневно и завершились показательными мероприятиями.

Весь «Креативный июнь» ознаменовал «Лунный парк-концерт» во дворе нашего Центра с большой сценой, концертным звуком и светом. Горожанам представилась возможность насладиться прекрасной музыкой и совершенно особенными эмоциями этого лунного вечера! Весь Комсомольский микрорайон заполнил двор и тротуар переулочка Искусства.

Достижением МЭЦ является умение создавать атмосферу счастливого творчества и новых традиций. Это – концерты отделений, концерт «Золотая нота» (в этом учебном году прошел в Малом зале Московской консерватории), и «Лунный парк-концерт»!

Развитие творческих коллективов. Достижения и проблемы.

№	Название объединения	Профессиональные достижения и проблемы	Материальные ресурсы и проблемы	Ф.И.О. руководителя
1.	Концертный хор	Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Высокий уровень исполнительского мастерства концертмейстеров. Развитая школа преемственности от младших хоров к старшему составу.	Хоровые аудитории оснащены полностью учебным оборудованием. Наилучшие концертные костюмы, концертные аксессуары и одежда для поездок на гастроли.	Амбарцумян М.А. Жукова Е.С.

		<p>Богатый концертный репертуар и методическая оснащенность.</p> <p>Проблемы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Недостаточный уровень взаимодействия между педагогами хормейстерами и сольфеджистами. 2. Не хватает кадров для преподавания общего фортепиано в старших классах. 	<p>Проблема: нестабильная работа интерактивной доски.</p>	
2.	Хор народной казачьей песни	<p>Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Высокий уровень исполнительского мастерства концертмейстеров. Развитая школа преемственности от младших хоров к старшему составу. Богатый концертный репертуар и методическая оснащенность.</p>	<p>Хоровые аудитории оснащены полностью учебным оборудованием. Наилучшие концертные костюмы, концертные аксессуары и одежда для поездок на гастроли.</p>	Гаврилова И.Г.
3.	Эстрадный хор	<p>Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Высокий уровень исполнительского мастерства концертмейстеров. Развитая школа преемственности от младших хоров к старшему составу. Богатый концертный репертуар и методическая оснащенность.</p> <p>Проблема</p>	<p>Хоровые аудитории оснащены полностью учебным оборудованием. Наилучшие концертные костюмы, концертные аксессуары и одежда для поездок на гастроли.</p>	Яицкая С.Э.

		Не хватает кадров для преподавания общего фортепиано в старших классах.		
4.	Симфонический оркестр	<p>Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Развитая школа преемственности от младшего оркестра к старшему составу. Богатый концертный репертуар и методическая оснащенность.</p> <p>В этом учебном году триумф оркестра: Концерт в Малом зале Московской консерватории, музее Победы на Поклонной горе в Москве.</p> <p>Мастер классы с О.Г. Свистуновым (Москва), колоссальные успехи виолончельного класса на конкурсе педагогов РФ. Первое место.</p> <p>Проблема</p> <p>Не хватает кадров для преподавания общего фортепиано в старших классах.</p>	<p>Оркестр полностью оснащен инструментарием, партитурами и оркестровыми пультами с подсветками.</p> <p>В этом учебном году приобрели 10 скрипок.</p> <p>Наилучшие концертные костюмы, концертные аксессуары и одежда для поездок на гастроли.</p> <p>Проблема</p> <p>Нет педагога по ударным инструментам.</p> <p>Нет собственного оркестрового помещения.</p>	Зограбян А.Э.
5	Духовой оркестр	<p>Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Развитая школа преемственности от младшего оркестра к старшему составу. Богатый концертный репертуар и методическая оснащенность.</p>	<p>Оркестровый класс в третьем корпусе оснащен всем учебным оборудованием для занятий оркестра.</p> <p>Наилучшие концертные костюмы, концертные аксессуары и одежда</p>	<p>Семилетков А.А.</p> <p>Шаболда А.М.</p>

