

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

от 06.09.2022 г.

№ 310-н

**П Р И К А З**

**О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных  
общеобразовательных общеразвивающих программ  
в 2022-2023 учебном году.**

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

1. Провести Власовой М.В. (заместителю директора по учебной работе МАУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).
2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.
3. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

## График

проведения мониторинга промежуточных результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

### Промежуточные мониторинги

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	Декабрь 2022 г.  по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народные инструменты Науга-Седлачек Б.А. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Жукова Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	Декабрь 2022 г.	Белая Л.А.
Отделение хореографии	Декабрь 2022 г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	Декабрь 2022 г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	Декабрь 2022 г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	Декабрь 2022 г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	Декабрь 2022 г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	Декабрь 2022 г.	Токмина Е.Н.

Зам.директора по учебной работе



Власова М.В.

# График

проведения мониторинга итоговых результатов освоения  
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	май 2023 г. по графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Гулова Н.А. Отделение народные инструменты Нагуа-Седлачек Б.А. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Жукова Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадного пения Яицкая С.Э. Отделение теории музыки Цыценко А.В.
Театральное отделение	май 2023г.	Белая Л.А.
Отделение хореографии	май 2023г.	Кириенко Н.А.
Отделение изобразительного искусства	май 2023г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	май 2023г.	Тосунова А.А.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	май 2023г.	Бабаян А.Ф.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	май 2023г.	Шевцов Н.О.
Отделение раннего развития «Элита»	май 2023г.	Токмина Е.А.

Зам. директора по учебной работе



Власова М.В.

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся**

#### **1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.

#### **2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.**

2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:

- установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
- соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
- контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарно-тематическому планированию, а также наблюдение и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;
- анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

#### **3. Виды и формы текущего контроля.**

- 3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.

- 3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.
- 3.3. Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

#### **4. Промежуточная аттестация обучающихся.**

- 4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.
- 4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.
- 4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

#### **5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.**

- 5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.
- 5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.
- 5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:
- 5-ти балльная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
  - система оценивания «зачёт-незачёт»;
  - возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.
- 5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.
- 5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:
- оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;



## ПРОТОКОЛ

### результатов промежуточной аттестации обучающихся 2022-2023 у. г.

Структурное подразделение	МАУ ДО МЭЦ отделение «Элита»
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Фантазеры»	Предмет «Музыкальная карусель» (художественно-эстетическая направленность)
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	111 часов
ФИО педагога	Ступак Екатерина Вячеславовна
Дата проведения аттестации	«19» декабря 2022 г.
Форма проведения аттестации	зачетное занятие

### Протокол проведения зачетного занятия обучающихся педагога МАУ ДО МЭЦ Ступак Е.В.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка
1	Бородина Александра	1	5
2	Булков Дмитрий	1	5
3	Виноградова Анна	1	4
4	Гриценко Борислав	1	4
5	Гриценко Светослав	1	4
6	Кириллов Руслан	1	5
7	Лопин Дмитрий	1	4
8	Шагинян Давид	1	5

Уровень освоения программы: Высокий 90 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата «19» декабря 2022 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением «Элита»



Власова М.В.

Токмина Е.Н.

**ПРОТОКОЛ**  
**результатов итоговой аттестации обучающихся**  
**2022-2023 у. г.**

Структурное подразделение	МАОУ ДО МЭЦ отделение «Элита»
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Фантазёры»	Предмет «Музыкальная карусель» (художественно-эстетическая направленность)
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	111 часов
ФИО педагога	Ступак Екатерина Вячеславовна
Дата проведения аттестации	«24» мая 2023 г.
Форма проведения аттестации	Итоговое занятие

**Протокол проведения итогового занятия**  
**обучающихся педагога МАОУ ДО МЭЦ Ступак Е.В.**

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка
1	Бородина Александра	1	5
2	Булков Дмитрий	1	5
3	Виноградова Анна	1	5
4	Гриценко Борислав	1	4
5	Гриценко Светослав	1	4
6	Кириллов Руслан	1	5
7	Лопин Дмитрий	1	4
8	Шагинян Давид	1	5

Уровень освоения программы: Высокий 93 балла

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата «24» мая 2023 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением «Элита»



Власова М.В.

Токмина Е.Н.

**Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся  
2022-2023 учебный год**

По программе «Фантазёры», предмет «Музыкальная карусель» (художественно-эстетическая направленность)

Педагог дополнительного образования Ступак Екатерина Вячеславовна

Количество учебных часов в неделю 3

№	Фамилия, имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня				Средний показатель
		Восприятие музыки	Пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	
1	Бородина Александра	5	5	5	4	5
2	Булков Дмитрий	5	5	5	5	5
3	Виноградова Анна	5	5	5	5	5
4	Гриценко Борислав	5	4	5	4	4
5	Гриценко Светослав	4	4	5	4	4
6	Кириллов Руслан	5	5	5	4	5
7	Лопин Дмитрий	4	4	5	5	4
8	Шагинян Давид	5	5	5	5	5

Дата «24» мая 2023 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением «Элита»



Власова М.В.

