

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Межшкольный эстетический центр».
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Р.Л.Волкова
Э.Т.Мурсалова

*Популярная музыка
в переложении для
фортепиано*



Краснодар

2019г.

Рецензия

На сборник «Популярная музыка в переложении для фортепиано»

Педагогов МАУ ДО МЭЦ

Волковой Руфины Леонидовны

Мурсаловой Эльмиры Тофик-кызы

Настоящий сборник предназначен для учащихся младших и средних классов ДМШ, ДШИ и обучающихся в системе дополнительного образования. Сборник содержит разнохарактерные, яркие, выразительные произведения, способствующие развитию фортепианной техники, расширению кругозора учащихся и формированию духовно-нравственной культуры. В сборнике представлены 19 произведений современных композиторов. Переложения популярных мелодий удобны для исполнителей, мелодии выразительны, хорошо воспринимаются на слух. В сборнике представлены как произведения русских, так и зарубежных композиторов.

Сборник популярных пьес открывает дверь в чудесный мир музыки, мир волшебных звуков. Пьесы, представленные в сборнике разнообразны по характеру, тематике, содержанию и сложности исполнения. Сборник «Популярная музыка в переложении для фортепиано» может расширить как педагогический, так и концертный репертуар учащихся детских музыкальных школ, школ искусств и обучающихся в системе дополнительного образования.

Рецензент

Заслуженный работник культуры Российской Федерации
профессор кафедры Фортепиано
факультета «Консерватория»
Краснодарского государственного института культуры.



Handwritten signature of N. L. Mezhlumova

Н. Л. МЕЖЛУМОВА

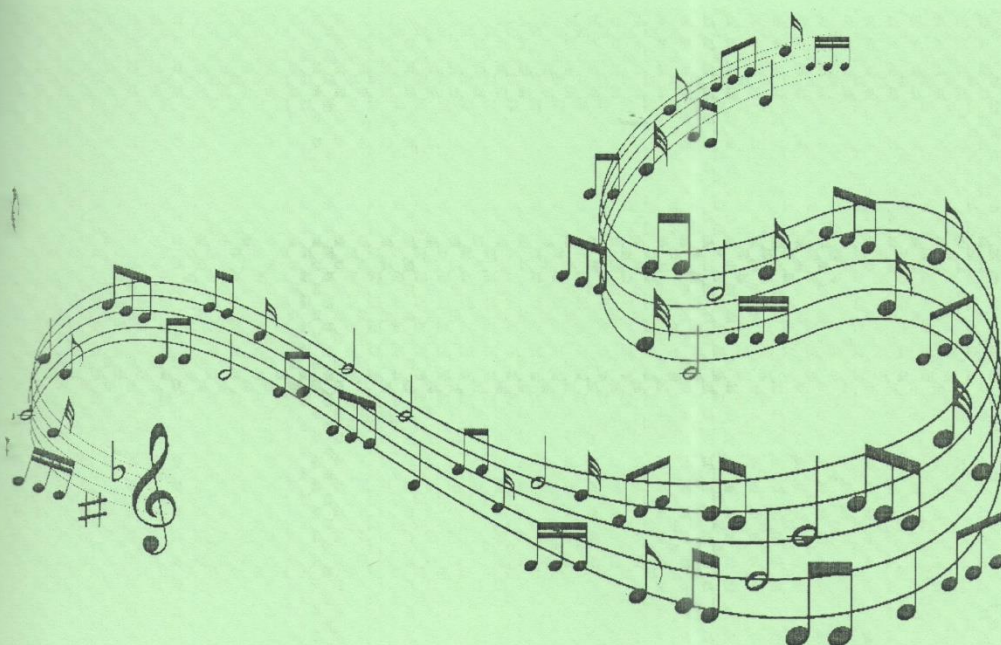
*Подпись заверено,
аутентичность подтверждена*

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
муниципального образования город Краснодар
«Межшкольный эстетический центр».
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Р.Л.Волкова
Э.Т.Мурсалова

Играем вместе

Фортепианные ансамбли в 4 руки



Краснодар

2019г.

Рецензия

На сборник «Играем вместе. Фортепианные ансамбли в 4 руки»

Педагогов МАУ ДО МЭЦ

Волковой Руфины Леонидовны

Мурсаловой Эльмиры Тофик-кызы

Музыка играет ничем не заменимую роль в воспитании ребенка, нравственно-эстетическом совершенствовании его личности. Чтобы приобщить ученика к музыкальному искусству, необходимо заинтересовать его. Одним из методов развития музыкального восприятия является игра в ансамбле, во время которого развивается музыкальная самостоятельность ученика.

