

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР  
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»  
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

**Методическое сообщение**

**из опыта работы:**

**«Создание и межпредметное использование демонстрационных пособий в коллаборации педагогов, дошкольников и родителей (на примере техники лэпбукинг)»**

Автор:  
педагог дополнительного образования  
Кабишева Надежда Николаевна

Краснодар, 2023

Одной из задач современного дополнительного образования является формирование опыта исследовательской деятельности, активизация аналитических способностей и получение навыков самообразования ребенка.

В период дошкольного возраста происходит формирование первичного образа окружающего мира. Оптимально, чтобы новые знания осваивались детьми как игра-знакомство с интересными явлениями, как открытие закономерностей, связей и отношений окружающей действительности.

По результатам многочисленных исследований выявлен безусловный «лидер-канал» восприятия современных дошкольников – кинестетический. Ребенок-кинестетик всегда очень подвижен и неусидчив. Если кинестетик будет только слушать или смотреть, то он не воспримет (а, значит, не запомнит и не сможет применить) и половины информации, предложенной педагогом.

В процессе применения прежде бывшего классическим объяснительно-иллюстративного (по восприятию аудиально-визуального) метода детям-кинестетикам необходимо предоставлять короткий отдых, постоянную смену деятельности и давать возможность «пощупать» то, о чем говорит педагог. В идеале объяснение нового материала дошкольникам нужно сопровождать вовлечением их какое-то действие при помощи сюжетно-ролевой игры, театральной миниатюры, дидактических игр, инсценировок и прочее.

Модернизация образования стало предпосылкой новых непрерывных образовательных поисков среди педагогов дошкольных организаций. Результаты такой деятельности привели к появлению нового современного средства обучения в российской педагогике – это лэпбук — многофункциональное пособие, приобретающее все большую популярность. Появляются новые сайты, на которых предлагаются к продаже разнообразные лэпбуки. Также сделать их можно и своими руками, от этого польза только увеличится. Да и ребёнку приятнее заниматься с пособием, в которое вложена частичка его труда и таланта. При этом лэпбук - это не просто поделка. Это заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Чтобы заполнить эту папку, ребенку нужно будет выполнить задания, провести наблюдения, изучить представленный материал.

Создание лэпбука является эффективным средством для привлечения родителей к сотрудничеству, что немаловажно для современных реалий взаимодействия в рамках образовательного и воспитательного процесса. Родители могут обеспечить поддержку:

1. организационную (экскурсии, походы);
2. техническую (фото, видео);
3. информационную (сбор информации для лэпбука);
4. мотивационную (поддержание интереса, уверенности в успехе).

Результатом использования данного пособия на занятиях является:

- объединение детей, родителей и педагогов;
- дети учатся находить информацию самостоятельно, то есть учатся учиться;

- развивается творческое мышление, любознательность, находчивость, воображение, мелкая моторика, пространственная ориентировка, что тесно связано с развитием речи;

- расширение представлений детей об окружающем мире;

- ребенок учится самостоятельно собирать и организовывать информацию – хорошая подготовка к исследовательской и проектной деятельности.

Лэпбукинг (изготовление лэпбуков) признан инновационной технологией, имеющей множество достоинств. Лэпбук — это интерактивная папка, в которой собирается материал по какой-то определенной теме. Его можно использовать как для индивидуальной работы, так и с группой детей разного возраста. Большой плюс в том, что хорошее полное пособие может использоваться педагогами на различных занятиях (развитие речи, окружающий мир и пр.)

Основа лэпбука создается, дополняется и совершенствуется, это пособие - отличный помощник в работе педагогов. Эти чудо-книжки полны загадок и секретов, они раскладываются и имеют множество кармашков, вкладышей, блокнотов, которые в свою очередь раскрываются, что очень по вкусу маленьким исследователям и любителям тайн.

Научной литературы по технологии «лэпбук» на данный момент нет. Авторы дают разное толкование данной технологии: одни относят ее к игровой, другие к проектной, третьи – к исследовательской технологии. По всей видимости, это определяется от ведущей задачи работы с использованием лэпбука.

Почему технология «лэпбук» актуальна в наше время?

1. Лэпбук отвечает требованиям ФГОС дополнительного образования к пространственной предметно-развивающей среде:

- полифункционален: способствует развитию творчества, воображения;

- пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

- обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с различными компонентами;

- является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

- учитывает индивидуальные способности детей (задания разной сложности);

- вариативен (есть несколько вариантов использования каждой его части);

- его структура и содержание доступны детям дошкольного возраста, в том числе и младшего;

- обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех обучающихся.

2. Работа с лэпбуком отвечает основным направлениям партнерской деятельности взрослого с детьми:

- включенность педагога наравне с детьми,

- добровольное присоединение детей к деятельности,

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности,
- открытый временной конец деятельности (каждый работает в своем темпе).

Лэпбук можно использовать как в образовательном учреждении, так и дома.

Цели использования лэпбуков также очень разноплановые. Это и закрепление всего, что дети узнали в ходе осуществления проекта, и обучение сбору и систематизации информации, и развитие творчества и креативности, и воспитание бережного отношения к продукту, изготовленного коллективно, уважения к общему труду. Одной из важнейших задач пособия считают стимуляцию у детей познавательной активности, стремления узнавать и запоминать новое, а в старшем дошкольном возрасте — пробуждения желания учиться.