Токмина Е.Н.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

от 06.09.2022 г.

№ 310-П

**П Р И К А З**

**О проведении мониторинга  
численности обучающихся и сохранности контингента при реализации  
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в  
2022-2023 учебном году**

В соответствии с планом работы МАУ ДО МЭЦ на 2022-2023 учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Организовать и провести мониторинг численности и сохранности контингента обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных подразделений в 2022-2023 учебном году.

2. Назначить ответственных:

Власову М.В. - заместителя директора по учебной работе и заведующих отделениями МАУ ДО МЭЦ.

3. Срок выполнения приказа: 15-28 декабря 2022 г. и 15-30 мая 2023 года.

4. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О форме, периодичности и порядке контроля численности**  
**обучающихся и сохранности контингента**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

- Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» № 3 от 07.12.2018);

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).

- Уставом МАУ ДО МЭЦ.

1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

**2. Направления деятельности**

2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.

2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.

2.3. Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАУ ДО МЭЦ.

### **3. Задачи**

3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.

3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.

3.3. Организация досуга обучающихся.

### **4. Формы организации работы по сохранности контингента**

4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).

4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.

4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.

4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.

4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.

4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.

4.8. Организация работы родителями (законными представителями).

4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

### **5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся**

5.1. Совещания должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.

5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).







Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
5.12.2022	Слушание. Красев «Зим» Пение. Левкодимов «Елочка-красавица» «Народные движения»: Притопы		Слушание. Красев «Зим» Пение. Левкодимов «Елочка-красавица» «Народные движения»: Притопы	Практическая работа
7.12.2022	Слушание. Красев «Зим» Пение. Левкодимов «Елочка-красавица» «Народные движения»: Притопы одной ногой		Слушание. Красев «Зим» Пение. Левкодимов «Елочка-красавица» «Народные движения»: Притопы одной ногой	Практическая работа
8.12.2022	Слушание. Красев «Зим» Пение. Филиппенко «Дед Мороз» «Народные движения»: Притопы двумя ногами поочередно		Слушание. Красев «Зим» Пение. Филиппенко «Дед Мороз» «Народные движения»: Притопы двумя ногами поочередно	Практическая работа
12.12.2022	Слушание. Красев «Санки» Пение. А. Бирнова «Хоровод» «Народные движения в хороводе»: Ходьба на полушарьях		Слушание. Красев «Санки» Пение. А. Бирнова «Хоровод» «Народные движения в хороводе»: Ходьба на полушарьях	Практическая работа
14.12.2022	Слушание. Красев «Санки» Пение. А. Бирнова «Хоровод» «Народные движения в хороводе»: Простой хороводный шаг		Слушание. Красев «Санки» Пение. А. Бирнова «Хоровод» «Народные движения в хороводе»: Простой хороводный шаг	Практическая работа
15.12.2022	Слушание. Раухвергер «Мишка» Пение. А. Бирнова «Хоровод» «Народные движения в хороводе»: Выставление ноги вперед на пятку или на носок		Слушание. Раухвергер «Мишка» Пение. А. Бирнова «Хоровод» «Народные движения в хороводе»: Выставление ноги вперед на пятку или на носок	Практическая работа
19.12.2022	Слушание. Ломова «Де же наши учки?» Пение. Филиппенко «Саночки» «Народные движения в хороводе»: Коврылочка		Слушание. Ломова «Де же наши учки?» Пение. Филиппенко «Саночки» «Народные движения в хороводе»: Коврылочка	Практическая работа
21.12.2022	Слушание. Раухвергер «Пяска Петрушки» Пение. Филиппенко «Саночки» «Народные движения в хороводе»: Притопы		Слушание. Раухвергер «Пяска Петрушки» Пение. Филиппенко «Саночки» «Народные движения в хороводе»: Притопы	Практическая работа
22.12.2022	Слушание. Раухвергер «Пяска Петрушки» Пение. Филиппенко «Саночки» «Народные движения в хороводе»: Кружение на месте		Слушание. Раухвергер «Пяска Петрушки» Пение. Филиппенко «Саночки» «Народные движения в хороводе»: Кружение на месте	Практическая работа
26.12.2022	Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Тарелочки»		Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Тарелочки»	Практическая работа
28.12.2022	Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Бубен», «Подушечки»		Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Бубен», «Подушечки»	Практическая работа
29.12.2022	Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Колокола»		Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Колокола»	Практическая работа
9.01.2023	Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Блинчики», «Комарчики»		Слушание. Семенов «Пясовая» Пение. Р. Рустамов «Фонарики» «Звонкие ладошки»: «Блинчики», «Комарчики»	Практическая работа
11.01.2023	Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Плавные движения рук (волна)		Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Плавные движения рук (волна)	Практическая работа
12.01.2023	Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Плавные движения рук (волна)		Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Плавные движения рук (волна)	Практическая работа
16.01.2023	Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Маховые движения рук (снежинки)		Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Маховые движения рук (снежинки)	Практическая работа
18.01.2023	Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Пружинные движения рук (звездочки)		Слушание. С. Разоренова «Колыбельная» Пение. Тилинцева «Спи, мой мишка» «Движения рук»: Пружинные движения рук (звездочки)	Практическая работа
19.01.2023	Слушание. Крылатов «Колыбельная медведица» Пение. Попатенко «Солнышко» «Танцы под аудиозапись» - «Повторяй за преподавателем» «Детский балный танец «На носок...»		Слушание. Крылатов «Колыбельная медведица» Пение. Попатенко «Солнышко» «Танцы под аудиозапись» - «Повторяй за преподавателем» «Детский балный танец «На носок...»	Практическая работа
23.01.2023	Слушание. Крылатов «Колыбельная медведица» Пение. Попатенко «Солнышко» «Танцы под аудиозапись» - «Повторяй за преподавателем» «Барабаки»		Слушание. Крылатов «Колыбельная медведица» Пение. Попатенко «Солнышко» «Танцы под аудиозапись» - «Повторяй за преподавателем» «Барабаки»	Практическая работа
25.01.2023	Слушание. Крылатов «Колыбельная медведица» Пение. Попатенко «Солнышко» «Танцы под аудиозапись» - «Повторяй за преподавателем» «Чу-чу»		Слушание. Крылатов «Колыбельная медведица» Пение. Попатенко «Солнышко» «Танцы под аудиозапись» - «Повторяй за преподавателем» «Чу-чу»	Практическая работа
26.01.2023	Слушание. Р. Рустамов «На чем играл?» Пение. В. Красева «Жук» «Игры на развитие воображения и творчества»: «Кожки и мышки»		Слушание. Р. Рустамов «На чем играл?» Пение. В. Красева «Жук» «Игры на развитие воображения и творчества»: «Кожки и мышки»	Практическая работа
30.01.2023	Слушание. Р. Рустамов «На чем играл?» Пение. В. Красева «Жук» «Игры на развитие воображения и творчества»: «Пинвиночки»		Слушание. Р. Рустамов «На чем играл?» Пение. В. Красева «Жук» «Игры на развитие воображения и творчества»: «Пинвиночки»	Практическая работа
1.02.2023	Слушание. Р. Рустамов «На чем играл?» Пение. Раухвергер «Собака» «Игры на развитие воображения и творчества»: «День и ночь»		Слушание. Р. Рустамов «На чем играл?» Пение. Раухвергер «Собака» «Игры на развитие воображения и творчества»: «День и ночь»	Практическая работа
2.02.2023	Слушание. Красев «Медвежат», Пение. А. Филиппенко «Пирожки» «Танцы-минитюры»: «Бабочки»		Слушание. Красев «Медвежат», Пение. А. Филиппенко «Пирожки» «Танцы-минитюры»: «Бабочки»	Практическая работа
6.02.2023	Слушание. Красев «Воробушки» Пение. А. Филиппенко «Пирожки» «Танцы-минитюры»: «Кула»		Слушание. Красев «Воробушки» Пение. А. Филиппенко «Пирожки» «Танцы-минитюры»: «Кула»	Практическая работа
8.02.2023	Слушание. Красев «Воробушки» Пение. Слонов «Наша мямя» «Танцы-минитюры»: «Розовые свинки»		Слушание. Красев «Воробушки» Пение. Слонов «Наша мямя» «Танцы-минитюры»: «Розовые свинки»	Практическая работа
9.02.2023	Слушание. Тилинцева «Птица и стенички» Пение. Арсеев «Мамочка моя» «Танцы-минитюры»: «Веселые гуси»		Слушание. Тилинцева «Птица и стенички» Пение. Арсеев «Мамочка моя» «Танцы-минитюры»: «Веселые гуси»	Практическая работа
13.02.2023	Слушание. Тилинцева «Птица и стенички» Пение. Красевой «Цветики» «Танцы-минитюры»: «Матрешки»		Слушание. Тилинцева «Птица и стенички» Пение. Красевой «Цветики» «Танцы-минитюры»: «Матрешки»	Практическая работа
15.02.2023	Слушание. Тилинцева «Птица и стенички» Пение. Красевой «Цветики» «Танцы-минитюры»: «Веселые гуси»		Слушание. Тилинцева «Птица и стенички» Пение. Красевой «Цветики» «Танцы-минитюры»: «Веселые гуси»	Практическая работа







№ 164 от 22.04.2024 г.

Справка  
об итогах мониторинга за 2022-2023 уч. г. по реализации дополнительной  
общеобразовательной общеразвивающей программы художественно-  
эстетической направленности «Фантазёры»  
педагог дополнительного образования МАОУ ДО МЭЦ  
Ступак Екатерина Вячеславовна

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МАУ  
ДО «Межшкольный эстетический центр» Ступак Е.В. в том, что сохранность  
контингента обучающихся в период 2022-2023 уч. г. составила 100%.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян