

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от 14.09.2020 г.

№ 256-П

П Р И К А З

**О проведении мониторинга результатов освоения дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ
в 2020-2021 учебном году.**

В целях повышения эффективности образовательного процесса и оценки качества образования обучающихся МАУ ДО МЭЦ МО город Краснодар приказываю:

1. Провести Власовой М.В. (заместителю директора по учебной работе МАУ ДО МЭЦ) и заведующим отделениями организации мониторинг промежуточных и итоговых результатов освоения обучающимися дополнительных общеразвивающих программ в соответствии с графиком (приложение).
2. Заведующим отделениями создать экспертные группы по направлениям в составе руководителя и двух членов группы, проводящих экспертизу работ обучающихся.
3. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

График

проведения мониторинга промежуточных результатов освоения
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Промежуточные мониторинги

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	Декабрь 2020 г. По графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Василенко Е.И. Отделение народные инструменты Винокур Т.Н. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Жукова Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадный вокал Яицкая С.Э.
Театральное отделение	Декабрь 2020 г.	Белая Л.А.
Отделение хореографии	Декабрь 2020 г.	Воронова Т.Д.
Отделение изобразительного искусства	Декабрь 2020 г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	Декабрь 2020 г.	Тосунова А.А.
Отделение «ЛИДЕР»	Декабрь 2020 г.	Самусь Е.С.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	Декабрь 2020 г.	Демиденко Н.В.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	Декабрь 2020 г.	Демиденко Н.В.
Отделение раннего развития «АКАДЕМИКИ»	Декабрь 2020 г.	Токминина Е.Н.
Отделение раннего развития «Элита»	Декабрь 2020 г.	Коротич Н.В.

Зам.директора по учебной работе



Власова М.В.

График

проведения мониторинга итоговых результатов освоения
обучающимися дополнительных общеразвивающих программ

Структурное подразделение	Сроки проведения	Ответственные (зав. отделениями)
Музыкальное отделение	май 2021г. По графикам отделений	Отделение гитары Александров А.А. Отделение духовые и ударные инструменты Анкушев С.С. Отделение фортепиано Василенко Е.И. Отделение народные инструменты Винокур Т.Н. Отделение народный хор Гаврилова И.Г. Отделение хора и вокала Жукова Е.С. Отделение скрипка Зограбян А.Э. Отделение эстрадный вокал Яицкая С.Э.
Театральное отделение	май 2021г.	Белая Л.А.
Отделение хореографии	май 2021г.	Воронова Т.Д.
Отделение изобразительного искусства	май 2021г.	Кузьмина Г.Н.
Отделение иностранных языков	май 2021г.	Тосунова А.А.
Отделение «ЛИДЕР»	май 2021г.	Самусь Е.С.
Детский шахматный клуб «ХОД КОНЁМ»	май 2021г.	Демиденко Н.В.
Отделение «ТЕХНО-МЭЦ»	май 2021г.	Демиденко Н.В.
Отделение раннего развития «АКАДЕМИКИ»	май 2021г.	Токмина Е.Н.
Отделение раннего развития «Элита»	май 2021г.	Коротич Н.В.

Зам. директора по учебной работе



Власова М.В.

Амбарцумян
Маргарита
Араиновна
директор
МАУ ДО МЭЦ

Подписано цифровой
подписью:
Амбарцумян
Маргарита
Араиновна директор
МАУ ДО МЭЦ
Дата: 2021.03.01
12:30:50 +03'00'

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО**

Согласовано на заседании
Педагогического совета
Протокол № 5
от «28» мая 2019 г.

Утверждаю:
Директор МАУ ДО МЭЦ
Амбарцумян М. А.
«29» мая 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г, Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", Уставом МЭЦ и регламентирует форму, периодичность и порядок текущей и промежуточной аттестации обучающихся.
- 1.2. Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Педагогическим советом МЭЦ, имеющим право вносить в него изменения и дополнения.
- 1.3. Целью текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся является обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и свобод в части соответствия форм, методов и средств организации образовательного процесса возрасту, интересам и потребностям детей, уважения их личности и человеческого достоинства.

2. Задачи текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 2.1. Задачами текущего контроля и промежуточной аттестации являются:
 - установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков обучающихся по предметам учебного плана;
 - соотнесение этого уровня с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ;
 - контроль над освоением дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ согласно календарно-тематическому планированию, а также наблюдение

и анализ личностных, метапредметных достижений обучающихся;

- анализ эффективности и результативности работы педагогов МЭЦ, выявление положительных и отрицательных тенденций в организации образовательного процесса.