Представленные в сборнике 11 произведений принадлежат современным русским и зарубежным композиторам, многие из которых уже успели завоевать признание как у профессионалов, так и у любителей этого прекрасного инструмента. Сборник рассчитан на учеников начальных и средних классов ДМШ, ДШИ и обучающихся в системе дополнительного образования детей. На примере легких, незамысловатых пьес, представленных в сборнике, ребята познакомятся с игрой в ансамбле, Характерной его особенностью является то, что пьесы рассчитаны на совершенно разных по уровню владения инструментом музыкантов. Кроме того, произведения, вошедшие в сборник, обладают и значительной методической ценностью. Каждый из ансамблей направлен на музыкально-образное и техническое развитие юных пианистов. Пьесы содержат яркое колористическое содержание и способствуют техническому развитию учащихся.

Данный сборник поможет педагогам значительно обновить песенный репертуар, который может быть использован для работы с детьми в классе фортепиано учреждений дополнительного образования на занятиях по подбору по слуху.

Рецензент

Заслуженный работник культуры Российской Федерации
профессор кафедры Фортепиано
факультета «Консерватория»
Краснодарского государственного института культуры.



Н. Л. МЕЖЛУМОВА

*Подпись заверено
документовед ф-та "Консерватория"
Резниченко М.Ю.*

Адвгейский государственньй университет
Институт искусств

**ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ
МУЗЫКАЛЬНО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИХ
ДИСЦИПЛИН**

Выпуск 10

Сборник материалов
X Международной научной конференции

16-17 апреля 2018 года

Майкоп - 2018

УДК 378:78
ББК 74.489
П 78

Редактор-составитель: доктор искусствоведения, профессор, завуча кафедрой музыкального и хореографического искусства Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет», Член-корреспондент Российской академии естественных наук, Заслуженный деятель искусств Республики Адыгея **Хачагов С. И.**

Научный редактор: кандидат педагогических наук, ведущий научный сотрудник отдела славяно-адыгских культурных связей Адыгейского республиканского института гуманитарных исследований им. Т. Керашева **Дуганская Г. В.**

Рецензенты:
Магадай Л. В. – доктор искусствоведения, завуча кафедрой хорового дирижирования ФГБОУ ВО «Орловский государственный институт искусств и культуры»
Сергеева П. А. – кандидат педагогических наук, доцент кафедры музыкального и хореографического искусства Института искусств ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

П 78 Проблемы преподавания музыкально-исполнительских дисциплин: Выпуск 10 / Сборник материалов X Международной научной конференции (г. Майкоп, 16-17 апреля 2018 года). – Майкоп: Изд-во Матарин О.Г., 2018. – 336 с.

Сборник статей проводимой ежегодно межрегиональной научной конференции «Проблемы преподавания музыкально-исполнительских дисциплин» стал традиционным. Он охватывает широкий спектр вопросов, касающихся проблем профессиональной подготовки специалистов в сфере, ведущихся проблем музыкально-исполнительских дисциплин, в том числе, методики преподавания музыкально-исполнительских дисциплин, истории музыкального образования, развития искусства и культуры. Информацию сборника может быть полезной для педагогов-практиков и исследователей, а также при изучении дисциплин специальной подготовки в средних и высших учебных заведениях образовательных областей «Музыкальное искусство» и «Педагогическое образование».

УДК 378:78
ББК 74.479
© Коллектив авторов, 2018
© Институт искусств, Адыгейский государственный университет, 2018

Содержание

Анискова Ю.В., Журавлева А.А.	Роль здоровьесберегающих технологий в творческом развитии детей дошкольного возраста	7
Архипова Е.А.	О формах игровой деятельности в до-полнительном музыкальном образовании школьников	16
Бабенко Н.В.	Дирижерско-хоровое исполнительство в сфере педагогических возрастных диаконии Сергея Трубачева (на материале методических трудов)	22
Байсарова П.П.	Изучение кубанского фольклора в ансамбле казачьей песни «Росинка»	27
Бонет Е.Ю.	Организация музыкальных занятий в детском саду на основе здоровьесбережения	35
Бумажина М.В.	Здоровьесберегающие технологии в современной системе дополнительного образования детей	42
Василенко Е.И., Демиденко Н.В.	Некоторые аспекты творческого развития одаренных детей	47
Трушевский В.В.	Мотивация обучения эстрадно-джазовому исполнительству на духовных инструментах	55
Гусова-Рунцо Л.А.	Особенности воспитания церковного регента: аксиологический подход	64
Данилова Н.А.	Универсальное и специфическое в освоенной церковной манере пения	69
Ильинская И.И.	Работа концертмейстера над оперными репертуаром	74

