

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2021 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУ ДО МЭЦ
_____ М.А. Амбарцумян
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Здравствуй, Франция!»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год (72 часа)
Возрастная категория: от 7 до 8 лет
Состав группы: до 7 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 10937

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Пахно С.И.

Краснодар, 2021

Содержание

Название раздела	Страницы
Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: Объём, содержание и планируемые результаты»	
Пояснительная записка	3
Цель и задачи	5
Планируемые результаты	6
Содержание программы	7
Учебный план	7
Содержание учебного плана	8
Раздел №2 «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации»	
Календарный учебный график	12
Условия реализации программы	13
Формы аттестации	13
Оценочные материалы	14
Методические материалы	14
Список литературы	15

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседаний президиума при Президенте РФ.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

9. Приказ Минтруда РФ от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.

12. Устав МАУ ДО МЭЦ.

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа изучения французского языка «Здравствуй, Франция!» ориентирована на ознакомление и освоение первоначальных знаний и навыков французского языка.

Социально-гуманитарная направленность данной программы заключается в развитии умственных способностей и основы всей

учебной деятельности - творческого мышления обучающегося. Обучение иностранному языку, в первую очередь, способствует развитию и реализации

коммуникативных навыков не только в русскоязычном, но и в иноязычном социуме, расширяет понятийный и концептуальный аппарат обучающегося.

Занятие обучающихся в творческом объединении - это продуктивная занятость в свободное время, развитие мотивации к знаниям и возможность раскрытия потенциальных способностей и талантов обучающихся.

Новизна заключается в компоновке форм, современных методов и актуальных средств педагогической деятельности, обеспечивающих доступность, оптимальную скорость и прочность усвоения лексики, грамматики и фонетики французского языка для обучающихся, не изучавших ранее иностранный язык. В данной программе ярко проявляется ориентация на следование принципам дифференциации и индивидуализации обучения.

Основная часть программы рассчитана на непрерывную подачу нового материала, который закрепляется на практических занятиях при помощи современных методик и технологий. Основной упор в программе сделан на знакомство учащихся с французским языком, а также на воспитание любви к языку и повышение заинтересованности учащихся к изучаемому языку.

Практическая значимость программы заключается в знакомстве с культурой французского языка, в приобретении начальных знаний грамматики изучаемого языка, а также навыков общения в устной и письменной форме на французском языке.

Актуальность данной программы заключается в востребованности изучения иностранного языка в обществе и понимании родителями (законными представителями) детей того факта, что иностранный язык является не только свидетельством образованности, но и основой будущего социального и материального благополучия ребенка, что делает изучение иностранного языка особенно современным, а, значит, и популярным. С другой стороны, в современной педагогике и психологии найдены методически и методологически выверенные ответы на вопрос, как именно обучать иностранному языку детей и подростков. Наиболее актуальными и востребованными методиками считаются: сознательно-сопоставительный метод, коммуникативный системно-деятельный метод, а также модульное обучение в сочетании с грамматико-переводным методом.

Помимо этого на текущем отрезке времени изучение иностранного языка является несомненно актуальным в связи с быстро меняющейся социальной ситуацией в мире в целом в контексте тенденции размывания политических границ и взаимопроникновения культур различных стран. В этом случае изучение иностранного языка способствует формированию дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка.

Педагогическая целесообразность, в целом определяемая как наибольшее соответствие выбранного подхода осуществляемой педагогической деятельности для достижения оптимального результата, в данном случае объясняется тем, что данная программа удовлетворяет потребности родителей (законных представителей) детей в доступном дополнительном образовании.

Реализация программы «Здравствуй, Франция!» позволяет качественно решить проблему преемственности между обучением французскому языку дошкольников и детей младшего школьного возраста.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она разработана на основе программы «Le français en perspective» («Французский в перспективе») Касаткиной Н.М и адаптирована для дополнительного образования.

Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компетенций учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, контролировать и оценивать свои действия.

Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы, от 7 до 8 лет. Принимаются все желающие при наличии интереса и мотивации к изучению французского языка, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Уровень, объем и сроки реализации

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Здравствуй, Франция!» реализуется на *ознакомительном уровне*. Срок обучения по программе - 1 год. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 72 часа.

Форма и режим занятий.

Форма обучения по программе – очная.

Обучение производится в малокомплектных группах от 2 до 7 человек.

Периодичность занятий составляет 2 раза в неделю по 1 часу, продолжительность 1 часа - 40 мин., что составляет 72 часа при 36 учебных неделях.

Особенности организации учебного процесса

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73) основной формой учебной и воспитательной работы по программе является мелкогрупповое занятие, которое включает в себя часы теории и практики. Занятия проводятся в подгруппах от 2 до 7 человек, при необходимости допустимы индивидуальные занятия.

Виды занятий предусматривают практические занятия, выполнение самостоятельной работы, игровые мероприятия, конкурсы, тематические праздники, творческие работы.

Цель программы – формирование элементарных коммуникативных компетенций в единстве взаимосвязанных компонентов: воспитательного, образовательного, развивающего, практического.

Задачи обучения:

Образовательные:

- сформировать у обучающихся готовность к общению на французском языке и положительный настрой к дальнейшему его изучению;
- сформировать элементарные коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме) с

учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся младшего возраста;

- ознакомить их с миром зарубежных сверстников, с зарубежным песенным, стихотворным и сказочным фольклором;

Личностные:

- приобщить обучающихся к новому социальному опыту с использованием французского языка за счёт проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного бытового, учебного общения;

- воспитать такие качества личности, как терпимость и уважение друг к другу, ответственность, чувство долга, формировать уважение к национальным традициям, обычаям страны изучаемого языка, к образу жизни другого народа, его культуре;

Метапредметные:

- развивать у обучающихся психические функции (память, внимание, воображение, произвольность действий); познавательные способности, эмоциональную сферу, мотивации к дальнейшему овладению французским языком.

Планируемые результаты:

Образовательные:

- сформирована готовность к общению на французском языке и положительный настрой к дальнейшему его изучению;

- сформированы элементарные коммуникативные умения в четырёх видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме) с учётом речевых возможностей и потребностей обучающихся младшего возраста;

- учащиеся ознакомлены с миром зарубежных сверстников, с зарубежным песенным, стихотворным и сказочным фольклором;

Личностные:

- обучающиеся приобщены к новому социальному опыту с использованием французского языка за счёт проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного бытового, учебного общения;

- воспитаны такие качества личности, как терпимость и уважение друг к другу, ответственность, чувство долга, сформировано уважение к национальным традициям, обычаям страны изучаемого языка, к образу жизни другого народа, его культуре;

Метапредметные:

- у обучающихся развиты психические функции (память, внимание, воображение, произвольность действий); познавательные способности, эмоциональная сфера, мотивация к дальнейшему овладению французским языком.

По окончании программы обучающиеся должны:

Знать / понимать

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии;

- спряжение глаголов 1-й группы в настоящем времени; спряжение глаголов «avoir», «être» и «aller» ;
- предлоги «dans, sur, sous, hrès de, à, en, derrière»;
- личные местоимения; имена прилагательные;
- мужской и женский род имён существительных;
- образование отрицательной формы глагола;
- количественные числительные (счёт до 20)
- название страны изучаемого языка, её столицы;
- имена наиболее известных персонажей детского фольклора;

Уметь

- называть своё имя;
- правильно произносить французские звуки;
- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; писать слова и предложения
- отвечать на вопрос, употребляя фразу «Je m`appelle...»;
- выражать эмоциональную оценку: J`aime, moi aussi, je n`aime pas;
- описывать природу и природные явления;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто?, что?, где?, когда?) и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять краткое монологическое высказывание;
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- писать краткое поздравление, записку с опорой на образец;
- пользоваться словарём.

