

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОСТОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМ. С. В. РАХМАНИНОВА



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС
ДОН ГРАН-ПРИ
ЮНИОР
домра • балалайка • гитара

ДИПЛОМ

ЛАУРЕАТА II СТЕПЕНИ

награждается

Олефиренко Надежда

домра

МЭЦ, г. Краснодар

преподаватель **О. В. Богданова**
концертмейстер **А. Д. Котенева**

ЖЮРИ КОНКУРСА

председатель объединенного жюри всех номинаций, народный артист России, профессор РГК им. С. В. Рахманинова
А. С. ДАНИЛОВ

почетный член жюри, профессор РАМ им. Гнесиных, заслуженный деятель искусств России, доктор искусствоведения, академик
М. И. ИМХАНИЦКИЙ

председатель жюри номинации «Гитара», лауреат всероссийского конкурса, профессор РГК им. С. В. Рахманинова
В. В. КРИВОНОСОВ

лауреат всероссийского и международных конкурсов, солист Ростовской филармонии, заведующий кафедрой струнных народных инструментов РГК им. С. В. Рахманинова, доцент
А. Г. БУРЯКОВ

председатель жюри номинации «Домра», дипломант всероссийского конкурса, художественный руководитель ОРНИ РГК им. С. В. Рахманинова и Ростовского колледжа искусств, доцент
О. Н. ЛАИТОВА

Ростов-на-Дону
2-3 февраля

2019

Министерство культуры Российской Федерации
Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ
НА ДОМРЕ, БАЛАЛАЙКЕ, ГИТАРЕ
«ДОН ГРАН-ПРИ ЮНИОР»,
посвященный
130-летию Великорусского оркестра В. В. Андреева
2 – 3 февраля 2019 года
г. Ростов-на-Дону

1. О конкурсе

Всероссийский конкурс исполнителей на домре, балалайке, гитаре «Дон Гран-при Юниор» проводится ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова» при поддержке Министерства культуры РФ. Конкурс состоится в Ростове-на-Дону с 2 по 3 февраля 2019 года в Ростовской государственной консерватории им. С. В. Рахманинова. В нем смогут принять участие юные исполнители не только Южного Федерального округа РФ, но и других регионов нашей страны.

Всероссийский конкурс «Дон Гран-при Юниор» является составной частью в структуре популярного музыкального состязания в России – Международного конкурса исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при», который уже успел завоевать широкое признание среди музыкантов-народников, как в России, так и за ее пределами.

Учрежденный в РГК Всероссийский конкурс «Дон Гран-при Юниор» ориентирован на участие в нем младших возрастных групп исполнителей на домре, балалайке и гитаре. Целями его проведения являются:

- популяризация жанра исполнительства на народных инструментах среди юных граждан России;
- развитие исполнительской культуры у наиболее молодых его представителей;
- выявление перспективных и одаренных детей для их дальнейшего профессионального обучения;
- обмен исполнительским и педагогическим опытом между педагогами и участниками, создание стимулов к дальнейшему совершенствованию уровня исполнительского мастерства и расширению творческого кругозора исполнителей;
- сохранение и развитие традиций, сложившейся в России, непрерывной трехуровневой системы образования в сфере музыкального искусства;
- культурный обмен, интеграция многонациональных музыкальных традиций народов России, поддержка и развитие исполнительства на русских народных инструментах в национальных музыкальных школах республик Адыгеи, Дагестана, Кабардино-Балкарии, Северной Осетии, Карачаево-Черкессии и многих др.

2. Условия проведения конкурса и категории:

I категория – участники в возрасте от 8 до 9 лет (включительно); *

II категория – участники в возрасте от 10 до 11 лет (включительно); *

III категория – участники в возрасте от 12 до 13 лет (включительно). *

IV категория – участники в возрасте от 14 до 16 лет (включительно). *

***возраст определяется на дату 2 февраля 2019 года.**

Порядок выступлений устанавливается оргкомитетом конкурса. Все прослушивания проводятся публично в один тур. Конкурсанты исполняют программу наизусть. Последовательность произведений устанавливается самим участником и указывается в заявке об участии в конкурсе.

Победители определяются решением жюри с учетом результатов выступлений по 25-балльной оценочной системе.

Акустические условия Малого и Камерного залов РГК им. С. В. Рахманинова и наличие концертных роялей фирмы «Steinway» предоставляют возможность оргкомитету конкурса не проводить акустические репетиции. Перед конкурсным выступлением предоставляются репетиционные аудитории.

3. Программа проведения конкурса:

2 февраля (суббота) Регистрация участников
Конкурсные прослушивания участников всех категорий;

3 февраля (воскресенье) Мастер-классы для педагогов и участников конкурса.
Заключительный ГАЛА-КОНЦЕРТ для определения обладателя звания Гран-при.
Награждение победителей.

Программа проведения конкурса при необходимости может быть скорректирована в пределах указанных дат, о чем будет извещено на сайте консерватории не позднее, чем за две недели до начала конкурса. Более точная информация, связанная с регламентом и другими вопросами будет разослана всем участникам, своевременно подавшим заявки для участия.

В рамках мероприятия Центр дополнительного профессионального образования РГК им. С. В. Рахманинова организует курсы повышения квалификации (КПК) для педагогов музыкальных школ и колледжей с последующей выдачей удостоверения или сертификата установленного образца. Тематический план курсов включает в себя посещение конкурсных прослушиваний и мастер-классов. Мастер-классы проводят педагоги кафедры струнных народных инструментов Ростовской консерватории.

Для подтверждения участия в КПК необходимо заранее подать отдельную заявку по электронной почте dro.rgk@yandex.ru с указанием Ф.И.О. участника курсов, города, должности и места работы. Дополнительную информацию можно получить по телефону 8-(863)-269-72-56.

4. Премии и награды конкурса:

Участникам конкурса, занявшим 1, 2 и 3 места по каждой специальности в своей категории, присваивается звание **«ЛАУРЕАТ»** с вручением дипломов лауреата и памятных подарков. Участникам конкурса, занявшим 4, 5 и 6 места, присуждается звание **«ДИПЛОМАНТ»** с вручением дипломов и памятных подарков.

Победителю заключительного тура конкурса по результатам выступлений в **ГА-ЛА-КОНЦЕРТЕ** присуждается высшая награда – **«ГРАН-ПРИ»** с вручением диплома и памятного подарка.

По решению жюри лучшие преподаватели и концертмейстеры награждаются отдельными грамотами.

5. Жюри конкурса имеет право:

- делить премии и дипломы между участниками;
- присуждать не все премии и дипломы;
- присуждать специальный приз за лучшее исполнение произведения В. В. Андреева и другие призы;

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;

6. Состав жюри:

В состав жюри конкурса входят известные в России исполнители и педагоги.

7. Подача заявок:

Для участия в конкурсе необходимо **до 10 января 2019 года в электронном виде** подать следующие документы:

- заявка по образцу;
- отсканированная копия квитанции об оплате взноса;
- копия свидетельства о рождении или паспорта (для подтверждения возраста участников в категориях).