Ионкина Д.Н.	Развитие музыкально-творческих способностей учащихся в классе фортепиано	80	Пысь Н.Б.	Творческий портрет композитора как методическая проблема в курсе музыкальной литературы ДШИ	185
Клини М.Ю.	Программы образовательного центра Свято-Покровского храма г. Белореченска	85	Рева Г.В., Хватова С.И.	Подготовка учителей музыки в вузе: желания и возможности	208
Кондратенко И.А.	Регентское образование в Украине: проблемы и перспективы	100	Рева Г.В.	Проблемное обучение в формировании творческого мышления музыканта	214
Королева Е.В.	Игровые методы в донотном обучении детей музыкальному диктанту	107	Сотников Р.Д.	Роль фестивалей и конкурсов в процессе становления исполнителя в инструментальном классе	225
Лукьянова А.С.	Подготовка современного эстрадного вокалиста: проблемы и перспективы	121	Степанова М.В.	Сущность и содержание понятий артпедагогика и артпсихология: дифференциация и интеграция в образовательном процессе	236
Маликова Б.Э.	Из истории становления вокальной педагогики в России (эстрадный вокал)	127	Сытникова Ю.С.	Древнерусская традиция подготовки церковных хоров (к вопросу об образовательных программах)	243
Мерцев Д.В.	Репертуарная политика Кубанского казачьего хора в постсоветское время: обращение к духовным истокам	132	Стой Бо	Феномен фортепианного исполнительства в Китае в XX веке	252
Мирная Е.С., Мирная С.В.	Организация обучения в вокальном ансамбле «Вдохновение»	139	Уханов Ю.Н.	Роль концертной деятельности в профессиональной подготовке педагога-музыканта	263
Мигус И.В., Тарасова В.И.	Педагогическое взаимодействие при изучении танцевальной музыки в СОШ	151	Фортунаго о. Михаил	Певческие достижения русской эмиграции	266
Молчанова С.И.	О проблемах становления концертного репертуара для домры	157	Хватова Е.В.	Развитие образной памяти младших школьников на уроках музыки: диагностика и тренинг	271
Мурсалова Э.Т.	Эстетическое воспитание школьников средствами музыки и смежных видов искусств	166	Хватова С.И.	Совместный проект Русской Православной Церкви и музыкального сообщества России	288
Волкова Р.Л.					
Панькова Л.Д.	В.М. Волченко: стремление к красоте и гармонии	173			
Плехова Д.В.	Стандартизация образовательных программ духовных учебных заведений как насущная потребность	179			

http://iro23.ru/novosti/31012018-174015

ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Логин

Регистрация
Забыли пароль? **Войти**

СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
ИНСТИТУТ
ОБУЧЕНИЕ И МЕРОПРИЯТИЯ
ПРОЕКТЫ
АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ
ПОДГОТОВКА К АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ
ФОРУМ
ГЛАВНАЯ
НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

31.01.2018 17:37:29

Итоги краевой заочной научно-практической конференции «Развитие системы дополнительного образования детей в Краснодарском крае на 2017-2020 годы» ноябрь-декабрь 2017 г.

С ноября по декабрь 2017 года состоялась краевая заочная научно-практическая конференция работников системы дополнительного образования по теме: «Развитие системы дополнительного образования детей в Краснодарском крае» (далее – Конференция).

Цель конференции: выявление лучших практик в системе дополнительного образования детей Краснодарского края.

Конференция организована кафедрой дополнительного образования БОУ ИРО Краснодарского края. Формат участия в работе конференции – дистанционный.

На конференцию поступило свыше 100 статей по 11-ти тематическим направлениям, в том числе:

1. Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей при реализации дополнительных общеобразовательных программ (в т.ч. для одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей из семей с низким социальным статусом) – 44 работы.
2. Эффективные модели реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности, в том числе в области программирования и робототехники – 2 статьи.
3. Музейная педагогика в системе дополнительного образования детей как инновационная педагогическая технология – 2 статьи.
4. Современные подходы к реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности как условие сохранения народных традиций и культуры Кубани – 2 статьи.
5. Успешные практики реализации дополнительных общеобразовательных программ естественно-научной и туристско-краеведческой направленности в Год экологии в России – 1 статья.
6. Развитие сетевого взаимодействия образовательных организаций края по направлению деятельности системы дополнительного образования детей и профессиональная ориентация с учётом особенностей социального и экономического развития края (кадетские, казачьи, агроклассы и другие) – 6 статей.

Обратная связь
Архив новостей
+7(988)187-7443
"Горячая линия" по вопросам дополнительного образования

11:33
29.04.2019



Министерство образования, науки и
молодёжной политики Краснодарского края
государственное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования»
Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)
Россия, 350080, г. Краснодар,
ул. Сормовская, 167
тел./ф.: (861) 232-85-78
e-mail: post@iro23.ru
ИНН 2312062743

От 31.01.2018 № 01-20/233

Руководителю
муниципального органа
управления образованием

Руководителю
территориальной
методической службы

Об итогах краевой заочной научно-практической конференции работников системы дополнительного образования

С ноября по декабрь 2017 года состоялась краевая заочная научно-практическая конференция работников системы дополнительного образования по теме: «Развитие системы дополнительного образования детей в Краснодарском крае» (далее – Конференция).

Цель конференции: выявление лучших практик в системе дополнительного образования детей Краснодарского края.

Конференция организована кафедрой дополнительного образования ГБОУ ИРО Краснодарского края. Формат участия в работе конференции – дистанционный.

На конференцию поступило свыше 100 статей по 11-ти тематическим направлениям, в том числе:

1. Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей при реализации дополнительных общеобразовательных программ (в т.ч. для одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей из семей с низким социальным статусом) – 44 работы.
2. Эффективные модели реализации дополнительных общеобразовательных программ технической направленности, в том числе в области программирования и робототехники – 2 статьи.
3. Музейная педагогика в системе дополнительного образования детей как инновационная педагогическая технология – 2 статьи.
4. Современные подходы к реализации дополнительных общеобразовательных программ художественной направленности как условие сохранения народных традиций и культуры Кубани – 2 статьи.
5. Успешные практики реализации дополнительных общеобразовательных программ естественно-научной и туристско-краеведческой направленности в Год экологии в России – 1 статья.
6. Развитие сетевого взаимодействия образовательных организаций края по направлениям деятельности системы дополнительного образования

ПЕРЕЧЕНЬ
материалов краевой заочной научно-практической конференции
работников системы дополнительного образования по теме: «Развитие
системы дополнительного образования детей в Краснодарском крае»
(ноябрь-декабрь 2017 года)

Номинация 1.

Обновление содержания и технологий дополнительного образования детей при реализации дополнительных общеобразовательных программ (в т.ч. для одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей из семей с низким социальным статусом).

1. Ваганова Н.Н., статья «Вопросы профилактической работы с учащимися асоциального поведения», МБУ ДО ЦТ г.-к. Анапа.
2. Осипова Ж.О., статья «Система работы с учащимися, требующими особого педагогического внимания, в рамках клуба социально-педагогической направленности «Твой мир», МБУ ДО ЦТ, Апшеронский район.
3. Лопай Ж.К., статья «Развитие творческого мышления по методу «б шляп доктора Эдварда де Боно» в вокальном объединении «Мечта» в условии реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Сделай свой выбор» для учащихся от 11 до 18 лет», МБОУ ДО ДДТК, Кавказский район.
4. Маркарян И.А., Невежина Н.А., статья «Комплексная образовательная модель для детей дошкольного возраста в системе дополнительного образования (на примере Студии раннего развития «Маленький гений)», МБУ ДО ЦТР «Центральный», г. Краснодар.
5. Мурсалова Э.Т., Демиденко Н.В., статья «Культурно-нравственное воспитание детей в сфере дополнительного образования», МАУ ДО МЭЦ, г. Краснодар.
6. Сотникова А.К., статья «Социальная адаптация детей с ОВЗ средствами кукольного театра», МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества», г. Краснодар.
7. Ясинская В.Э., Семенова Л. А., статья «Идея борьбы за Родину в творчестве русских композиторов», МБОУ ДО ДШИ «Юбилейная», г. Краснодар.
8. Лазарчук И.Ю., МАОУ ДО ДТ, статья «Инновационное обновление содержания и технологий дополнительного образования детей при реализации дополнительных общеобразовательных программ различной направленности» Кушевский район.
9. Подлесная И.М., МАОУ ДО ДТ, Кушевский район. Современные



СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что
Мурсалова Эльмира Тофик кызы
МАУ ДО МЭЦ г. Краснодар

опубликовала статью
Разработка и реализация программ культурологической направленности

Номер сертификата: СВ14343

Главный редактор



Ирина Гурина
15 мая 2019 г.

Международный центр образования и педагогики
свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 - 70859
выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

231200017027

Регистрационный номер

2574

Краснодар

Дата выдачи

2017 год

Настоящий диплом подтверждает то, что

Мурсалова

(фамилия)

Эльмира Тофик Кызы

(имя, отчество)

с « 16 » января 2017 г. по « 16 » декабря 2017 г.

прошла (а) профессиональную переподготовку в государственном

бюджетном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

образования «Институт развития образования» Краснодарского края

по программе: «Педагогическая деятельность в общем и профессиональном образовании»

(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

в объеме 540 часов

Итоговая аттестационная комиссия решением № 27 « 16 » декабря 2017 г.

Диплом предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в области
общего и профессионального образования



Председатель итоговой
аттестационной комиссии

Устинова Н.Н.

Ректор

Никитина И.А.

Секретарь

Гавриленко О.И.

