

ИРО КК, отдел сопровождения процедуры аттестации педагогических работников

**РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО СОЗДАНИЮ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ
И РЕЦЕНЗИРОВАНИЮ МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
(написание отзыва, аналитической справки, отчёта)**





Методическое сопровождение образовательного процесса

**ВИДЫ
МЕТОДИЧЕСКОЙ
ПРОДУКЦИИ**

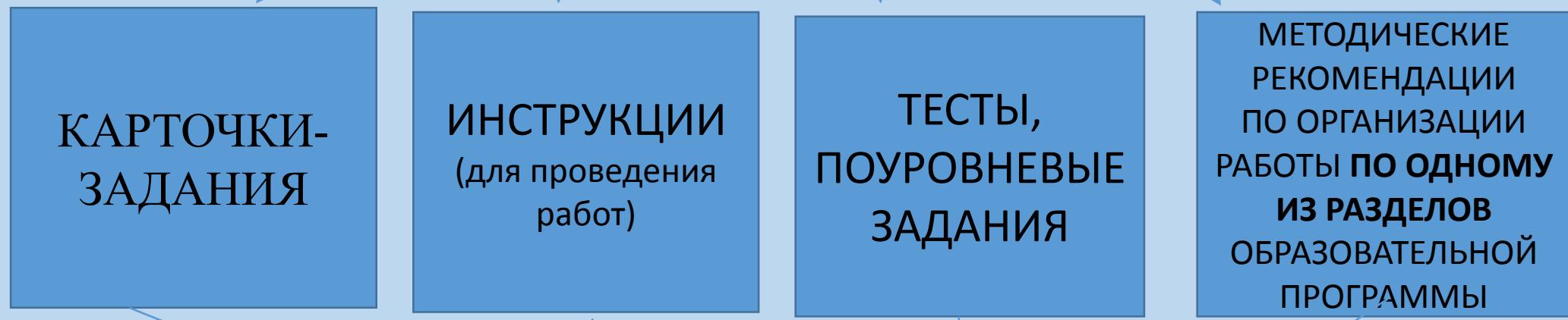


1. это издания, содержащие конкретные материалы **в помощь педагогу** при проведении какого- либо мероприятия или занятия, сочетающее в себе **методические советы и рекомендации**
2. отвечают на вопрос **«КАК УЧИТЬ ?»**
3. даётся описание того, что **будет достигнуто в результате**



ВИДЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ ПРОДУКЦИИ:

**Методические рекомендации или
методические разработки**



**с обязательным описанием методики работы с этим
материалом**



Учебно-методические пособия

Методика преподавания учебной дисциплины (ее части или раздела)

АВТОРСКАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

(для выполнения основной
трудовой функции по трудовому
договору- образовательный процесс)



ОПИСАНИЕ МЕТОДИКИ ПРЕПОДАВАНИЯ

(методическое сопровождение
образовательного процесса)



Учебно-наглядные пособия

изобразительные:
плакаты, схемы,
илюстрации из книг,
модели, макеты,
муляжи;

натуальные:
механизмы и узлы
оборудования,
инструменты, образцы
материалов, деталей,
изделий, приспособлений
и др.;

комбинированные:
электрифицированные
схемы, динамические
плакаты, коллекции,
тематические щиты и т.
п.

описывается инструктирование учащихся по работе с наглядными пособиями,
формулируется определенная мыслительная задача, решая которую дети будут сравнивать,
обобщать наглядный материал, варьировать его, отчленять существенное от
несущественного, выделять наиболее типичные признаки, обозначать их словом, т. е.
**выполнять специальную умственную работу для получения соответствующего
представления.**



Сборники дидактических материалов



Собраны педагогом для организации самостоятельной работы учащихся на уроках.



- разработаны инструкции по организации работы в группе,
- инструкции для организации работы с содержанием сборника,
- инструкции для организации творческой деятельности учащихся,
- универсальные дидактические задания.



**В МЕТОДИЧЕСКОМ
ПРОДУКТЕ**
традиционно выделяют
составные части

1. предисловие

краткая характеристика курса (дисциплины или модуля), определение компетенций, которыми может овладеть изучающий курс;

2. введение

история вопроса, раскрывается позиция автора излагаемого материала;

3. основная часть

индивидуальная с точки зрения содержания, а также самая вариативная;

4. заключение

представление самого автора о своих методических задачах;

5. оглавление

раскрывающее предметную и логическую структуру методического издания;

6. приложение

содержащее таблицы, графики, схемы, фрагменты текстов, примеры, задачи.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