		<p>Проблемы</p> <p>Не хватает кадров для преподавания общего фортепиано в старших классах.</p> <p>Нет педагога по ударным инструментам</p>	<p>для поездок на гастроли.</p> <p>За 2022-2023 год приобретено девять новых оркестровых инструментов.</p>	
6	Оркестр русских народных инструментов	<p>Высокий профессиональный уровень.</p> <p>Стабильный педагогический состав.</p> <p>Развитая школа преемственности от младшего оркестра к старшему составу.</p> <p>Богатый концертный репертуар и методическая оснащенность.</p> <p>Проблемы</p> <p>Не хватает кадров для преподавания общего фортепиано в старших классах.</p> <p>Нет педагога по ударным инструментам.</p> <p>Необходимо активизировать концертную жизнь оркестра на больших сценических площадках города.</p>	<p>Хорошо оснащенный оркестровый класс с качественным инструментарием.</p> <p>В этом учебном году приобретены 7 новых инструментов для оркестра: балалайки, домры и гусли.</p> <p>Красивые концертные костюмы в народном стиле.</p>	<p>Токарев К.И.</p> <p>Лужная Л. В.</p>
7	Ансамбль гитаристов	<p>В этом учебном году значительно улучшился профессиональный уровень звучания ансамбля. Репертуар обогатился интересными концертными произведениями.</p> <p>Проблемы</p> <p>Дефицит кадров. Отделение гитары не в состоянии удовлетворить спрос</p>	<p>Хорошо оснащенный оркестровый класс с качественным инструментарием.</p> <p>Стильные концертные костюмы.</p>	<p>Александров А.А.</p>

		желающих обучаться на гитаре.		
8	Хореографический коллектив классического танца «Вдохновение»	<p>Высокий профессиональный уровень.</p> <p>Стабильный педагогический состав.</p> <p>Укомплектованность профессионалами-концертмейстерами полная.</p> <p>Развитая школа преемственности от младшего состава к старшему составу.</p> <p>Богатый концертный репертуар.</p> <p>Большое количество концертов и конкурсов за год с потрясающими отзывами и наградами.</p> <p>Множество мастер классов с высокими профессионалами хореографами РФ.</p>	<p>Все новые хореографические постановки обеспечены самыми красивыми костюмами, обувью, фонограммами и одеждой для поездок на гастроли.</p>	<p>Кириенко Н.А.</p> <p>Кириенко А.Ю.</p>
9	Ансамбль спортивно – бального танца	<p>Высокий профессиональный уровень.</p> <p>Стабильный педагогический состав.</p> <p>Богатый концертный репертуар.</p> <p>Большое количество концертов и конкурсов за год с потрясающими отзывами и наградами.</p> <p>В целях повышения профессионального подхода к требованиям обучения пригласить выдающегося хореографа в жанре спортивно – бального танца, руководителя Регионального отделения КК Российского Танцевального Союза,</p>	<p>Все новые хореографические постановки обеспечены самыми красивыми костюмами и фонограммами.</p>	Семенюк Т.А.

		судью Всероссийской категории спортивных бальных танцев - Косарева П. В. с мастер классом.		
10	Студия «Хип – хоп»	<p>В этом учебном году значительно улучшился профессиональный уровень исполнения хореографических постановок ансамбля. Репертуар обогатился интересными концертными постановками.</p> <p>Неоходимо спланировать более активное участие ансамбля в концертах МЭЦ с привязкой к насыщенному праздничному календарю.</p> <p>В целях повышения профессионального подхода к требованиям обучения пригласить выдающегося хореографа в жанре «Хип – хоп» с мастер классом.</p>	Все новые хореографические постановки обеспечены самыми красивыми костюмами и фонограммами.	Бикчурина В.Д.
11	Шахматный клуб «Ход конем»	<p>В 2022-2023 учебном году удалось усилить педагогический состав более профессиональными кадрами.</p> <p>Повысились требования к подготовке учащихся. Увеличилось количество турниров и победителей и, как следствие, увеличился отсев слабо мотивированных на серьезную</p>	Полное оснащение спортивно-шахматным оборудованием, в том числе и для проведения городских шахматных турниров.	Бабаян А.Ф.

		<p>спортивную борьбу обучающихся, в в прошлом учебном году было 296 человек, в этом году 263.</p> <p>Необходимо запланировать методические мероприятия на отделении: взаимопосещения занятий, открытые уроки.</p>		
12	Театральная студия «Успех»	<p>Театральное отделение Центра пользуется необычайной популярностью у юных жителей нашего города.</p> <p>За учебный год поставлено более десятка спектаклей с большим успехом у зрителей.</p> <p>Юные артисты –это украшение всех концертов МЭЦ, городских и краевых мероприятий.</p> <p>В течение учебного года было несколько выездов на конкурсы, фестивали и мастер классы с блестящими победами.</p> <p>Проблемы</p> <p>Недостаточно педагогических кадров с театральным образованием. Высокая текучесть кадров.</p> <p>Как следствие, не можем принять множество желающих.</p>	<p>Достояние отделения – собственная костюмерная и пошивочный цех, мастера которого выполняют все пожелания одежды спектаклей.</p> <p>Проблемы</p> <p>Недостаточно учебных, репетиционных и реквизиторских помещений.</p>	Вальвашова А.В.

13	Студия изобразительного искусства «XXI век»	Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Постоянное участие в конкурсах как городских, краевых, так и Всероссийских с высокими наградами за профессиональный уровень.	Хорошо оснащенные аудитории с качественным инструментарием и реквизиторским фондом.	Кузьмина Г.Н.
14	Школа раннего эмоционально – интеллектуального развития детей «Элита»	Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Увлеченный, дружный в методической подготовке к показательным занятиям, праздникам, педагогический коллектив. «Элита-это остров дошкольного счастья детей». Проведено за учебный год открытых занятий для родителей: - группах «Предшкола» - 400 занятий; - группах «Элита» 1го и 2го года – 600 занятий; -группах «Элита +» - 45 занятий. Итого:1045 открытых занятий для родителей. Праздников: День Знаний -5; Новый год-32; 8 Марта – 10	Хорошо оснащенные аудитории с качественным образовательным инструментарием и фондом наглядных пособий. Все новые концертные постановки обеспечены самыми красивыми костюмами и фонограммами.	Токмина Е.Н.

		<p>Праздник взросления -8; Здравствуй лето – 15; Спортивный праздник -11; Праздник мороженого -5</p> <p>Итого: 86 праздников с великолепной организацией и сценической отработкой.</p>		
15	Телестудия «МЭЦ-TV»	<p>На отделении работает два педагога. Оба - хорошие профессионалы. За учебный год снято множество сюжетов из жизни Центра.</p> <p>Проблемы Недостаточная координация действий между сценаристом и оператором в части взаимопонимания в отношении к делу. Задача: создать ситуации, способствующие улучшению взаимопонимания при создании проекта, либо искать нового специалиста.</p> <p>Пригласить с мастер классом Душхуняна Э. Ж., старшего преподавателя, кандидата в доценты кафедры кино, телевидения и звукорежиссуры Краснодарского государственного института культуры для повышения</p>	<p>Отделение оснащено оборудованием для телесъемки. У ребят есть брендированная форма для телесъемки.</p> <p>Проблемы Оборудование (камеры и фотоаппараты) устарели, необходимо обновить на более современное.</p>	Колосова Ю.А.

		<p>уровня методических подходов в обучении юных телережиссеров и операторов.</p> <p>Составить годовой график съемок из жизни отделений и общих событий Центра с распределением проектов среди обучающихся.</p> <p>Заявки желающих на отделение увеличиваются с каждым годом.</p>		
16	Школа «Техно-МЭЦ»	<p>Высокий профессиональный уровень. Стабильный педагогический состав. Увлеченный, дружный в методической подготовке к показательным занятиям, соревнованиям, педагогический коллектив.</p> <p>Количество обучающихся растет. В 2021-22 учебном году было 313 обучающихся. В 2022- 2023 году 464. Количество увеличилось на 151 человек. В этом учебном году лучшие ученики по программе «Робототехника» принимали участие в соревнованиях городского, краевого и Всероссийского уровня. Выпускные экзамены показали высокий потенциал в развитии инженерной и</p>	<p>Отделение имеет свое здание (корпус №3) с хорошо оснащенными аудиториями, с качественным образовательным инструментарием и фондом учебных пособий, холлом и гардеробом.</p> <p>В новом учебном году будет произведено плановое обновление деталей для роботов.</p> <p>Проблема</p> <p>Необходима аудитория для работы со станками большей площади, чем в настоящее время.</p>	Шевцов Н.О.