Документы отправлять по электронному адресу: dongrandprix@yandex.ru

8. Финансовые условия:

Финансовое обеспечение Всероссийского конкурса исполнителей на домре, балалайке и гитаре «Дон Гран-при Юниор» осуществляется за счет ФЦП «Культура», внебюджетных средств консерватории и вступительного взноса участников во всех категориях – 1500 рублей.

Оплата производится до 10 января 2019 года на счет консерватории.

Реквизиты:

Наименование: УФК по Ростовской области (5824, Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова л/сч. 20586У31670)

р/сч. в отделении по Ростовской области Южного главного управления
Центрального банка Российской Федерации 40501810260152000001

БИК 046015001

ИНН 6164028535

КПП 616401001

ОКТМО 60701000001

Назначение платежа: КБК 000000000000000000130

В квитанции об оплате просьба указать Ф.И.О. и добавить информацию с пометкой - вступительный взнос за участие в конкурсе «Дон Гран-при-Юниор».

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников и их сопровождающих на конкурсе, производят направляющие организации, спонсоры или сами участники. Иногородние участники бронируют места в гостиницах для проживания самостоятельно.

Контактные телефоны: Оргкомитет

Организационное обеспечение –

Буряков Алексей Геннадьевич, заведующий кафедрой
струнных народных инструментов, доцент

8 (918) 503-80-56

*Техническое обеспечение конкурса,
обработка документации и заявок –*

Терещенко Валентин Викторович, доцент

8 (918) 532-15-53

Распределение репетиций в аудиториях –

Лаптева Ольга Николаевна, доцент

8 (988) 578-31-21

Орлова Анастасия Геннадьевна, доцент

8 (988) 578-26-03

Регистрация участников –

Серегина Елизавета Евгеньевна, преподаватель

8 (928) 127-67-42

Ведение конкурсных прослушиваний –

Жебровская Антонина Сергеевна, преподаватель

8 (918) 541-69-03

Факс приемной ректора:

8 (863) 262-35-84

Конкурсные требования:

БАЛАЛАЙКА, ДОМРА*

I категория (от 8 до 9 лет)

Две разнохарактерные пьесы по выбору;

II категория (от 10 до 11 лет)

Две разнохарактерные пьесы по выбору;

III категория (от 12 до 13 лет)

1. Переложение произведения зарубежного или русского композитора;
2. Произведение по выбору участника;

IV категория (от 14 до 16 лет)

1. Переложение произведения зарубежного или отечественного композитора;
2. Оригинальное произведение;
3. Произведение по выбору участника;

*приветствуется включение в конкурсную программу произведения В. В. Андреева

ГИТАРА

I категория (от 8 до 9 лет)

Две разнохарактерные пьесы по выбору;

II категория (от 10 до 11 лет)

Две разнохарактерные пьесы по выбору;

III категория (от 12 до 13 лет)

1. Оригинальное произведение композитора-классика XVIII-XIX вв.;
2. Произведение по выбору;

IV категория (от 14 до 16 лет)

1. Произведение старинного мастера XVII–XVIII вв.;
2. Оригинальное произведение;
3. Произведение по выбору участника.

Программа **ГАЛА-КОНЦЕРТА** формируется согласно решению жюри по результатам конкурсных прослушиваний всех возрастных категорий во всех номинациях. В концерте необходимо исполнить одно произведение из конкурсной программы по выбору участника.

Ознакомиться с положением о конкурсе, скачать форму заявки, можно на сайте консерватории по адресу <http://www.rostcons.ru> в разделе «Конференции, конкурсы, фестивали Ростовской консерватории».

На странице кафедры струнных народных инструментов сайта РГК им. С. В. Рахманинова по адресу https://rostcons.ru/departments/dep_plect.html имеется персональный раздел конкурсов «Дон Гран-при» (2012, 2014, 2016, 2018) и «Дон Гран-при Юниор» (2017) с перечнем победителей и фотоархивом.

Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Краснодарского края «Дворец творчества»
(ГБУ ДО КК «Дворец творчества»)

ПРИКАЗ

«16» декабря 2019 г.

№ 586-17

г. Краснодар

Об организации и проведении краевого конкурса
детского и юношеского творчества «Радуга талантов»
как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества, в том числе для детей
с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

В соответствии с приказом министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 13 декабря 2019 года № 5219, а также во исполнении распоряжения главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 22 июня 2017 г. №181-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей в Краснодарском крае на 2017-2020 годы» п р и к а з ы в а ю :

1. Провести с 15 января по 25 апреля 2020 года краевой конкурс детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о проведении Конкурса (Приложение № 1) к настоящему приказу;

3. Утвердить состав организационного комитета Конкурса (Приложение № 2) к настоящему приказу;

4. Утвердить график проведения зональных этапов Конкурса (Приложение № 3) к настоящему приказу.

5. Возложить ответственность за организацию и проведение Конкурса на О.В. Скрипникову заместителя директора по воспитательной и организационно-массовой работе.

6. Расходы по организации и проведению Конкурса произвести за счет средств краевого бюджета, выделенных государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества» на финансовое обеспечение выполнения государственного задания в 2020 году.

7. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
8. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Директор



Л.М. Величко

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

УТВЕРЖДЕНО

приказом

ГБУ ДО КК «Дворец творчества»

от 16.12. 2019 г. № 586-17

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

1. Общие положения

1.1. Учредителем и координатором краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Конкурс) является министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

1.2. Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества».

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок проведения, содержание, требования к участникам Конкурса.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – выявление, развитие и поддержка детского творчества, воспитание и развитие успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, пропаганда и поощрение юных дарований, талантливых исполнителей, лучших детских коллективов художественной направленности учреждений дополнительного образования подведомственных министерству образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

2.2. Задачами Конкурса являются:

1) стимулирование интереса к различным видам творчества, к современным формам организации деятельности в системе дополнительного образования детей художественной направленности.

2) гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества.

3) Выявление лучших творческих детских и молодежных коллективов, а также наиболее одаренных детей в системе образования Краснодарского края.

- 4) Содействие росту духовно-нравственной культуры подрастающего поколения.
- 5) Нравственно-патриотическое воспитание детей, укрепление развития и реализация творческих способностей юных дарований;
- 6) Формирование эстетических вкусов, чувства патриотизма и любви к Родине, общей культуры.
- 7) Обмен опытом и повышение профессионального уровня руководителей творческих коллективов разных направлений.

3. Организация Конкурсом

3.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет отдел воспитания и дополнительного образования управления общего образования министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края. Координация организации и проведения Конкурса возлагается на Организационный комитет (далее - Оргкомитет).

3.2. Оргкомитет

- формирует состав зонального жюри;
- утверждает состав краевого жюри;
- проводит организацию краевого этапа Конкурса.

4 Сроки и этапы Конкурса

Конкурс проводится в III этапа:

4.1. **I этап – муниципальный – с 15 января по 17 февраля 2020 года** на базе муниципальных образовательных организаций Краснодарского края. Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса и определения победителей в I этапе, на местах создаются муниципальный Оргкомитет. Оргкомитет проводит регистрацию участников, утверждает жюри, определяют победителей, направляют заявки и необходимые материалы на зональный этап; составляют отчет о проведении муниципального этапа.