3. Виды и формы текущего контроля.

- 3.1. Текущий контроль включает в себя: поурочное, тематическое, четвертное оценивание знаний, умений и навыков обучающихся в соответствии с требованиями дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ.
- 3.2. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий. Избранная форма текущей аттестации включается педагогом в календарно-тематическое планирование.
- 3.3. Сроки и формы текущего контроля обучающихся устанавливаются учреждением самостоятельно.

4. Промежуточная аттестация обучающихся.

- 4.1. Промежуточная аттестация обучающихся представляет собой оценивание уровня освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих образовательных программ обучающимися за учебный год.
- 4.2. Промежуточная аттестация включает в себя следующие виды аттестационных испытаний: письменные контрольные работы, тестирования, экзамен-концерт, выставка, просмотр, прослушивание, публичное выступление, устный и письменный экзамен, участие в конкурсах, олимпиадах и т. д.
- 4.3. Сроки и формы проведения промежуточной аттестации обучающихся, а также система оценивания по каждому предмету устанавливаются учреждением самостоятельно.

5. Правила проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

- 5.1. При выставлении текущих и итоговых оценок педагог учитывает индивидуальный творческий и интеллектуальный рост обучающегося, его достижения, принимает во внимание возрастные, физиологические и личностные особенности воспитанника.
- 5.2. Промежуточная аттестация определяет уровень освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы и проводится в конце учебного года.
- 5.3. Учреждение вправе самостоятельно определять систему оценивания успешности освоения программ обучающимися по различным предметам:
 - 5-ти бальная система оценивания (минимальный балл-1, максимальный балл-5);
 - система оценивания «зачёт-незачёт»;
 - возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.

- 5.4. При проведении промежуточной аттестации обучающихся заполняется ведомость по предмету.
- 5.5. Обучающийся считается не аттестованным по предмету, если он не прошел текущую аттестацию в конце четверти. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается индивидуально администрацией учреждения.
- 5.6. При выставлении итоговых оценок за четверть педагог должен руководствоваться следующим:
- оценки за контрольные работы, за работы по обобщению материала являются приоритетными;
 - неудовлетворительные оценки при аттестации за четверть не учитываются при условии, если обучающийся сдал задолженность по этой теме;
 - в спорных случаях промежуточная оценка выставляется в пользу ученика.
- 5.7. Получение неудовлетворительной оценки по одному предмету в период аттестации не лишает обучающегося права продолжить аттестацию по другим предметам учебного плана.

6. Результаты промежуточной аттестации.

- 6.1. Педагог, проверяя и оценивая работы (в том числе и контрольные), устные ответы обучающихся, их умения и навыки, выставляет оценку согласно выбранной системе оценивания в дневники обучающихся. Для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста возможно оценивание в виде различных знаков-символов, несущих эмоционально-позитивную нагрузку.
- 6.2. Годовая оценка по учебному предмету выставляется педагогом с учетом оценок обучающегося за учебные четверти.
- 6.3. Обучающиеся по успешности обучения и полноте освоения учебных программ за учебный год переводятся в следующий год обучения.
- 6.4. Обучающиеся, не освоившие программу в течение учебного года и имеющие задолженность по двум и более предметам, по усмотрению их родителей (законных представителей) решением Педагогического совета либо по заявлению родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение.
- 6.5. Обучающиеся, имеющие по итогам учебного года академическую задолженность по одному предмету, решением Педагогического совета переводятся на следующий год обучения условно с обязательной ликвидацией задолженности. Ответственность за ликвидацию академической задолженности возлагается на родителей обучающихся (законных представителей) и педагогов.

Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.

5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

6. Документация

6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).

6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента.

6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

ПРОТОКОЛ
результатов промежуточной аттестации обучающихся
2020-2021 у. г.

Структурное подразделение	МАУ ДО МЭЦ
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы инструментального исполнительства» (аккордеон)	«Основы инструментального исполнительства» (аккордеон)
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	73 часа
ФИО педагога	Лужная Лариса Валериевна
Дата проведения аттестации	«26 » декабря 2020 г.
Форма проведения аттестации	Академический концерт

Протокол проведения академического концерта
обучающихся педагога МАУ ДО МЭЦ Лужной Л.В.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка
1	Носов Игнатий	4	5
2	Кривенко Валерий	5	5
3	Носова Мария	1	4
4	Носова Есения	2	5
5	Гаврилов Артем	3	4

Уровень освоения программы: Высокий 92 балла
 Высокий уровень 75-100 баллов
 Средний уровень 55-74 балла
 Низкий уровень до 54 баллов

Дата 26 декабря 2020 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением народных инструментов



Власова М.В.