**Учебно-тематический план
1-й год обучения**

№	тема	Кол-во часов	теория	практика	Формы контроля
1.	Вводное занятие. Давайте познакомимся!	4	1	3	опрос
2.	Осенняя пора.	4	2	2	опрос
3.	В саду и в огороде	4	1	3	опрос
4.	Моя семья.	4	2	2	опрос
5.	Я и мои друзья.	2	1	1	опрос
6.	Мои игрушки.	4	2	2	опрос
7.	Моя первая школа – МЭЦ.	4	1	3	опрос
8.	Праздничная карусель.	6	2	4	опрос
9.	В моём классе.	4	1	3	опрос
10.	Приятного аппетита.	6	2	4	опрос
11.	С мамой на рынок.	6	2	4	опрос
12.	Весенняя капель.	8	2	6	опрос
13.	Кто живёт в деревне?	4	2	2	опрос
14.	В зоопарке.	4	2	2	опрос
15.	Да здравствуют каникулы!	4	2	2	опрос
16.	Итоговое занятие. Мы едем в путешествие.	4	2	2	опрос
	Итого	72	27	45	опрос

Содержание учебно-тематического плана: 1 год обучения

Тема 1: “Давайте познакомимся”.

Теория: введение ЛЕ и РО: salut!bonjour!Je m'appelle, части тела, буквы AEIOU, Vb-Pp, вопрос к предмету, артикль “une”.

Практика: диалог «знакомство», составление словесного портрета, работа с поездом-алфавитом, работа с предметными карточками, песни “Alouette”, “Savez-vous planter les choux”.

Тема 2: “Осенняя пора”.

Теория: ЛЕ: по теме «погода», «обозначающие цвета», название фруктов и овощей, РО: c'est l'automne, je dessine, je colorie, à la balle, буква с-с, с-к, Kk-Ll, оборот “c'est”, артикль “la,l”.

Практика: разучивание песенка об алфавите, таблица слогов, рассказ об осенних листьях, карточки по теме «фрукты», практические занятия, стихотворение “pommes, pêches”.

Тема 3: “В саду и в огороде”.

Теория: введение и отработка новых ЛЕ и РО: название фруктов и овощей (une grune, une poire), прилагательные (grand(e), petit(e)), Nina a une pomme, правило буквы «е» на конце слов, правило чтения буквы Ee-er, артикль “un, le”, буква Qq, буквосочетание qu-(k), глагол «а», вопрос “A qui?”

Практика: чтение диалога, чтение слогов, игра-лото «фрукты», практическое задание «заполнить корзину», работа с творческой тетрадью, игра-драматизация “Un gros navet”(сказка «Репка»).

Тема 4: “Моя семья”.

Теория: введение ЛЕ: по теме «семья» и РО: вопрос “Qui-est?” и оборот Буквы Jj и Ff, неопределенный артикль (un, une, des), правило буквы “s” в конце слов, определённый артикль, личные местоимения, предлог “à”.

Практика: фото и представление семьи, предметные карточки, мини-рассказ по картинке «Моя семья», игра-лото, считалочка, творческая тетрадь.

Тема 5: “Я и мои друзья”.

Теория: новые РО: mon ami(e) est, ЛЕ: части тела, лицо, оборот “C'est moi!”, вопрос “Qu'est ce que c'est”.

Практика: составить портрет друга, рассказ по картинке, прописи Mm, чтение фраз, диалог «Знакомство», таблица слогов.

Тема 6: “Мои игрушки”.

Теория: введение и отработка ЛЕ и РО: название игрушек, предлоги avec,à, глагол “fermer”, буква Vv, буквы “s,t” в конце слов, удвоенная согласная “ss”, артикли.

Практика: описание игрушки, стихотворение “Mon perroquet”, чтение текста, выполнение упражнений, работа по творческой тетради, прописи: Nn,Cc,Vv.

Тема 7: “Моя первая школа-МЭЦ”.

Теория: ЛЕ: название музыкальных инструментов, РО: je joue du piano, je danse, je chante, Bonne fête! Буква Gg, вопрос Que fait Lili? Личные местоимения

единственного числа, буква “s” , глагол aimer+inf, местоимения 3 лица множественного числа.

Практика: словарная работа с ЛЕ, чтение фраз, диалог по телефону “ça va?” Конкурс «Знаешь ли ты музыкальные инструменты», песня “Trois tambourines” (три весёлых барабанщика), прописи “Ss”, работа по картинкам, «праздник в школе» (песни, игры, конкурсы).

Тема 8: “Праздничная карусель”.

Теория: введение ЛЕ И РО : слова песни L’anniversaire de Nicolas “C-(s)” перед e,i,y, Буква “C –(k)” перед a,o,u и согласными, глагол dire, вопрос A qui est le masque? Буква Хх, Уу, Ww, вопрос: кому? Кого? Чего? Чей? Предлоги à,de.

Практика: поздравления с днем рождения, игра “boule de neige” Алфавит, стихи, работа с творческой тетрадью, карнавал во Франции, чтение слогов и слов, рассказ по картинке «Зимние забавы», прописи Tt.

Тема 9: “В моём классе”.

Теория: ЛЕ: школьные принадлежности, размер, веселый счёт 1-10, РО: je mets...dans le cartable, comment est? Je compte. Вопросы: Que fait-tu? Je lis, j’écris, qui?que? Буквы Gg, é,è,ê, буквосочетание “qu”.

Практика: описание класса, рассказ «Мой класс», диалог, игра «Мой портфель», песня-алфавит, описание школьных принадлежностей, школьной мебели, чтение текста “Histoire à deviner”, песня “Je compte sur mes doigts”.

Тема 10: “Приятного аппетита”.

Теория: отработка новых ЛЕ: продукты, столовые принадлежности, à gauche, à droite, РО: j’aime, j’ai faim, qui fait quoi? Глагол “jouer”, местоимения il, elle, звук “õ”-оп, буква Hh, звук “ou”, артикль “la”.

Практика: составление мини-рассказа Le matin je prends, диалог с продавцом мороженого, работа по картинкам, составление предложений с РО, словарная работа над текстом песни “Mandoline la petite Fourmi” Игра «накрыть на стол», чтение фраз.

Тема 11: “С мамой на рынок”.

Теория: ЛЕ и РО: фрукты, продукты, слова из сказки «Петушок и колосок» глаголы avoir, faire,être, множественное число существительных, буквосочетание “ill,ch, oi, ou”, прилагательные, обозначающие цвет, прилагательные женского рода, отрицательная форма глагола, предлоги sur, sous, множественное число прилагательных, буква Hh, звук “u”.

Практика: составление пары слов, диалог по телефону, рецепт пирога с яблоками, словарная работа по тексту песни, работа с предметами, составление вопросов по картинке и ответов на них, игра-драматизация.

Тема 12: “Весенняя капель”.

Теория: введение и отработка новых ЛЕ и РО: погода, месяцы, название цветов, одежда весной, выражения: Bonne fête maman! Je prepare le cadeau. Vive le printemps! Глаголы: aimer, faire, cueiller, ramasser. Буквосочетания: ei, ai, âi, звук –eu-.

Практика: рассказ по картинке «Весна», беседа о погоде, составление поздравительной открытки, стих «Букет для мамы», работа с мини-текстами,

составление мини-рассказов по картинке «Под дождём», песня “Allouette”, изготовление апрельской рыбки.

Тема 13: “Кто живёт в деревне”.

Теория: ЛЕ: домашние животные. РО: avec un stylo, вопрос avec qui? Que fait-il(elle)? Глагол dire. Буква Yu, Cc-k, Cc+e,i,y-s, ion,yon, звук wa-oi, ch, притяжательные прилагательные mon, ton, son.