4.2. **II этап – зональный – с 24 февраля по 27 марта 2020 года** В зональных образовательных учреждениях Краснодарского края. Зональные Оргкомитеты и жюри Конкурса проводят регистрацию участников и определяют победителей зонального этапа, *(в том числе и в номинациях «Изобразительное искусство» (живопись, графика), «Декоративно-прикладное творчество» (в различной технике)*, направляют заявки и необходимые материалы на краевой этап, составляют отчет о проведении, организуют работу по пропаганде Конкурса в средствах массовой информации. Работы победителей *в номинациях «Изобразительное искусство» (живопись, графика), «Декоративно-прикладное творчество» (в различной технике)* направляются во Дворец творчества по адресу: г. Краснодар, ул. Красноармейская, 54, отдел социально-педагогического творчества, кабинет 45 в течение 3-х дней после проведения зонального этапа.

4.3. III этап – краевой – 15-17 апреля 2020 года в государственном бюджетном учреждении дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества» (г. Краснодар, ул. Красноармейская, 54). Для организации и проведения краевого этапа Конкурса создаются Жюри и Оргкомитет. Оргкомитет осуществляет общее и методическое руководство Конкурсом, проводит регистрацию участников краевого этапа, проверяет материалы, направленные на краевой этап, определяет победителей, составляет отчет о результатах Конкурса. Оргкомитет на основании протокола жюри Конкурса определяет победителей. График проведения краевого этапа сообщается дополнительно.

4.4. По результатам краевого этапа определяются победители Конкурса.

4.5. Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между несколькими участниками;
- перераспределять места между номинациями;
- снять с конкурсных испытаний участника, программа которого не соответствует заявке и Положению о Конкурсе.

5. Участники Конкурса

5.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся учреждений дополнительного образования подведомственных министерству образования, науки и молодежной политики Краснодарского края в возрасте от 7 до 17 лет, в каждом направлении творчества могут принять участие дети с ограниченными возможностями здоровья, по номинациям:

В номинациях вокал.

«Сольное эстрадное пение» в трех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет);

«Сольное народное пение» в трех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет);

«Сольное академическое пение» в трех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет);

«Вокальный эстрадный ансамбль» в четырех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет, смешанный состав);

«Вокальный народный ансамбль» в четырех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет, смешанный состав);

«Академическое хоровое пение» в четырех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет, смешанный состав).

Количество участников в номинациях «Вокальный эстрадный ансамбль» не более 10 человек.

В номинациях сольное эстрадное пение, сольное народное пение, вокальный эстрадный ансамбль, вокальный народный ансамбль, академическое хоровое пение участники готовят 2 разнохарактерных произведения (исполняется одно произведение общей продолжительностью до 4 минут, в

случае необходимости и по просьбе членов жюри участники исполняют 2-е произведение).

В номинациях оркестры и ансамбли исполняется одно произведение общей продолжительностью не более 5 минут (смешанная возрастная группа от 8 участников). В составе оркестра и ансамбля допускается 20% участников старше 18 лет.

- «Оркестр народных инструментов»;
- «Оркестр духовых инструментов»;
- «Эстрадный оркестр»;
- «Шумовой оркестр»;
- «Ансамбль ударных инструментов»;
- «Вокально-инструментальный ансамбль».

В номинации инструментальное исполнительство исполняется одно произведение общей продолжительностью не более 3 минут в двух возрастных группах (средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет).

- «Инструментальное исполнительство фортепиано»;
- «Инструментальное исполнительство медные духовые инструменты»;
- «Инструментальное исполнительство деревянные духовые инструменты»;
- «Инструментальное исполнительство баян, аккордеон»;
- «Инструментальное исполнительство домра»;
- «Инструментальное исполнительство балалайка»;
- «Инструментальное исполнительство гитара»;
- «Инструментальное исполнительство ударные инструменты»;
- «Инструментальное исполнительство струнные инструменты».

В номинации хореография солисты, дуэты, коллективы предоставляют на конкурсный просмотр программу, состоящую из одного номера общей хронометраж до 5 минут, в четырех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет, смешанная группа). Количество участников в ансамблях от 8 человек.

- «Классический танец»;
- «Современный танец»;
- «Эстрадный танец»;
- «Народный танец»;
- «Модерн»;
- «Уличные танцы»;
- «Бально-спортивный».

В номинации цирковые студии коллективы предоставляют на конкурсный просмотр один номер общей хронометраж до 5 минут, в четырех возрастных группах (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет, смешанная группа).

- «Цирковые студии» (акробатика);
- «Цирковые студии» (гимнастика);
- «Цирковые студии» (жонглирование);
- «Цирковые студии» (клоунада).

В номинации театральные коллективы выступления участников конкурса оцениваются по четырем возрастным группам в каждой номинации (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет, смешанная возрастная группа (от 5 человек).

«Литературно-музыкальная композиция» на свободную тему (до 20 минут);

«Драматический отрывок» отрывок или сцена из мировой драматургии (до 20 минут).

Музыкальный фонограммный спектакль: мюзиклы, рок-оперы – фонограммы «-1» использование и сопровождение музыки, танца, вокала (обязательно), (до 20 минут).

Музыкальный академический спектакль: опера, оперетта, водевиль, мини-опера - живой звук (наличие музыки, танца, вокала обязательно), (до 20 минут).

В номинациях изобразительное искусство и декоративно-прикладное творчество конкурсные работы оцениваются в трех возрастных категориях (младшая – 7-9 лет, средняя – 10-13 лет, старшая – 14-17 лет).

«Изобразительное искусство» (живопись);

«Изобразительное искусство» (графика);

«Декоративно-прикладное творчество» (в различной технике).

Участники в номинациях изобразительное искусство (живопись, графика) декоративно-прикладное творчество (различные техники) предоставляет три индивидуальные творческие работы. Техника исполнения по желанию автора. Коллективные (групповые) работы не принимаются и не оцениваются. Размер работ не должен превышать 50х70 см. Работы должны иметь упаковку и подставку для экспонирования на выставке. К каждой работе (ИЗО) и (ДПТ) крепится печатная этикетка размером 4х8 см. с данными: название работы, фамилия, имя автора, возраст, учреждение, муниципальное образование, которые представляют конкурсант, Ф.И.О. (полное) руководителя. Наличие этикеток обязательно. (Приложение к настоящему положению № 5).

Работы не рецензируются и не возвращаются.

6. Условия Конкурса

6.1. Концертный репертуар и тематика творческих работ должны отражать цели и задачи Конкурса, соответствовать возрастным особенностям и профессиональному уровню участников, быть доступным их восприятию.

С целью отбора лучших номеров и песен в качестве выступлений на краевых мероприятиях рекомендуем включать в репертуар тематики о школе, учителях, детстве, творчестве, маме, современности, молодежи.

