

Рецензия
на методическую разработку «Детская хореография. Особенности проведения занятий
для детей от 3 до 4 лет»
педагога дополнительного образования МАУ ДО МЭЦ
Перфилова Ирина Павловна

Данная методическая разработка составлена педагогом дополнительного образования МАУ ДО МЭЦ (дошкольное отделение «Элита», возраст детей 3-4 года) Перфиловой И.П.

В репертуаре сборника учтены особенности развития современного хореографического искусства, физиологические особенности обучающихся, психо-эмоциональный настрой детей на данный вид деятельности.

Основная цель создания методической разработки – развитие интереса и любви к хореографическому искусству, желание разнообразить репертуар обучающихся.

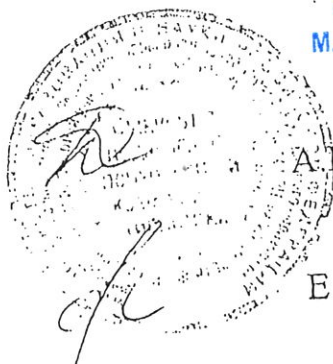
Содержание и структура методической разработки способствует расширению музыкального и культурного кругозора обучающихся, развитию их интеллекта, эстетических вкусов и художественной инициативы, формирование общей культуры личности. Детская хореография дает возможность весело и творчески привить любовь к культуре танца. Кроме этого, занятия улучшают чувство ритма, равновесие, координацию движений. Хореография для детей-это музыкальные игры, в ходе которых дети учатся двигаться под музыку, различать ритмический рисунок, развивают музыкальный слух, овладевают основами танца, и способствует развитию всего организма –физического и психического (концентрации воли, внимания, восприятия, мышления, памяти, уравновешенности процессов), ребенок учится владеть своим телом, лучше ориентируется в пространстве, улучшается координация движений.

Кроме того, обучающиеся активно знакомясь с культурой и искусством разных стран и народов, развивают этические и эстетические навыки и умения хореографической культуры в области эстетического воспитания.

Методическая разработка «Детская хореография. Особенности проведения занятий для детей от 3 до 4 лет» рекомендована и может использоваться на занятиях дошкольного отделения Элита в системе дополнительного образования и в дошкольных образовательных учреждениях.

Рецензент:
доцент кафедры дошкольной
педагогике и психологии
ФГППК КубГУ,
кандидат пед.наук.

Подпись удостоверяю
Секретарь ФГППК КубГУ



А.И. Щербина

Е.Ю. Руденко

Рецензия
на методическую разработку «Ритмика как первоначальная ступень обучения
хореографии»
педагога дополнительного образования МАУ ДО МЭЦ
Перфилова Ирина Павловна

Данная методическая разработка составлена педагогом дополнительного образования МАУ ДО МЭЦ (дошкольное отделение «Элита», возраст детей 3-4 года) Перфиловой И.П.

В репертуаре сборника учтены особенности развития современного хореографического искусства, физиологические особенности обучающихся, психо-эмоциональный настрой детей на данный вид деятельности.

Основная цель создания методической разработки – развитие интереса и любви к хореографическому искусству, желание разнообразить репертуар обучающихся.


Содержание и структура методической разработки способствует расширению музыкального и культурного кругозора обучающихся, развитию их интеллекта, эстетических вкусов и художественной инициативы, формирование общей культуры личности. В системе образования особое место занимает начальная ступень обучения, ведь именно в ней закладывается фундамент не только для будущих знаний и навыков, но и фундамент для развития личности в целом. Известно, что на детский организм в хореографических школах падает колоссальная физическая нагрузка. Ритмика является важной дисциплиной в эстетическом цикле дополнительного образования. Поскольку происходит формирование знаний в области хореографической культуры, развитие творческих способностей обучающихся. Ритмика предусматривает знакомство с элементами музыкальной грамоты, развитие ориентации и “мышечного чувства”, формирование художественно-творческих способностей.

Методическая разработка «Ритмика как первоначальная ступень обучения хореографии» рекомендована и может использоваться на занятиях дошкольного отделения Элита в системе дополнительного образования и в дошкольных образовательных учреждениях.

Рецензент

Сидорина Е.Г.

Заведующий хор-ким отделением
ГБПОУ КК «Краснодарского
педагогического колледжа»



Подпись

УДОСТОВЕРЯЮ

СЕКРЕТАРЬ РУКОВОДИТЕЛЯ

И.Э. Вдовиченко



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Перфилова Ирина Павловна

с « 14 ноября 2017 » (фамилия, имя, отчество) Г. по « 24 ноября 2017 » Г.

прошел(а) повышение квалификации в ЧОУО ДПО

«Научно-методический центр современного образования»
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых в условиях внедрения профессионального стандарта»

в объеме 72 часа (количество часов)

За время обучения сдад(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

| Наименование | Объем | Оценка |
|--|----------|---------|
| Основы законодательства РФ в области образования | 8 часов | Зачтено |
| Педагогика. Психология | 8 часов | Зачтено |
| Информатизация образования | 8 часов | Зачтено |
| Возрастная психолого-педагогическая характеристика | 12 часов | Зачтено |
| Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых в условиях внедрения профессионального стандарта | 36 часов | Зачтено |
| | | |
| | | |
| | | |

Итоговая работа на тему:



Т.А. Бороздина

С.А. Никитенко

Дата выдачи 24 ноября 2017г

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200284658



Регистрационный номер 439/17