Практика: работа с картинкой «На ферме», диалоги, составление фраз, мини-рассказ о любимом животном, игра-драматизация “qui dit miaou?”

Тема 14: “В зоопарке”.

Теория: введение ЛЕ и РО: дикие животные, счёт 1-14, Allons au zoo! Lili est polie. J’ai mal. Je vois. Буква Zz, притяжательные прилагательные: ma, ta, sa.

Практика: работа по картинкам «Зоопарк» и «Звери в лесу», игра «Доктор Айболит», обыгрывание диалогов сказки, составление рассказа, чтение текста, игра-драматизация «Теремок».

Тема 15: “Да здравствуют каникулы”.

Теория: ЛЕ: les vacances, летние месяцы, погода. РО: la fête du muguet! Pourquoi? Parce que. Глагол “est”. Звук «о» -au-eau.

Практика: беседа о погоде, поздравление с праздником, мини-рассказ “la fête du muguet”, оформление открытки, рассказ: «Моя дорога в МЭЦ».

Тема 16: “Мы едем в путешествие”.

Теория: введение отработка новых ЛЕ и РО: la mer, la plage, le sable,. Je vais... Достопримечательности Парижа (Les monuments). Où vas-tu? Притяжательные прилагательные мужского рода, звуки (wa)oi- (o)eau.

Практика: игра-лото «На пляже», диалоги, работа с текстом, стихотворение “Un oiseau”, словарная работа с текстом песни “A Paris en vélo” и чтение фраз.

Комплекс организационно-педагогических условий
Календарный учебный график
2021-2022 учебный год

Четверть	I	II	III	IV	Итого
Даты	1.09.21- 31.10.21	01.11.21- 27.12.21	09.01.22- 31.03.22	01.04.22- 31.05.22	
	8 недель, 5 дня	8 недель, 2 дня	11 недель, 5 дня	8 недель, 5 дней	36 недель

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Материально-техническое обеспечение для реализации программы включает в себя:

- учебные аудитории для групповых занятий, оснащенные интерактивными досками, ноутбуками, планшетами, лингафонами, магнитофонами, мебелью для хранения методической литературы и дидактических материалов. Аудитории располагают большим количеством наглядных пособий для индивидуального и коллективного использования. В серии красочных картинок представлен фонетический и грамматический материал, имеются подборки грамматических таблиц по базовому курсу грамматики. Для раздачи учащимся в арсенале кабинета имеются тематические наборы картинок, игрушек, счетный материал, иллюстрированные словари, карточки с графическим изображением звуков и букв, дидактические игры. Для учащихся основного и продвинутого этапов обучения разработаны и имеются в наличии подборки лексических тем, а также большое количество грамматических упражнений и тестов .

- библиотеку, укомплектованную печатными и электронными изданиями учебно-методической литературы по программе; индивидуальными учебно-методическими комплексами.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Формы аттестации.

Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Формой подведения итогов являются *конкурсы, кроссворды, игры, соревнования* 2-х команд, мини-спектакли.

Формы подведения итогов по каждой теме или разделу

Поскольку изучение иностранного языка в рамках учреждения дополнительного образования не предусматривает домашних заданий (особенно на начальном этапе обучения), то весь материал выучивается на занятиях, проверка и повторение пройденного ведутся всегда фронтально - это и обуславливает иные, чем на обычных школьных уроках, формы учета и контроля. Так на самом элементарном этапе обучения обзорное занятие по каждой теме проводится или в виде *игры-драматизации* по какой-либо сказке с использованием всей тематической лексики, либо это *сюжетно-ролевая игра* например, по темам «На рынке», «День рождения», «У врача» с использованием таких видов речевой деятельности, как стихи, песни.