Концертный репертуар предыдущих лет не допускается!

Повторение концертного репертуара исполняемого в краевых конкурсах «Светлый праздник – Рождество Христово» и «Радуга талантов» не допускается!

6.2. На первом этапе Конкурса муниципальные жюри определяют от муниципального образования по 1 победителю-участнику (коллективу)

Конкурса в каждой из номинаций (от городов Сочи и Краснодар – по 1 участнику (коллективу) от округа **и результаты направляют в зональные учреждения до 21 февраля 2020 года.**

6.3. По итогам второго (зонального) этапа Конкурса **зональные учреждения дополнительного образования в течение 5 дней после проведения** - направляют результаты зонального этапа в государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества» на эл. адрес: molod.kyb@mail.ru (с пометкой «Радуга талантов - 2020» итоги зонального этапа).

6.4. На каждый этап Конкурса участники всех номинаций предоставляют следующие документы:

✓ Заявку на участие в Конкурсе на каждую номинацию (Приложение к настоящему положению № 1);

✓ Информацию, подписанную руководителем муниципального органа управления образованием, о проведении этапа Конкурса (Приложение к настоящему положению № 2);

✓ Сопроводительный лист конкурсанта (Приложение к настоящему положению № 3);

✓ Согласие на обработку персональных данных (Приложение к настоящему положению № 4).

6.5. По результатам краевого этапа краевым жюри определяются победители Конкурса.

6.6. Работы победителей краевого этапа смотра-конкурса в номинациях «Изобразительное искусство» (живопись, графика) и «Декоративно-прикладное творчество» (в различной технике) участвуют в краевой тематической выставке, не рецензируются и не возвращаются.

6. Критерии оценки

6.1. На каждом этапе Конкурса каждый член жюри самостоятельно оценивает конкурсное выступление участников по 10-ти бальной системе и фиксирует в оценочном листе по следующим критериям (закрытое голосование):

- соответствие тематике, целям и задачам Конкурса;
- грамотность, качество исполнения;
- артистизм, оригинальность и культура исполнения;
- соответствие личным и возрастным особенностям конкурсанта.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Победителем Конкурса на каждом этапе в каждой номинации признается участник, набравший максимальное количество баллов.

По решению муниципального и зонального жюри в каждой номинации и в каждой возрастной группе присуждаются 1, 2, 3 места. За счет муниципальных средств могут вручаться дипломы, призы.

7.2. На Краевом этапе в каждой номинации выдвигаются обладатели Гран-при, в каждой номинации и в каждой возрастной группе присуждаются 1, 2, 3 места. Награждение осуществляется ГБУ ДО КК «Дворец творчества» в рамках государственного задания.

7.3. Краевое жюри подводит итоги и определяет 114 победителей Конкурса. Результаты и решение краевого жюри заносятся в протокол. Краевое жюри имеет право приминать решение о перераспределении мест в номинациях.

7.4. Победителям Конкурса и руководителям, подготовившим победителей, вручаются дипломы министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края.

7.5. Победители конкурса имеют право на участие в Большом всероссийском фестивале детского и юношеского творчества.

8. Финансирование

8.1. Расходы по организации и проведению Конкурса произвести за счет средств краевого бюджета, выделенных государственному бюджетному учреждению дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества» на финансовое обеспечение выполнения государственного задания в 2020 году;

8.2. Проезд участников Конкурса в оба конца производится за счет командирующих организаций.

10. Справочные данные

10.1. Скрипникова Олеся Владимировна, заместитель директора по организационно-массовой работе, государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества». к.т. 8(918)215-10-54, 8(861)262-04-70.

10.2. Сапсай Виктория Николаевна, художественный руководитель государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества», к.т. 8(918)461-81-73.

10.3. Ракитянский Иван Анатольевич, музыкальный руководитель государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества», к.т. 8(918)414-43-04.

10.4. Кузнецова Татьяна Викторовна, заведующая отделом изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества». к.т. 8(861)262-04-70.

Директор



Л.М. Величко

Приложение № 1

к Положению о проведении краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

Заявка

на участие в зональном (краевом) этапе о проведении краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

муниципального образования _____
в номинации _____

№ п/п	Фамилия, имя, отчество участника	Дата рождения участника	Полное название образовательного учреждения	Место нахождения образовательного учреждения (поселение, муниципальное образование)	Название концертного номера (работы)	Автор произведения	Хронометраж	Фамилия, имя, отчество руководителя (полное), должность	Сотовый телефон руководителя
1									

Оформляются и предоставляются на электронном (в формате Word) и бумажном носителях

Руководитель
муниципального органа управления образования _____

подпись

М.П.

Ф.И.О.

Директор



Л.М. Величко

Приложение № 2

к Положению о проведении краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

Информация

о проведении муниципального (зонального) этапе краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

Дата и время проведения _____

Место проведения _____

Номинации	Общеобразовательные учреждения		Учреждения дополнительного образования детей	
	Кол-во учреждений	Кол-во участников	Кол-во учреждений	Кол-во участников
Всего				

Оформляются на электронном (в формате Word) и бумажном носителях

Руководитель

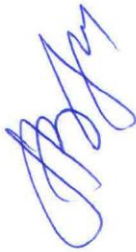
муниципального органа управления образования _____

подпись

Ф.И.О.

М.П.

Директор



Л.М. Величко

Приложение № 3
к Положению о проведении краевого конкурса детского
и юношеского творчества «Радуга талантов» как
регионального этапа Большого всероссийского
фестиваля детского и юношеского творчества, в том
числе для детей
с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году

Сопроводительный лист

1.	Номинация	
2.	Название работы	
3.	Жанр (техника)	
4.	Данные о конкурсante	
–	Фамилия, имя, отчество	
–	Полное название образовательного учреждения (по уставу, лицензии)	
–	Место нахождения образовательного учреждения (город, станица, район)	
–	Возраст	
–	Домашний адрес с индексом почтового отделения (фактический и по прописке, если не совпадают)	
–	Телефон (домашний, мобильный)	
–	Данные паспорта (свидетельства о рождении): серия, номер, кем и когда выдан	
–	Дата рождения	
–	Место рождения	
5.	Сведения о руководителе (консультанте):	
–	фамилия, имя, отчество (полностью)	
–	должность	
–	место работы (учреждение, поселение, муниципальное образование)	
–	почётное звание	
–	дата рождения	
–	контактный телефон	
–	домашний адрес	

*Заполняется отдельно на каждого участника. Оформляется на электронном
(в формате Word) и бумажном носителях.*

Руководитель ОУ _____

Подпись

Ф.И.О.

М.П.

Директор



Л.М. Величко

Приложение № 4
к Положению о проведении краевого конкурса детского
и юношеского творчества «Радуга талантов» как
регионального этапа Большого всероссийского
фестиваля детского и юношеского творчества, в том
числе для детей с ограниченными возможностями
здоровья в 2020 году

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____, проживающий (-ая) по
адресу _____, паспорт
серии _____, номер _____, выдан

_____ года, в соответствии с
Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ О персональных данных,
даю согласие государственному бюджетному учреждению дополнительного
образования Краснодарского края «Дворец творчества», расположенному по
адресу 350000, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Красноармейская, 54, на
обработку персональных данных моего ребёнка
_____, законным
представителем которого я являюсь, а именно: фамилия, имя, отчество; год
рождения; дата рождения; место рождения; адрес; контактные сведения; место
учебы ребёнка.