Винокур Т.Н

ПРОТОКОЛ
результатов итоговой аттестации обучающихся
2020-2021 уч. год

Структурное подразделение	МАУ ДО МЭЦ
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы инструментального исполнительства» (аккордеон)	«Основы инструментального исполнительства» (аккордеон)
Срок реализации/год обучения	1 год
Уровень/количество часов	73 часа
ФИО педагога	Лужная Лариса Валериевна
Дата проведения аттестации	«22» мая 2021 г.
Форма проведения аттестации	Академический концерт

Протокол проведения академического концерта
обучающихся педагога МАУ ДО МЭЦ Лужной Л.В.

№ п/п	Фамилия, имя обучающегося	Год обучения	Результат/оценка	Отметка о переводе на следующий год обучения
1	Носов Игнатий	4	5	Переведен
2	Кривенко Валерий	5	5	Переведен
3	Носова Мария	1	4	Переведена
4	Носова Есения	2	5	Переведена
5	Гаврилов Артем	3	5	Переведен

Уровень освоения программы: Высокий 96 баллов

Высокий уровень 75-100 баллов

Средний уровень 55-74 балла

Низкий уровень до 54 баллов

Дата 22 мая 2021 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением народных инструментов



Власова М.В.

Винокур Т.Н

**Итоговая диагностика образовательного уровня обучающихся
2020-2021 учебный год**

«Основы инструментального исполнительства» (аккордеон)

Педагог дополнительного образования: Лужная Л.В.

Количество учебных часов в неделю: 2

№	Фамилия имя ребенка	Показатели диагностики образовательного уровня						Средний показатель
		Знание текста	Стиль	Выраз итель ность	Техника	Звуко извле чение	Харак тер	
1	Носов Игнатий	5	5	4	5	5	5	5
2	Кривен ко Валерий	4	5	5	4	5	5	5
3	Носова Мария	5	4	5	5	4	4	4
4	Носова Есения	5	5	5	5	5	5	5
5	Гаври лов Артем	5	5	5	5	5	5	5

22 мая 2021 г.

Зам. директора по учебной работе

Зав. отделением народных инструментов



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

от 14.09.2020 г.

№ 256/1-П

П Р И К А З

**О проведении мониторинга
численности обучающихся и сохранности контингента при реализации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в
2020-2021 учебном году**

В соответствии с планом работы МАУ ДО МЭЦ на 2020-2021
учебный год в рамках мониторинга численности обучающихся

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести мониторинг численности и сохранности
контингента обучающихся при реализации дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих программ всех структурных
подразделений в 2020-2021 учебном году.

2. Назначить ответственных:

Власову М.В. - заместителя директора по учебной работе и заведующих
отделениями МАУ ДО МЭЦ.

3. Срок выполнения приказа: 15-28 декабря 2020 г. и 15-30 мая 2021 года.

4. Контроль за исполнением приказа возлагаю на себя.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А.Амбарцумян

ПОЛОЖЕНИЕ
О форме, периодичности и порядке контроля численности
обучающихся и сохранности контингента

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения России № 467 от 03.09.2019 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»;

- Национальным проектом «Образование» (протокол президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам № 16 от 24 декабря 2018);

- Федеральным проектом «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» № 3 от 07.12.2018);

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 №996-р).

- Уставом МАУ ДО МЭЦ.

1.2. Настоящее Положение регулирует форму, периодичность и порядок контроля сохранности контингента, организацию и проведение мероприятий по сохранности численности обучающихся.

2. Направления деятельности

2.1 Организация и планирование образовательного процесса и воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ, направленной на сохранение контингента обучающихся. Разработка предложений и рекомендаций по сохранности контингента и совершенствованию воспитательной деятельности.

2.2 Обеспечение успешной адаптации и социализации детей в условиях дополнительного образования.

2.3. Организация и проведение систематического мониторинга состояния работы по сохранности контингента, воспитательной работы и учет результатов деятельности по данному направлению структурных подразделений МАУ ДО МЭЦ.

3. Задачи

3.1. Создание целостной системы воспитания обучающихся и проведение мониторинга воспитательной деятельности учреждения.

3.2. Организация и проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, интереса к научной (научно-исследовательской) и физкультурно-спортивной деятельности.

3.3. Организация досуга обучающихся.