Для полноценного развития и эффективного обучения ребенка необходим достаточный уровень развития восприятия. Оно является основой для формирования других обязательных познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, речи и воображения).

Разновидности тематических папок в зависимости от назначения:

- учебные;
- игровые;
- поздравительные,
- праздничные;
- автобиографические (папка-отчет о каком-то важном событии в жизни ребенка: путешествии, походе в цирк, каникулярном досуге и т. д.)

В зависимости от формы:

- стандартная книжка с двумя разворотами;
- папка с 3-5 разворотами;
- книжка-гармошка;
- фигурная папка.

Организация материала :

- стандартные кармашки;
- обычные и фигурные конверты;
- кармашки-гармошки;
- кармашки-книжки;
- окошки и дверцы;
- вращающиеся детали;
- высовывающиеся детали;
- карточки;
- теги;
- стрелки;
- пазлы;
- чистые листы для заметок и т. д.

Значимость и преимущества технологии «лэпбук»:

- активизирует у детей интерес к познавательной деятельности;

- позволяет самостоятельно собирать нужную информацию (в старшем дошкольном возрасте);
- развивает креативность, творческое мышление, мелкую моторику, речь;
- помогает разнообразить занятия, совместную деятельность со взрослым;
- помогает детям лучше структурировать, понять и запомнить информацию;
- помогает разнообразить самую скучную тему;
- научить простому способу запоминания;
- позволяет компактно сохранить собранный материал;
- способствует организации материала по изучаемой теме в рамках комплексно-тематического планирования;
- способствует организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми;
- обеспечивает реализацию партнерских взаимоотношений между взрослыми и детьми;
- способствует творческой самореализации педагога;
- позволяет объединить группу детей (всю семью) для увлекательного и полезного занятия.

Следует отметить две существенные особенности лэпбука:

- **Интерактивность.** Ребёнок взаимодействует с папкой, а не просто рассматривает её. Действенное участие намного увеличивает как интерес к пособию. Особенно важно это для детей-кинестетиков (с преобладанием осязания как средства познания окружающего мира).
- **Тематичность.** Собрать в небольшой папке информацию по разным темам сложно, детям будет трудно усвоить и понять её, поэтому лэпбуки обычно посвящают одной теме, к примеру, «Осень», «Животные», «Семья». В старшей группе, предполагающей более глубокое изучение некоторых тем, возможно освещение в лэпбуке более конкретной подтемы: «Дары осени», «Животные жарких стран», «Семейные праздники».

В результате данной технологии у детей развиваются умения, такие как:

- умение планировать предстоящую деятельность;
- договариваться со сверстниками;
- распределять обязанности;
- искать нужную информацию, обобщать её, систематизировать;
- самостоятельно давать объяснения на возникающие вопросы;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения;
- используя устную речь, выражать свои мысли и желания;
- представлять (презентовать) результаты своего труда и др.

Лэпбуки для дошкольников отличаются большим наличием игровых элементов. Это вращающиеся круги, открывающиеся окошки, движущиеся детали и фигурки. Первое впечатление от лэпбука обычно и у детей, и у взрослых: это забава, развлечение. Но так и должно быть, ведь дети дошкольного возраста познают мир играя. Первые два-три занятия с лэпбуком обязательно будут посвящены изучению его замечательных свойств и возможностей как игрушки, и лишь после этого дети будут способны

постигать содержащиеся в нём полезные сведения. Торопить детей не стоит, произвольная память и внимание у них очень развиты, и незаметно для себя, манипулируя с кармашками, кругами и картинками, они усвоят достаточно обширную долю информации.

Старшие дошкольники проявляют не только интерес к развлекательным возможностям лэпбука, но и пытливость, последовательность в овладении содержащимися в нём знаниями. Им интересно и рассмотреть изображение, и узнать новые сведения о нём. Поэтому на картинках в папках можно на обороте размещать короткие тексты с познавательной информацией. Дети просят прочитать их, читают самостоятельно, запоминают и пересказывают товарищам и родителям.

Развитием мышления, улучшением памяти детей -предшкольников обосновано усложнение подаваемого материала. Старшим дошкольникам доступны игры «Вспомни пословицу», «Прочитай стихотворение», «Словародственники», в которых по картинке необходимо воспроизвести определённый текст. Интересны детям этого возраста и логические игры «Что сначала, что потом», «Разложи картинки по порядку», «Часть и целое», «Противоположности». Их размещают в лэпбуке, подбирая изображения в соответствии с темой.

Таким образом, современный лэпбук представляет собой тематическую интерактивную папку (книгу), содержащую систематизированную и разнообразно оформленную информацию.

Для того, чтобы изготовить лэпбук своими руками необходим отдельный мастер-класс, при желании его можно организовать в любое время.

Использование инновационной игровой технологии «лэпбук» является успешным шагом. Ведь она позволяет нам использовать инновационные методы и формы работы, и реализовывать основные принципы: быть открытыми для семьи, сотрудничать с родителями в воспитании детей, создавать единую развивающую среду, обеспечивать одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и образовательном учреждении.

1. Блохина Е., Лиханова Т. «Лэпбук – «наколенная книга» Журнал «Обруч № 4» 2015 год.

2. Гатовская Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015.