Обработка указанных персональных данных ребёнка может осуществляться
в целях организации и проведения конкурсных и выставочных мероприятий для
детей.

Перечень действий, которые ГБУ ДО КК «Дворец творчества» может
осуществлять с персональными данными моего ребёнка: хранение, уточнение
(обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование,
уничтожение, а также передача в министерство образования и науки
Краснодарского края и образовательные организации для достижения указанных
выше целей.

ГБУ ДО КК «Дворец творчества» может осуществлять смешанную
обработку персональных данных моего ребёнка с применением ЭВМ, с передачей
по внутренней сети и сети интернет.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего
письменного заявления.

_____ 20__ года

(подпись)

Директор



Л.М. Величко

Образец этикетки

Образовательное учреждение ЦТД станицы Отградской Отраденского района Автор работы <i>Иващенко Виктория</i> Возраст: 7 лет Название работы <i>«Готовимся к празднику»</i> Руководитель: Голубенко Любовь Федоровна

Директор



Л.М. Величко

Приложение № 2
к приказу ГБУ ДО КК
«Дворец творчества»
от «16» 12 2019 г. № 586-11

**Состав организационного комитета краевого конкурса
детского и юношеского творчества «Радуга талантов»
как регионального этапа Большого всероссийского фестиваля
детского и юношеского творчества, в том числе для детей
с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году**

Председатель

Величко Лариса Михайловна – директор государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества», магистр педагогики, кандидат филологических наук - председатель

Члены оргкомитета:

Долгова Ольга Александровна – заместитель директора по учебной работе отдела художественно-эстетического образования государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества»;

Скрипникова Олеся Владимировна – заместитель директора по организационно-массовой работе государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества»;

Сапсай Виктория Николаевна – художественный руководитель государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества»;

Ракитянский Иван Анатольевич – музыкальный руководитель государственного бюджетного учреждения дополнительного образования Краснодарского края «Дворец творчества»;

Кузнецова Татьяна Викторовна – старший методист отдела методического сопровождения образовательного процесса государственного бюджетного Краснодарского края «Дворец творчества»;

Директор

Л.М. Величко

УТВЕРЖДЕН
 Приказом
 ГБУ ДО КК «Дворец творчества»
 от 16.12. 2019 № 586-П

**График проведения зональных этапов
 краевого конкурса детского и юношеского творчества
 «Радуга талантов» как регионального этапа Большого всероссийского
 фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей
 с ограниченными возможностями здоровья в 2020 году**

№ п/п	Дата проведения	Зональное учреждение дополнительного образования детей	Ответственные
1.	25 февраля 2020 г. 10.00 час. вторник	Муниципальное учреждение дополнительного образования дом детского творчества муниципального образования город Горячий Ключ	Начальник управления образованием МО город Горячий ключ
2.	28 февраля 2020 г. 10.00 час. пятница	Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр» ст. Ленинградской муниципального образования Ленинградский район	Начальник управления образованием МО Ленинградский район
3.	2 марта 2020 г. 10.00 час. понедельник	Муниципальное учреждение дополнительного образования «Детско-юношеский центр» города Краснодара	Директор департамента образования администрации МО город Краснодар
4.	5 марта 2020 г. 10.00 час. четверг	Муниципальное учреждение дополнительного образования Дома творчества «Родничок» города Приморско-Ахтарск	Начальник управления образованием МО Приморско-Ахтарский район
5.	6 марта 2020 г. 10.00 час. пятница	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы» муниципального образования Динской район	Начальник управления образованием МО Динской район
6.	11 марта 2020 г. 10.00 час. среда	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Дворец детского и юношеского творчества» город Армавир	Начальник управления образованием МО город Армавир
7.	12 марта 2020 г. 10.00 час. четверг	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования центра внешкольной работы города Кропоткин муниципального образования Кавказский район	Начальник управления образованием МО Кавказский район
8.	16 марта 2020 г. 10.00 час. понедельник	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Дом художественного творчества детей	Начальник управления образованием МО Кореновский район

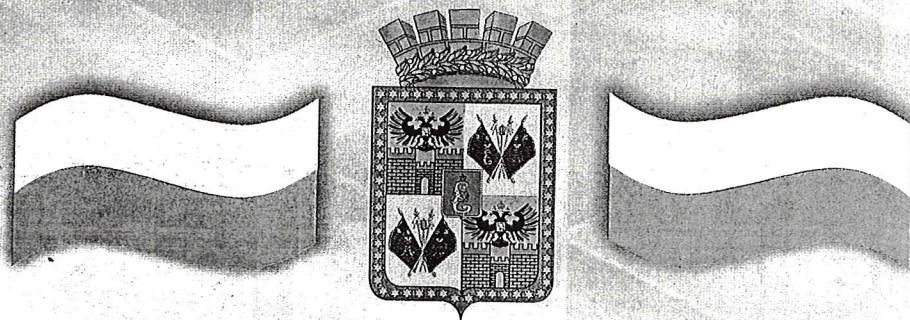
		муниципального образования Кореновский район	
9.	18-19 марта 2020 г. 10.00 час. среда-четверг	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр развития творчества детей и юношества» муниципального образования города-курорта Геленджик	Начальник управления образованием МО город-курорт Геленджик
10.	23-24 марта 2020 г. 13.00 час. Понедельник- вторник	Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования Центра внешкольной работы города Сочи	Начальник управления образованием МО город-курорт Сочи

Директор



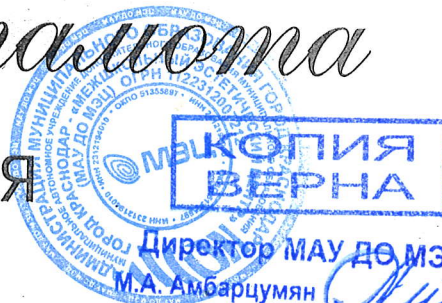
Л.М. Величко

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Почетная Грамота

награждается



Надежда Олефиренко

обучающаяся МАУ ДО МЭЦ

за I место

*в муниципальном этапе краевого конкурса
детского и юношеского творчества «Радуга талантов»
в номинации «Инструментальное исполнительство»*

**Домра
старшая возрастная группа**

*(Педагог ДО Богданова Ольга Вячеславовна
Концертмейстер Котенёва Анна Дмитриевна)*

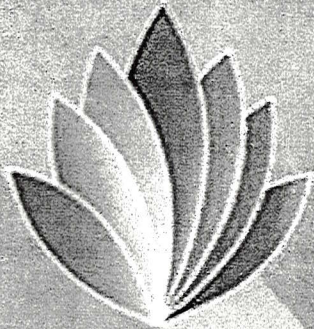
Директор департамента



А.С. Некрасов

Приказ от 25 февраля 2020г. № 19-у
г. Краснодар

Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского края
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Краснодарского края
«Дворец творчества»



Диплом



Лауреата II степени

Краевого конкурса детского и юношеского творчества «Радуга талантов»
как регионального этапа Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского
творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья в 2020 г.

