

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

**Методические рекомендации**  
**«ИГРЫ С ИНТЕРАКТИВНОЙ ПЕСОЧНИЦЕЙ**  
**ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДМЕТОВ»**

Автор:  
педагог дополнительного образования  
Кабишева Надежда Николаевна

Краснодар, 2021

В период дошкольного детства происходит зарождение первичного образа мира. Образ мира формируется и существует в процессе зарождения, развития и функционирования познавательной сферы человека. Необходимым условием, определяющим успешное развитие и обучение детей в дальнейшем, является формирование информационной компетентности, и самостоятельной поисковой деятельности как ее составной части.

Принципиально важно, чтобы энциклопедические знания осваивались детьми как знакомство с интересными явлениями окружающего мира, как открытие закономерностей, логических связей и отношений этого мира. Все это возможно в рамках предмета «Хочу всё знать», «Окружающий мир», «Всё обо всём» и других.

Изложение материала занятий в игровой форме и активное использование в образовательном процессе возможностей информационных технологий, то есть игровых методов и информационных технологий полноценно используются в ходе реализации данной программы. Данная образовательная программа органично аккумулирует научные и педагогические разработки. Образование детей в рамках предмета «Всё обо всём» становится важным и неотъемлемым компонентом развития детей, способствующим формированию навыков исследовательской и поисковой деятельности.

Цель работы с песочницей: определение способностей и интересов обучающихся, всестороннее развитие, формирование устойчивого интереса к познавательной мыслительной деятельности, развитие мотивационной сферы, формирование нравственно-личностных качеств, духовной и эстетической направленности, индивидуальных дарований.

Отличительной особенностью данной работы является то, что в основе игровых и «проблемных» ситуаций, применяемых в ходе занятий, лежит конкретное научное знание (комплекс научных сведений об окружающем мире, живой и неживой природе). В процессе обучения используются мультимедийные программы и видеозаписи, которые помогают детям с интересом освоить изучаемый на занятиях материал.

Одной из доступных в рамках данного предмета технологией является интерактивная песочница. Это самый современный и эффективный инструмент для детских образовательных учреждений, позволяющий перенести образовательный процесс и песочную терапию на новый уровень, раскрыть внутренние резервы и природные способности детей.

Работа интерактивной песочницы построена на технологиях дополненной реальности, благодаря чему обычный песок превращается для обучающихся в волшебную вселенную. Перед пользователями открываются живописные пейзажи, которые самостоятельно можно изменить в одно мгновение, своими руками, открывая перед детьми неограниченные возможности.

Обычная на первый взгляд песочница оборудована компьютером, особыми сенсорами для определения глубины, проектором и специальным

программным обеспечением, которое обрабатывает полученные от сенсора данные и подает проектору команды, каким цветом подсвечивать конкретный участок песочницы, что превращает ее в маленький волшебный мир. На песок проецируются настоящие текстуры водных объектов, гор, вулканов и многих других поверхностей.

Программное обеспечение, установленное на компьютере, получив информацию о высоте и движениях, подает сигнал, каким именно цветом должен быть окрашен каждый участок песка. За счет этой сложной технологии все картины на песке окрашиваются в соответствии с рельефом земной поверхности — то есть насыпанные равнины становятся травянисто-зеленого цвета, углубления в виде рек и морей — иссиня-голубые, а вершины гор — заснеженные или с дымящимся жерлом вулкана.

Задача современного обучения – сформировать опыт исследовательской деятельности, активизировать аналитические способности и упрочить ценности самообразования.

Лучшая деятельность такого рода – игра. Она всегда отвечает актуальным запросам человека играющего, переводит игрока за черту освоенного, приближает к будущему, приводит к победе, выигрышу, или же обучает технологиям успеха.

Игра как жанр требует выигрыша, и обучение становится привлекательно-выигрышным тогда, когда приобретенные игровые навыки становятся навыками учебными педагогическими.

Интерактивная песочница включает в себя несколько режимов, которые позволяют осуществлять исследование мира и является незаменимой помощницей для педагогов многих дисциплин. Среди режимов интерактивной песочницы: «Источник воды», «Океан», «День и ночь», «Времена года», их с успехом можно использовать для некоторых тем в рамках предметов по развитию речи, режимы «Художник», «Воздушные шары» и «Формы и цвета» можно включить в программы прикладного характера (математика, технология и пр.). Также любой из режимов, переключив в настройках, можно использовать в рамках изучения иностранных языков.

Один из режимов «Времена года» - это демонстрация природных изменений в течение каждого сезона. Вместе с детьми можно наблюдать, как суровую зиму сменяет цветущая весна, а после солнечного лета наступает печальная, но прекрасная осень. В визуальной графике на песке можно увидеть продуманную до нюансов аналогию природного поведения со всеми листочками, цветочками, снежинками и даже грозowymi раскатами. Так как это не только видео-инсталляция, но и звуковое дополнение почти во всех режимах.

Режим «Сафари» очень нравится ребятам. Сколько тайнств хранит в себе загадочная саванна. Здесь за каждым деревом скрывается хищник, готовый напасть в любую минуту на свою добычу. На водопой приходят разные животные. Кругом растут необычайные растения. Если изменить в настройках уровень воды на специальном планшете, то цветущая саванна

превратится в безжизненную пустыню. Еще одно движение, и пустыня становится причудливым островом. Колоритный режим «Сафари» знакомит ребенка с различными природными зонами, их флорой и фауной, открывает новый, неведомый ранее мир. Подойдет такой режим юным географам, зоологам, биологам и прочим.

Режим «Океан» представляет собой реалистичную модель океана, наполненного жизнью: в водных глубинах плавают экзотические рыбы, на мелководье снуют крабы и черепахи, на дне растут кораллы, а на суше возвышаются пальмы и лиственные деревья. У каждого животного имеется свой ареал обитания и свой алгоритм поведения. Наблюдая за жизнью в глубинах вод и на их побережье, дети знакомятся со здешними флорой и фауной, климатическими и рельефными особенностями. Режим подходит как в качестве сопутствующего географического пособия, так и выполняет функции коррекционной психологической терапии.

Режим-игра «День и ночь» погружает обучающихся в таинства вращения Земли вокруг Солнца и позволяет изучить чудеса природы, связанные со сменой времени суток. У детей формируется понимание о небесных телах, их поведении и взаимодействии между собой. С помощью данного режима педагог может открыть перед малышами космическое пространство и научить его базовым основам физики и астрономии в легкой, непринужденной форме. Дети могут самостоятельно формировать космические объекты из песка, слушая о них поучительные рассказы педагога.

Незаменимыми помощниками для игры могут стать фигурки животных, птиц и рыб, которые можно раздать детям. Дети с радостью включаются в игру вместе со своим маленькими героями и с большим желанием изучают окружающий мир.

Интерактивная песочница открывает большие возможности, с помощью нее можно изучать: географию, историю, астрономию, физику, природоведение, уроки осторожности, естествознание, биологию и даже иностранные языки, и многих других предметов.

Интерактивная песочница способствует развитию мелкой моторики, координации движений, воображения и памяти, скорости реакции, речи, творческого подхода к делам и креативности, смекалки и логического мышления.

Экзотические острова и бездонная пучина! Кружение снежинок и громовые раскаты! Извержение вулканов и стойкая невозмутимость предгорных равнин! Все эти природные чудеса можно включать в занятия с дошкольниками! Удовольствие получают как дети, так и педагог!