Методическое обеспечение и формы занятий по каждой теме:

В каждом занятии можно выделить следующие элементы: сообщение новых фраз и слов и их отработка; повторение в той или иной речевой ситуации уже усвоенных фраз; разучивание стихотворений, песен, проведение тематических, сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, работа с картиной. Поэтому программа дополняется *рифмованным материалом*: стихами, считалками, песнями, а также играми-драматизациями и сюжетно-ролевыми играми. Это позволяет разнообразить занятия, сделать их более эмоциональными, живыми, интересными.

Сообщение и отработка новых фраз происходит почти на каждом занятии. Вводить новый материал следует постепенно, небольшими дозами. Новые слова нужно использовать в уже усвоенной конструкции. А новую синтаксическую конструкцию нужно заполнять уже известными словами. Каждое занятие начинается с повторения пройденного по данной теме, кроме того, рекомендуется периодически проводить специальные повторительные занятия для использования в речи материала по всем ранее пройденным темам. По каждой теме учащимся предлагаются слова, обозначающие хорошо знакомые им предметы, действия, качества (особенно на начальном этапе). Причем слова, обозначающие предметы, необходимо вводить со словами, сопутствующими им (форма, размер, цвет, текстура, вес, вкус) Устное обучение только при многократном повторении всего материала может дать положительный результат. Через каждые 4-5 занятий следует проводить разучивание стихов и песен, В устном обучении иностранному языку в младшем школьном возрасте ведущим видом деятельности является игра. Отсюда и основная форма занятий - *игровая*. Это сюжетно-ролевые игры, фонетические, тематические, например: «Лото», «семья слов», «снежный ком», игры-драматизации, инсценировки стихов и песен; игры-конкурсы с включением лексико-грамматического материала; урок-сказка; музыкальная сказка; мини-спектакли. В связи с этим широко используются необходимые компоненты для практической деятельности (краски, фломастеры, карандаши, клей, ножницы), природный материал, паззлы. Программа дополнена *раздаточным материалом* по основным темам обучения, *аудио, видеоматериалами* на французском языке.

Приемы и методы организации УВП, дидактический материал:

Без средств наглядности, устное обучение детей станет скучным, сухим, малоэффективным. Поэтому представлены все виды и средства, обеспечивающие формирование элементарной коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности использовать иностранный язык в процессе межкультурного взаимодействия в типичных ситуациях устного и письменного общения (говорение, аудирование, чтение, письмо). В связи с этим необходимо широко использовать следующие наглядные средства обучения: предметы (игрушки), картинки, предметные карточки, кубики, наборы цифр, букв, лексические карточки, фонетические карточки, тематические игры, лото, куклы-марионетки, кассы букв и слогов, ТСО (аудио, видеосредства, CD); рифмованный, песенный материал, детские книжки с картинками, кукольный театр, пальчиковые куклы; подвижные игры, маски, атрибуты к играм, песни-инсценировки с включением мимики, жестов, танцевальных движений; необходимые компоненты для практической деятельности (краски, фломастеры, карандаши, клей, ножницы), ткань, природный материал, паззлы.

Список литературы:

1. Касаткина Н.М. Мой первый французский букварь, Москва «Просвещение», 2015г.
2. Касаткина Н.М. Выражейкин А.Б. В лабиринте игр, Москва, 2015г.
3. Касаткина Н.М. Французский язык для 2кл. для школ с углублённым изучением французского языка. Москва «Просвещение», 2017г.
4. Касаткина Н.М. Аудиокурс к УМК Французский язык для 2кл. для школ с углублённым изучением французского языка, Москва «Просвещение», 2014г.
5. Баева И.Г. Сурыгина Е.А. Моя первая французская тетрадь, С-Петербург «Корона», 2015г.
6. Береговская Э.М. Поэзия вокруг нас, Москва «Просвещение», 2016г.
7. Карина Грет. Давайте поиграем! С-Петербург «Каро», 2015г.
8. Центр французского языка. Сборник песен, стихов, считалок. ЦФЯ, Краснодар, 2014г.
9. Фролова Е.Б. Французский от двух до десяти. “Тос! Тос! Тос!”. Москва «нви-тезаурус», 2017г.