НАГРАЖДАЕТСЯ

Олефиренко Надежда

учащаяся муниципального автономного учреждения дополнительного образования
Межшкольного эстетического центра г. Краснодар, руководитель Богданова Ольга Вячеславовна,
педагог дополнительного образования, Котенёва Анна Дмитриевна, концертмейстер.

Номинация «Инструментальное исполнительство домра» (14-17 лет)



Министр



Е.В. Воробьёва

Е.В. Воробьёва

г. Краснодар, 2020



**ПОКОЛЕНИЕ
ТАЛАНТОВ**

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

ПОЛОЖЕНИЕ

VII Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Поколение талантов» - 13-14 мая 2023 г. Краснодар

Учредитель организатор фестиваля:

АНО Международный фестиваль-центр «АРТ-ПРЕСТИЖ»

www.artprestige-rnd.ru, e-mail: artprestige-rnd@mail.ru

тел +79185550318 тел +79281192144

При поддержке:

Министерства культуры Ростовской области

1. Общие положения

1.1. Цели и задачи

- выявление и всесторонняя поддержка наиболее талантливых и перспективных детей и молодежи;
- привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями;
- обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения;
- повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, «круглых столов» и мастер-классов);
- освещение работы Фестиваля в средствах массовой информации.

1.2. Дата и место проведения:

- **Конкурс проводится 13-14 мая 2023 года г. Краснодар**
- **Концертная площадка: Дворец Культуры Железнодорожников, Привокзальная пл., 1**
- **Покрытие: танцевальный линолеум**

Конкурс проводится по номинациям:

- Инструментальное исполнительство (духовые и ударные инструменты);
- народные инструменты; фортепиано; струнные; эстрадные инструменты, ВИА);
- Вокал (академическое пение, народное пение, эстрадное, джазовое пение, патриотическая песня);
- Хореография (народный танец, народно-стилизованый, классический, современный, эстрадный, патриотический, бальный, детский танец, Street dance, Hip-Hop, брейк-данс, фольклор, танцевальное шоу);
- Хоры;
- Dance Solo;
- Театр моды;
- Театр. Художественное слово.

В дни проведения Фестиваля всем участникам предлагаются:

- конкурсная программа;
- круглые столы

1.4. Общие положения:

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом по графику, согласно электронной жеребьевке.
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.
- **Замена репертуара запрещена!**
- Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.



ПОКОЛЕНИЕ
ТАЛАНТОВ

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

- Фонограммы должны быть записаны на CD, мини-диске или флеш-носителе. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.
- Допускается использование «живого» аккомпанемента.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.
- Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.
- Каждый коллектив обязан иметь своего представителя/руководителя (одного на коллектив) для решения всех организационных вопросов. Представитель является официальным лицом коллектива и имеет право:
 - знакомится с положением фестиваля-конкурса;
 - в установленном порядке получать информацию в орг. комитете;
 - обращаться по вопросам проведения фестиваля-конкурса к представителям орг. комитета;
 - присутствовать на круглых столах, получать рекомендации от членов жюри.Орг. комитет имеет право отказать в общении и донесении информации лицам, не являющимися официальными представителями коллектива. Вопросы и пожелания от лиц, не являющимися официальными представителями коллектива принимаются на электронную почту artprestige-rnd@mail.ru
Сопровождающие лица несут ответственность за жизнь, здоровье детей в пути и во время проведения мероприятия.
Подаявая заявку, представитель коллектива подтверждает свое согласие и согласие родителей участников коллектива:
 - на обработку персональных данных на основании ФЗ № 152 «О персональных данных»;
 - на размещение фото и видео материала конкурсантов на сайте и в соц. сетях организаторов.

2. Условия конкурса инструментального исполнительства

(солисты, малые формы, ансамбли)

2.1. Конкурс проводится по номинациям:

- Духовые и ударные инструменты;
- Народные инструменты (баян, аккордеон, гитара, струнно-щипковые, гусли);
- Фортепиано;
- Струнные (скрипка, альт, виолончель, контрабас);
- Эстрадные инструменты (электрогитара, электрогитара бас, клавишные, ударная установка);
- Ансамбли, малые формы (смешанная, народные, струнные, фортепиано и т.д)
- ВИА

2.2. Возрастные группы:

- Младшая 5-7 лет, младшая 8–10 лет; средняя 11–13 лет; старшая 14–16 лет; молодежная 17–20 лет, группа мастер 21-25 лет

2.3. Обязательные требования:

- Конкурсанты исполняют одно произведение.
- Подбор репертуара должен быть качественным и соответствовать программным требованиям годам обучения.
- Продолжительность выступления: солисты – до 3х минут, ансамбли – до 5 минут.

3. Условия конкурса по вокалу

(солисты, дуэты, ансамбли)

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

- академическое пение; народное пение; эстрадное пение, джазовое пение, патриотическая песня.

3.2. Возрастные группы:

- Младшая 5-7 лет, младшая 8–10 лет; средняя 11–13 лет; старшая 14–16 лет; молодежная 17–20 лет, группа мастер 21-25 лет.

3.3. Обязательные требования:



ПОКОЛЕНИЕ ТАЛАНТОВ

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения.
- Запрещено использование бэк-вокала, фонограмм плохого звукового качества, а так же программ караоке. Возможно участие БЭК-вокалистов (по заявлению конкурсанта).
- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Фестиваля).
- Каждый конкурсант представляет один номер.
- В номинациях «Народное пение» и «Академическое пение» участники поют одну песню, с сопровождением (минус, инструментальное, без сопровождения или a capella, с использованием микрофона или без него).
- В эстрадном вокале конкурсанты исполняют одну песню на любом языке по выбору.
- Продолжительность выступления – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.
- На носителе должна быть 1 фонограмма с указанием: 1. название произведения; 2.Ф.И. участника.

3.4. Права участников:

- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

4. Условия конкурса по хореографии

(ансамбли, малые формы)

Возрастные группы: (дошколята включительно до 6 лет, младшая группа 7-10 лет, средняя 11–13 лет; старшая 14–17 лет; молодежная 18–21 год, мастер 22-25 лет, смешанная группа);

4.1. Конкурс проводится по номинациям:

- народный танец
- современный танец
- эстрадный танец
- народно-стилизированный
- патриотический танец
- классический танец
- танцевальное шоу (возрастные группы: 7–13 лет, 14–20 лет);
- фольклор – исторический, национальный, региональный танец – с вокалом и без него;
- детский танец (возрастная группа (дошколята) до 6 лет включительно, возрастная группа (младшая) 7-10)
- Street dance, Hip-Hop, брейк-данс

4.2. Обязательные требования:

- Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут, малые формы – не более 4 минут, танцевальное шоу – не более 7 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.
- В номинации малые формы допускается от 2-х до 4-х участников.
- Коллектив имеет право заявить неограниченное количество номеров.

5. Хоры, хоровые ансамбли

В конкурсе могут принимать участие любые детские, юношески и молодежные коллективы вне зависимости от их ведомственной принадлежности.

5.1. Хоры: Конкурс проводится по номинациям:

- Детские хоры (11-16 лет);
- Хоры мальчиков (однородный состав – дисканты/альты, 11-15 лет);
- Юношеские хоры (16-24 года):
 - а) однородный состав (сопрано, альты);
 - б) хоры юношей (тенора, басы);
 - в) неполный смешанный состав (сопрано, альты, баритоны);



ПОКОЛЕНИЕ ТАЛАНТОВ

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

- г) смешанные хоры (сопрано, альты, тенора, басы);
- д) женские хоры (сопрано, альты)

Количество участников хоровых коллективов не ограничено.

5.2. Обязательные требования:

- Конкурсная программа включает 1 произведение;
- Продолжительность выступления – не более 5 минут. В случае превышения установленного времени жюри имеет право остановить выступление.

6. Условия конкурса Dance Solo

6.1. Конкурс проводится по номинациям:

- Народный, народно-стилизированный, современный, эстрадный, street dance, классический танец, патриотический танец, фольклор, детский танец.

6.2. Возрастные группы:

- дошкольная до 6 лет, младшая 7–10 лет; средняя 11–13 лет; старшая 14–17 лет; молодежная 18–21 лет, мастер 22-25 лет.

6.3. Обязательные требования:

- Продолжительность выступления – не более 5 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.

7. Условия конкурса Театр моды

- **Театр моды** – театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла и стилистического решения. Творческий источник в создании коллекции может быть самый разнообразный – народный (национальный) или исторический костюм, музыкальное или литературное произведение, архитектура или скульптура, окружающий человека предметный мир или сама жизнь во всех ее проявлениях.
- **Театр моды** – синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов (костюмов) через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию.
- Костюм, являясь художественным ансамблем, объединяет в себе одежду, обувь, аксессуары, вместе с прической, гримом и самой моделью. Поэтому представляемая на конкурс коллекция должна отвечать следующим требованиям: гармоничность по стилистическому и образному решению; соответствие возрасту демонстраторов; художественная выразительность; каждая модель коллекции должна быть грамотно решена композиционно, с выявлением в коллекции акцентов; характер постановки должен соответствовать теме коллекции;

7.1. Условия

- В конкурсе могут принять участие коллективы театров моды, школ и студий моды и другие объединения моделирования и конструирования одежды.
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.
- Максимальное время презентации коллекции – не более 7 минут.

7.2. Номинации:

- театр моды, молодые модельеры

7.3. Возрастные группы:

- дошкольная группа до 6 лет; младшая группа 7–10 лет, средняя группа 11–14 лет, старшая 15–20 лет, смешанная группа

8. Условия конкурса Театр. Художественное слово

Драматический спектакль; Кукольный спектакль; Музыкальный спектакль

- 8.1. **Каждый театральный коллектив** выставляет на конкурс только один спектакль. Для номинации «Художественное слово»: каждый исполнитель выставляет на конкурс только одно произведение (авторское чтение - собственное сочинения, художественное чтение - стихотворение, проза, монолог).
- 8.2. **В конкурсе могут принять участие:** детские и юношеские любительские театральные коллективы и студии, хореографические, литературные и творческие коллективы, творческие объединения фольклорного и этнографического направления, фольклорные театры, работающие на базе учреждений



ПОКОЛЕНИЕ ТАЛАНТОВ

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

культуры, учреждений дополнительного образования детей сферы культуры и образования, средних общеобразовательных школ, лицеев, интернатов независимо от ведомственной принадлежности.

8.3. Возраст участников: до 19 лет. В заявленном спектакле разрешается участие артистов старше 19 лет при условии общего количества не менее 10 человек. Состав взрослых артистов не должен превышать 10% от общего состава. В данном разрешенном случае артисты старше 19 лет не могут исполнять главные, ведущие роли в спектакле.

8.4. Возрастные категории конкурса:

- В номинации «Художественное слово»: младшая 6–9 лет; средняя 10–12 лет; старшая 13–15 лет; молодежная 16–19 лет; смешанная группа
- В номинациях «Драматический», «Музыкальный» и «Кукольный» спектакли: младшая группа (до 12 лет) и старшая группа (от 13 до 19 лет).

8.5. Номинации конкурса:

- Драматический спектакль;
- Кукольный спектакль;
- Музыкальный спектакль (опера, балет, мюзикл, хореографический, фольклорный);
- Художественное слово авторское чтение - собственное сочинения, художественное чтение – стихотворение;
- Проза, монолог.

8.6. Продолжительность конкурсных выступлений:

- в номинациях «Драматический», «Музыкальный» и «Кукольный» спектакли – до 30 минут
- в номинации «Художественное слово» - до 5 минут.

9. Авторские и другие права

- 9.1** Основную съемку конкурса ведет приглашенный организаторами видео оператор и информационные партнеры конкурса.
- 9.2** Видео, фото материалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью АНО МФЦ «Арт-Престиж» использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.
- 9.3** Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом фестиваля - конкурса.
- 9.4 Видеосъемка мастер классов запрещена!**
- 9.5** В дни проведения Фестиваля запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией Международного фестивального центра «Арт-Престиж».
- 9.6** Оргкомитет имеет право размещать конкурсные фото и видеоматериалы участников в сети Интернет, а также использовать их в СМИ и прочих средствах массовой коммуникации, без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

10. Жюри. Оценка выступлений

- Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства: профессиональные режиссеры, хореографы, вокалисты.
- Окончательный состав жюри формируется и утверждается после завершения приема заявок участников.
- **Форма судейства открытая, конкурсанты оцениваются жюри по 10- бальной шкале.**
- Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет АНО МФЦ «Арт – Престиж».
- Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Международный фестивальный центр «Арт-Престиж». Представители Оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.
- Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.
- Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждение до принятия решения всеми членами жюри.
- Жюри оценивает выступление конкурсантов на сцене и выносит профессиональное решение.
- Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и местонахождение конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящему положению.



ПОКОЛЕНИЕ ТАЛАНТОВ

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

- Конкурсанты оцениваются по результатам конкурсного выступления (сумма баллов, выставленных членами жюри).
- При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.
- Члены жюри ведут круглые столы.
- Председатель жюри имеет право 2-х голосов при возникновении спорной ситуации.
- **Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!**

11. Награждение

Призовой фонд:

- Организация призового фонда возлагается на организаторов конкурса — АНО МФЦ «Арт - Престиж».
- Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение конкурса и учреждать свои призы.
- Награждение производится в каждой номинации и возрастной группе конкурсантов (1, 2, 3 премия – лауреат, 4, 5, 6 премии – дипломант).
- Наградной фонд: **Ансамбли** – Лауреаты 1,2,3 степени, а также Дипломанты 1,2,3 степени – получают диплом и кубок; **солисты, малые формы** – Лауреаты 1,2,3 степени, а также Дипломанты 1 степени получают диплом и кубок, Дипломанты 2 и 3 степени получают диплом и медаль.
- *По желанию, руководители ансамблей могут дополнительно заказать медаль каждому участнику коллектива, а также именной диплом. Стоимость медали – 200 руб., медали вручаются на сцене, стоимость именного диплома – 200 руб.*
- **Гран-при** присуждается в каждой номинации одному из лауреатов 1-й премии, набравшему наибольшее число голосов членов жюри, но не менее 51%. По решению жюри Гран-при может не присуждаться.
- Учреждены также специальные призы.
- Учреждены также специальные призы от членов Жюри:
Номинация «Хореография»:
 - «За лучшую хореографическую постановку»
 - «За сохранение народных традиций»
 - «За сохранение традиций классического танца»*Номинация «Вокал»:*
 - «За высокий вклад в развитие вокального искусства»
- **Специальный приз:** Сертификат с 10% скидкой на участие в одном из фестивалей-конкурсов, проводимых Международным Фестивальным Центром «Арт-Престиж» в 2023 году на выбор.

Обладатель Гран-При фестиваля-конкурса «Поколение талантов», приглашается к участию в одном из фестивалей-конкурсов, проводимых Международным Фестивальным Центром «Арт-Престиж» на выбор, без оплаты орг. взноса (один номер).

12. Заявки и условия оплаты

12.1. Для участия в фестивале-конкурсе необходимо подать заявку на электронный адрес

e-mail: artprestige-rnd@mail.ru;

Тел.: 8-863-275-03-18, 8918-555-03-18; 8928-11-92-144

Сайт: www.artprestige-rnd.ru.

Заявки принимаются до 6 мая 2023 г. При полном наборе участников фестиваля оргкомитет имеет право приостановить прием заявок.

Программа конкурса будет выставлена на сайте 8 мая, по завершению приема заявок.

12.2. **Стоимость участия в фестивале-конкурсе составляет:**

- соло – 2500 рублей;
- малые формы (дуэт, трио, квартет) – 1500 рублей с человека;
- участник ансамбля (для ансамблей 5-10 человек) - 800 рублей с человека;
- ансамбль (от 11 человек) – 700 рублей с человека.
- Подтанцовка и бэк-вокал – бесплатно.



ПОКОЛЕНИЕ ТАЛАНТОВ

КРАСНОДАР

13-14 мая 2023г.

- Стоимость взноса указана для участия в одной номинации.
- Коллективы или отдельные исполнители, участвующие в других дополнительных номинациях, оплачивают конкурсный взнос в размере: соло – 2000 рублей;
- малые формы (дуэт, трио, квартет) – 1200 рублей с человека;
- ансамбль (5-10 чел.) - 700 рублей с человека,
- ансамбль (от 11 человек) – 600 рублей с человека
- **Для участников, выступающих solo и в групповых номерах, solo является основной номинацией.**
- **Для предоставления скидки на дополнительную номинацию, необходимо в заявке указывать, что это доп. номинация.**
- После получения оргкомитетом, заявки, отправляется Договор и выставляется счет на оплату. Оплата производится безналичным расчетом на реквизиты Организатора в размере 100% суммы указанной в счете в течение 5-ти рабочих дней. При перечислении средств по безналичному расчету назначение платежа формулируется следующим образом – «Взнос на фестиваль-конкурс «Поколение талантов», с указанием №счета или договора, который Вам выставили.
- Невыполнение данного пункта повлечет возврат взноса!
- Счета-фактуры на фестивале не выдаются!

Реквизиты организатора фестиваля-конкурса для проведения оплаты:

АНО МФЦ «Арт - ПРЕСТИЖ»
344090, г. Ростов-на-Дону,
ул. Жмайлова, д. №13, кв.8,
ИНН 6163062283,
КПП 616801001,
р/с 40703810495250000104
ФИЛИАЛ ЮЖНЫЙ ПАО БАНКА "ФК ОТКРЫТИЕ"
Г. РОСТОВ-НА-ДОНУ,
к/с 30101810560150000061
БИК 046015061

Контактные данные: Тел.: 8-863-275-03-18, 8918-555-03-18; 8928-11-92-144;
e-mail: artprestige-rnd@mail.ru; www.artprestige-rnd.ru

При поддержке:

МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ



ПОКОЛЕНИЕ
ТАЛАНТОВ



АРТ-ПРЕСТИЖ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ
фестиваль-конкурс детского и
юношеского творчества

ДИПЛОМ

Лауреата II степени

Награждается Свердличенко Екатерина

МАУ ДО МЭЦ, г. Краснодар

Рук. Богданова Ольга Вячеславовна, концер. Котенёва Анна Дмитриевна

Номинация народные инструменты – соло

Возрастная группа младшая группа 8-10 лет

Председатель жюри:

Детков Владимир Иванович

Заслуженный работник Культуры России, профессор, заведующий кафедрой народных инструментов и оркестрового дирижирования, декан консерватории Краснодарского Государственного Института Культуры, лауреат международного конкурса (Италия – 2005 г.) г. Краснодар

Коробейникова Наталья Петровна

Заслуженная артистка РФ, профессор Краснодарского Государственного Института Культуры (КГИК). г. Краснодар

Кизимов Константин Евгеньевич

Доцент кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Краснодарского государственного института культуры (КГИК). г. Краснодар

КОПИЯ
ВЕРСИЯ

Директор МАУ ДО МЭЦ

М.А. Амбарцумян

Директор международного
Фестивального Центра
"Арт-Престиж"



А.Ю. Власова

г. Краснодар, 13-14 мая 2022

при поддержке:

МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ



**ПОКОЛЕНИЕ
ТАЛАНТОВ**



АРТ-ПРЕСТИЖ

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

**VI МЕЖДУНАРОДНЫЙ
фестиваль-конкурс детского и
юношеского творчества**

ДИПЛОМ

Лауреата II степени

Бессарабова Анастасия

Награждается

МАУ ДО МЭЦ, г. Краснодар

Рук. Богданова Ольга Вячеславовна, концер. Котенёва Анна Дмитриевна

Номинация

народные инструменты – соло

Возрастная группа

старшая группа

Председатель жюри:

Детков Владимир Иванович

Заслуженный работник Культуры России, профессор, заведующий кафедрой народных инструментов и оркестрового дирижирования, декан консерватории Краснодарского Государственного Института Культуры, лауреат международного конкурса (Италия – 2005 г.) г. Краснодар

Коробейникова Наталья Петровна

Заслуженная артистка РФ, профессор Краснодарского Государственного Института Культуры (КГИК). г. Краснодар

Кизимов Константин Евгеньевич

Доцент кафедры народных инструментов и оркестрового дирижирования Краснодарского государственного института культуры (КГИК). г. Краснодар

**Директор международного
Фестивального Центра
"Арт-Престиж"**

г. Краснодар, 13-14 мая 2008 г.



А.Ю. Власова



Жюри

Секр.