		<p>творческой мысли у наших выпускников. Ребята умеют делать сайты, выстраивать сложную цепочку в действиях робота-погрузчика и перевозчика. У выпускников МЭЦ сформирована серьезная профессиональная ориентация.</p> <p>У отделения появился куратор-основатель Центра молодежного инновационного творчества «Станция», модератор проектных смен ОЦ Сириус для Роснефти, Газпромнефти, Сибура в направлениях создания VR и Web-GL приложений, разработчик образовательной платформы по техническому творчеству s-fablab.com.- Соболев Артем Юрьевич.</p> <p>Проблема Нужен педагог-инженер по станкам.</p>		
17	Цирковая студия эстетического движения «Кристалл»	<p>Цирковое отделение Центра пользуется необычайной популярностью у юных жителей нашего города.</p> <p>Прием учащихся не может вместить всех желающих.</p> <p>На отделении работают всего лишь два</p>	<p>Все новые цирковые постановки обеспечены самыми красивыми костюмами и фонограммами.</p> <p>Отделение оснащено цирковым реквизитом для исполнения акробатических номеров.</p>	Башкирева К.Э.

		педагога. Показывают очень хорошие результаты. Дети принимают участие в соревнованиях городского, краевого и Всероссийского уровня. Занимают призовые места.	Проблема Необходима цирковая аудитория с соответствующими параметрами по высоте и квадратуре.	
19	Студия развития когнитивных способностей «Уникум»	Программы, которые предлагает студия «Уникум» детям чрезвычайно востребованы. Это- «Ментальная арифметика», «Мнемотехника», «Каллиграфия», «Скорочтение»-предметы, которые призваны развивать когнитивные способности человека.	Отделение оснащено по всем требованиям предметной деятельности.	Самусь Е.С.
20	Фортепианное отделение	На фортепианном отделении в этом учебном году занималось 424 человека. Это отделение составляет сумму детей, которые поют в хоровых коллективах нашего Центра. Во-первых- от качества обучения ребят игре на фортепиано зависит их музыкальное развитие, во - вторых - от количества детей зависит наполняемость хоров. Первое и второе условие дают качество звучания хоров. На 2023-24 учебный год фортепианное отделение сделало хороший набор детей. На отделении стабильный	У фортепианного отделения своя секция с красивыми аудиториями. Выполняется внутришкольная программа обновления пианино. В прошлом учебном году были приобретены два пианино фирмы Yamaha, и в этом учебном году также два пианино фирмы Kawai. Тенденция обновления старого парка пианино будет продолжена и в будущем году.	

	<p>педагогический состав, который отличает высокий профессиональный уровень. Учащиеся постоянно принимают участие в концертах и конкурсах, занимают призовые места.</p> <p>В этом учебном году лучшие солисты отделения получили мастер классы у профессора Ростовской государственной консерватории им. С.В. Рахманинова Осипенко С.И., профессора Казанской консерватории Михайлова Е.В., доцента Московского института культуры Свистуновой Т.Е.</p> <p>В этом учебном году фортепианное отделение явилось инициатором новой концертной традиции в МЭЦ- «Концерт концертов», когда на сцене звучали концерты для фортепиано с оркестром.</p> <p>Детский симфонический оркестр подготовил к этому событию три партитуры концертов Баха, Гайдна и Берковича.</p> <p>Проблема</p> <p>Недостаточно новых молодых педагогов.</p>	
--	--	--

Структура контингента обучающихся в 2022-2023 учебном году

Показатель	Количество обучающихся по 137 программам		
	всего	девочки	мальчики
Количество обучающихся по учебным местам в комплектовании	11787	7308	4479
По годам обучения:			
Количество детей 1 года обучения	7330	4607	2723
Количество детей 2 года обучения	3386	2037	1349
Количество детей 3 года обучения	1071	664	407
По возрасту:			
Дошкольники	5422	3307	2115
От 7 до 9 лет	2593	1659	934
От 10 до 14 лет	3536	2212	1324
От 15 до 18 лет	236	130	106
По социальному положению:			
Дети инвалиды	31	19	12
Дети с отклонением в развитии	-	-	-
Дети из неблагополучных семей	-	-	-
Дети, состоящие на учете в милиции	-	-	-
По направленностям обучения:			
Художественная	6137	4086	2051
Социально – педагогическая	1641	985	656
Физкультурно - спортивная	1391	876	515
Естественно – научная	981	559	422
Техническая	1637	802	835

5.3. Выполнение целей и задач Программы развития МЭЦ по основным направлениям ее реализации

Важнейшей задачей Центра является выполнение Муниципального задания на учебный год. Мы с уверенностью сообщаем, что Муниципальное задание за 2022-2023 учебный год выполнено. Утверждено задание на 2023-2024 учебный год – 12273 обучающихся на всех программах МЭЦ, из них 1798 на ПФДО и 10475 на Муниципальном задании.

Целевыми приоритетами Центра являются:

1. Следование концепции образовательного учреждения МАОУ ДО МЭЦ в режиме развития 2022 – 2025 с учетом приоритетов государственной политики в развитии МЭЦ, основанных на:

- Указе Президента РФ от 25 апреля 2022 г. № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

- Указе Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Указе Президента РФ от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства на 2018 – 2027 годы»;

- Постановлении Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» // Статья VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Требования к организации образовательного процесса, таблица 6.6) ;

- Постановлении главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Распоряжении Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»⁴

- Распоряжении Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Приказе Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Документ вступает в силу с 01 марта 2023 г. и отменяет Приказ № 196);
- Приказе Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Письме Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).

2. Приведение в соответствие с современными требованиями нормативно-правовой, материально-технической, финансовый и кадровый компоненты ресурсного обеспечения образовательного процесса. В 2023 году произведены соответствующие изменения и дополнения в Уставе МЭЦ, обновлены локальные акты по образовательной деятельности.

В материально-технической области действует программа расширения инфраструктуры Центра за счет передачи городом в пользование МЭЦ новых помещений по адресу: ул. Уральская, 156 и Комсомольская 46. В 2023-2024 году эти помещения будут находиться в стадии оформления документации для осуществления ремонтно- реставрационных работ. В основных двух корпусах МЭЦ в этом учебном году произошло значительное пополнение площади: построен большой соединительный холл. Теперь дети из корпуса в корпус переходят по красивому холлу, который используется как концертная площадка, выставочный зал-вернисаж, центр награждения призеров и участников различных мероприятий.

В 2022-2023 учебном году произведен ремонт Концертного и Академического залов, приобретена новая модельная мебель, одежда залов и световое оформление. В Академическом зале установлен орган и скоро поступит клавесин. Дети смогут учиться исполнять музыку эпохи Барокко на аутентичных инструментах.

Серьезным кадровым компонентом стал штат методистов Центра, который составил Методический Совет Центра. В 2023-2024 году запланировано приглашение на работу педагогов китайского языка по многочисленным просьбам родителей наших ребят.

3. Обеспечение роста численности детей, охваченных дополнительным образованием в МЭЦ и создание равноправных условий для духовно – нравственного развития и воспитания обучающихся как активных граждан и патриотов своей страны, способных развить свой талант для России и подготовить их к жизни высокотехнологичном

конкурентном мире. В 2022-2023 году количество обучающихся выросло на 875 человек по всем программам и составило 11787 ребят. По –прежнему сохраняется тенденция в желании обучения у детей до 14 лет (3536 человек). В возрасте 15-18 лет количество обучающихся резко уменьшается (236 человек). Художественная направленность остается самой многочисленной в нашем Центре. На втором месте на втором месте социально- педагогическая и техническая направленности. На третьем физкультурно – спортивная.

4. Развитие социального партнёрства в совместной деятельности между субъектами образовательного процесса- обучающимися, педагогами и родителями- через доверительные, добровольные и долговременные отношения, общие цели и ценности, а также признание взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития. Настоящие отношения в МЭЦ закреплены в договоре родителей с Центром и в договоре родителей с Фондом развития МЭЦ. Все спорные вопросы решаются индивидуально с привилегией правам ребенка на образование.

5. Создание условий для повышения квалификации педагогов в соответствии с ФГОС.

В Центре действует специальная аттестационная служба, наряду с Методическим советом, она решает вопросы организации курсов повышения квалификации в плановом порядке, проведения мастер классов, конференций, семинаров и педагогических конкурсов. Ежегодно педагоги имеют возможность повышать свой профессиональный уровень и педагогическую категорию.

6. Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования обучающихся, в том числе с использованием сетевой формы обучения в реализации дополнительных образовательных программ. В 2022 году заключены договора с использованием сетевой формы обучения в реализации дополнительных образовательных программ со следующими учреждениями:

- Ростовской государственной консерваторией им. С.В. Рахманинова по программам «Композиция» и «Исполнительское искусство». Консерватория предоставила саму программу с календарно-тематическим планированием и требованиями оценки образовательной деятельности по предмету «Композиция», а также проведение мастер классов для повышения профессионального уровня педагога-композитора и подготовки обучающихся к оценочным срезам их творчества, а также участия в конкурсах. В рамках программы «Исполнительское искусство» проведены дважды мастер классы профессором кафедры специального фортепиано консерватории С.И. Осипенко;

- школой искусств «Родник» по программе «Музыкальная литература» были проведены занятия в части музыкальных сказок для детей педагогом этой школы, разработавшей данный спецкурс;

- учреждением образования «Национальный детский образовательно-оздоровительный центр «Зубренок», Республика Беларусь по обеспечению распространения современных форм и методов организации образовательного процесса в области IT-технологий и робототехники.

В следующем учебном году необходимо расширять область сетевой формы обучения с этими и другими учреждениями.

7. Обеспечение научно-методического, консультационного и экспертного сопровождения разработки нового содержания учебного процесса в соответствии с основными направлениями модернизации российского образования происходит под руководством Регионального модельного центра дополнительного образования детей Краснодарского края «Ориентир». МЭЦ благодарен нашему куратору, Гриценко М.Г. Все проблемы, связанные с решением вопросов организации работы системы «Навигатор», научно-методическому консультированию программного обеспечения образовательного процесса, активизации участия педагогических работников в конкурсном движении, осуществления планирования деятельности на каждый учебный год с учётом концептуальных положений развития дополнительного образования детей до 2030 года, предоставления отчётности по деятельности МЭЦ, с ее помощью разрешались положительно. Консультирование по вопросам независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ, разъяснение информации о нормативно-правовой базе НОК ДОП, системе критериев и показателей НОК ДОП, процедуре проведения общественной экспертизы в рамках НОК ДОП, уделение внимания разделу методики оценки результатов независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ - все эти проблемы качественно решены в этом учебном году.

8. Развитию инновационного потенциала педагогических работников, поднимающих деятельность педагога на принципиально новый качественный уровень в этом учебном году было уделено особое внимание. Курсы повышения квалификации в ИРО Краснодарского края, участие в педагогических конкурсах городского, краевого и Всероссийского уровня, семинары, вебинары и конференции, открытые уроки и взаимопосещения, мастер классы – все это - богатая копилка педагогического роста педагога – профессионала. Постоянный контакт с главным специалистом Краснодарского научно – методического центра Герасименко Ирина Николаевна, главный специалист Краснодарского научно – методического центра, ее методические рекомендации по подготовке педагогов к конкурсам, аттестации, помощь в организации проведения конференций сделали этот учебный год насыщенным и успешным в развитии инновационного поля МЭЦ.

8. В области обеспечения модернизации цифровой образовательной среды по новейшим требованиям в области дополнительного образования закуплены новые компьютеры, ноутбуки и интерактивные доски для предметов «Мой друг-компьютер», «Ментальная арифметика», «Первый робот». Приобретены новейшие телевизионные панели в новые холлы и аудитории.

В течение года постоянно обновлялась предметно-развивающая среда, способствующая повышению эффективности образовательного процесса на театральном, и дошкольном отделениях, на отделении робототехники.

9. В МЭЦ создана надежная, проверенная за 42 года, система оценки качества образования наших учащихся. Почти ежемесячно дети принимают участие в различных проверочных мероприятиях, соревнованиях, и в конце семестра экзаменах с приглашенными из вышестоящего звена специалистами. Уважительное отношение к каждому участнику проявляют педагогические комиссии при индивидуальной беседе по итогам проверки. Дети любят оценки. Если нет оценки, то и нет результата. Каждый обучающийся имеет свой уровень сложности образовательной программы и сугубо индивидуальный маршрут обучения.