4. Формы организации работы по сохранности контингента

4.1. Контроль посещаемости занятий по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

4.2. Индивидуальная работа с учащимися и их родителями (законными представителями).

4.3. Организация правопорядка во время проведения учебных занятий и мероприятий.

4.4. Организация индивидуальной работы с обучающимися по повышению мотивации к учебному процессу.

4.5. Проведение инструктажей и бесед по безопасности жизнедеятельности.

4.6. Организация проведения культурно-массовых мероприятий, в том числе социально-значимых.

4.7. Координация деятельности педагогов по организации работы по сохранности контингента.

4.8. Организация работы родителями (законными представителями).

4.9. Организация воспитательной, в том числе профилактической работы с обучающимися.

5. Организация деятельности по мониторингу и сохранности контингента обучающихся

5.1. Совещания должностных лиц, осуществляющих деятельность по мониторингу и по сохранности контингента, проводятся не реже одного раза в месяц (планирование, оценка деятельности структурных подразделений, отчет о проделанной работе, мониторинг результатов деятельности, контроль над соблюдением мероприятий по сохранности контингента обучающихся). Эффективность работы по успешному включению учащихся в учебную деятельность анализируется один раз в полгода.

5.2. Систематическое информирование педагогического коллектива, родительской общественности о ходе и результатах воспитательной работы, в том числе и профилактической, в образовательном учреждении (педагогические советы, родительские собрания).

6. Документация

6.1. План воспитательной работы МАУ ДО МЭЦ (годовой, ежемесячный).

6.2. Положение о форме, периодичности и порядке контроля численности обучающихся и сохранности контингента.

6.3. План воспитательной работы структурных подразделений на учебный год, план воспитательной работы по месяцам, отчет о проведенной воспитательной работе (годовой, 1 раз в полугодие), протоколы проведенных инструктажей по технике безопасности.

Директор МАУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян

10.03.2021	Работа над музыкальными произведениями		Работа над музыкальными произведениями	Индивидуальная работа
14.03.2021	Работа над музыкальными произведениями		Работа над музыкальными произведениями	Индивидуальная работа
17.03.2021	Работа над музыкальными произведениями		Работа над музыкальными произведениями	Индивидуальная работа
21.03.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
24.03.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
28.03.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
31.03.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
4.04.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
7.04.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
11.04.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
14.04.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
18.04.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
21.04.2021	Работа над полифонией		Работа над полифонией	Индивидуальная работа
25.04.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
28.04.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
2.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
5.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
12.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
16.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
19.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
23.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
26.05.2021	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Индивидуальная работа
30.05.2021	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Практическая работа
За Год дано 73 часов, по плану 74,8ч. (уч.неделя: 37,4 по 2ч. в неделю)				
За Год дано 73 часов				

Состояние на 8.02.2023 14:35:34

© Сетевой Город. Образование 5.13.64594.211



Директор МАОу до МЭЦ
М.А. Амбардунян

Учитель: Лужная Лариса Валериевна

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
14.04.2021	Слушание музыки		Слушание музыки	Индивидуальная работа
14.04.2021	Слушание музыки		Слушание музыки	Индивидуальная работа
18.04.2021	Слушание музыки		Слушание музыки	Индивидуальная работа
18.04.2021	Слушание музыки		Слушание музыки	Индивидуальная работа
21.04.2021	Слушание музыки		Слушание музыки	Индивидуальная работа
21.04.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
25.04.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
25.04.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
28.04.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
28.04.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
2.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
2.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
5.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
5.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
12.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
12.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
16.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
16.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
19.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
19.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
23.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
23.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
26.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
26.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
30.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Практическая работа
30.05.2021	Подготовка к публичному выступлению		Подготовка к публичному выступлению	Индивидуальная работа
За Год дано 146 часов, по плану 149,6ч. (уч.неделя: 37,4 по 4ч. в неделю)				
За Год дано 146 часов				



КОПИЯ
ВЕРНА

Директор MAOU DO MZC
Амбарцумян



10.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
14.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
17.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
21.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
24.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
28.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
31.03.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
4.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
7.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
11.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
14.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
18.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
21.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
25.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
28.04.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
2.05.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
5.05.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
12.05.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
16.05.2021	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Индивидуальная работа
19.05.2021	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Индивидуальная работа
23.05.2021	Иллюстрация педагога		Иллюстрация педагога	Индивидуальная работа
26.05.2021	Иллюстрация педагога		Иллюстрация педагога	Индивидуальная работа
30.05.2021	Иллюстрация педагога		Иллюстрация педагога	Практическая работа
За Год дано 73 часов, по плану 74,8ч. (уч.недель: 37,4 по 2ч. в неделю)				
За Год дано 73 часов				

Состояние на 8.02.2023 14:34:26

© Сетевой Город. Образование 5.13.64594.211



Журнал объединения

Учебный год: 2020/2021
Период: 1.09.2020 - 31.08.2021
Объединение: 11 гр Магия музыки
Домашние задания: Выданные на текущем уроке

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Лужная1

Руководитель: Администратор 1 А А

№	Фамилия	Сентябрь								Октябрь								Ноябрь								Декабрь								Январь													
		2	6	9	13	16	20	23	27	30	4	7	11	14	18	21	25	28	1	8	11	15	18	22	25	29	2	6	9	13	16	20	23	27	10	13	17	20	24	27	31						
1	Носова Есения								Н																																						

Учитель: Лужная Лариса Валериевна

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
2.09.2020	Вводное занятие		Вводное занятие	Индивидуальная работа
6.09.2020	Вводное занятие		Вводное занятие	Индивидуальная работа
9.09.2020	Вводное занятие		Вводное занятие	Индивидуальная работа
13.09.2020	Вводное занятие		Вводное занятие	Индивидуальная работа
16.09.2020	Нотная грамота		Нотная грамота	Индивидуальная работа
20.09.2020	Нотная грамота		Нотная грамота	Индивидуальная работа
23.09.2020	Нотная грамота		Нотная грамота	Индивидуальная работа
27.09.2020	Нотная грамота		Нотная грамота	Индивидуальная работа
30.09.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
4.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
7.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
11.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
14.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
18.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
21.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
25.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
28.10.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
1.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
8.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
11.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
15.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Практическая работа
18.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
22.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
25.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
29.11.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
2.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
6.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
9.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
13.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Практическая работа
16.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Практическая работа
20.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
23.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
27.12.2020	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
10.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
13.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Практическая работа
17.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
20.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
24.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
27.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
31.01.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа

Предмет : Основы музыкального исполнительства/Лужная1

№	Фамилия	Февраль								Март								Апрель								Май								Итог за год	Итог.									
		3	7	10	14	17	21	24	28	3	7	10	14	17	21	24	28	31	4	7	11	14	18	21	25	28	2	5	12	16	19	23	26			30	Итог. Год.							
1	Носова Есения																				Н																							

Учитель: Лужная Лариса Валериевна

Дата	Что пройдено на уроке	Домашнее задание	Другие задания	Тип задания
3.02.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
7.02.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
10.02.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
14.02.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
17.02.2021	Обучение игре на инструменте		Обучение игре на инструменте	Индивидуальная работа
21.02.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
24.02.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
28.02.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
3.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
7.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа



10.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
14.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
17.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
21.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
24.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
28.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
31.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
4.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
7.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
11.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
14.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
18.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
21.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
25.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
28.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
2.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
5.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
12.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
16.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
19.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
23.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
26.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Индивидуальная работа
30.05.2021	Концертная деятельность		Концертная деятельность	Практическая работа
За Год дано 73 часов, по плану 74,8ч. (уч.неделя: 37,4 по 2ч. в неделю)				
За Год дано 73 часов				

Состояние на 8.02.2023 14:33:47

© Сетевой Город. Образование 5.13.64594.211



10.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
14.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
17.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
21.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
24.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
28.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
31.03.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
4.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
7.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
11.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
14.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
18.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
21.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
25.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
28.04.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
2.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
5.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
12.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
16.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
19.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
23.05.2021	Работа над пьесами		Работа над пьесами	Индивидуальная работа
26.05.2021	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Индивидуальная работа
30.05.2021	Итоговое занятие		Итоговое занятие	Индивидуальная работа
За Год дано 73 часов, по плану 74,8ч. (уч.недель: 37,4 по 2ч. в неделю)				
За Год дано 73 часов				

Состояние на 8.02.2023 14:33:06

© Сетевой Город. Образование 5.13.64594.211





№ 169 от 28.04.2022

Справка

об итогах мониторинга за 2020-2021 уч. г. по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности «Основы инструментального исполнительства» (аккордеон)
педагог дополнительного образования МАОУ ДО МЭЦ

Лужная Лариса Валериевна

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МАОУ ДО «Межшкольный эстетический центр» Лужной Л.В. в том, что сохранность контингента обучающихся в период 2020-2021 уч. г. составила 100%.

Директор МАОУ ДО МЭЦ



М.А. Амбарцумян