10. Создание необходимых условия для обеспечения комплексной безопасности и здоровьесбережения обучающихся и педагогов основано на соблюдении «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». В МЭЦ строго соблюдается режим звонков на перемены для осуществления проветривания помещений через каждые сорок минут, в том числе между первой и второй сменой часовой перерыв. Несколько раз в день осуществляется влажная уборка коридоров и холлов. Наш Центр отличается особым вниманием к чистоте.

МЭЦ гарантирует охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся и состояние полного психологического и физического благополучия ребят и педагогов. В нашем Центре для ребят обеспечены комфортные условия обучения, доброжелательная атмосфера со стороны педагогов и коллектива, отсутствие стрессовых ситуаций, адекватность требований к ребенку на занятиях, соответствие учебной нагрузки возрасту ребенка и психологическому типу ребенка, рациональная организация учебного процесса в соответствии с возрастными, половыми, культурными, индивидуальными, психологическими особенностями ребенка, достаточная двигательная активность.

11. Постоянной заботой всего педагогического корпуса МЭЦ в этом учебном году была мотивация к креативной деятельности обучающихся, личностное развитие, профессиональное самоопределение, инициирование, раннее выявление и профессиональное сопровождение одаренных детей, проявивших выдающиеся способности и

добившихся успеха в области искусств, шахматного спорта, естественнонаучных дисциплин, а также в цифровом образовании и техническом творчестве.

12. В этом учебном году МЭЦ расширил систему социального взаимодействия с учреждениями образования:

- Санкт-Петербургский губернаторский физико-математический лицей №30, Казанская государственная консерватория, Московский государственный институт культуры, Адыгейская республика, г. Майкоп, колледж искусств имени У.Х. Тхабисимова;

учреждениями культуры:

- Малый зал Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, Музей Победы на Поклонной горе в г. Москва, Всероссийский Культурный центр Исмаила Ахметова, г. Москва, Пасхальный фестиваль В.А. Гергиева Всероссийского хорового общества.

учреждениями спорта:

- ГБУ ДО Краснодарского края спортивной школы «Академия футбола», Дворец спорта «Олимп»;

религиозными организациями:

- Храм Святого Духа, г. Краснодар.

МЭЦ серьезно заинтересован в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся. В этом году проведены множество концертов, посвященных 80-летию со дня освобождения Краснодара от немецко-фашистских захватчиков, Дню защитника Отечества, Дню космонавтики, Дню Победы. Создан замечательный макет – панорама форсирования пролива Ла-Манш при открытии второго фронта в годы Второй мировой войны, поставлен спектакль на военную тему, вызвавший колоссальное одобрений учащихся школ Комсомольского микрорайона.

МЭЦ как координатор работы с ассоциированными школами ЮНЕСКО в Южном Федеральном округе продолжает деятельность с учебными заведениями вновь присоединившихся к России территорий по вступлению их в ряды этой ассоциации.

13. МЭЦ продолжает активную работу по развитие традиций российской хоровой культуры и укреплению позиции творческих коллективов Центра на Всероссийской арене, направленные на духовное воспитание человека. Концертным хором создана часовая программа из произведений для хора a capella и с сопровождением и представленной на Пасхальном концерте в Храме Святого Духа, г. Краснодара и в программе четырех выступлений на различных площадках Москвы в рамках приглашения хора маэстро В.А. Гергиева на Пасхальный фестиваль.

Главной проблемой на август месяц остается проблема укомплектования педагогическими кадрами (пианисты, как педагоги, так и концертмейстеры), гитаристы, теоретики, педагоги английского и китайского языка.

Вторая проблема – увеличение количества и качества аудиторий. Она должна решиться с вводом в эксплуатацию дополнительных помещений, выделенных городом в третьем корпусе МЭЦ по ул. Уральской, д. 156, и Комсомольская, 46.

Уважаемые друзья! Уникальный педагогический коллектив МЭЦ, умные, воспитанные, талантливые дети и дружное, заинтересованное в развитии детей, родительское сообщество сделают следующий учебный год еще более результативным, а значит счастливым!