

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2021 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУ ДО МЭЦ
_____ М.А. Амбарцумян
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО – ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«Мнемотехника»**

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы
1 год (общее количество часов) 144 часов
Возрастная категория от 7 до 10 лет
Состав группы: до 8 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в навигаторе: 33566

Автор - составитель:
педагог дополнительного образования
Бовкун Евгения Александровна

Краснодар, 2021

Содержание

Название раздела	Страницы
Введение	3
РАЗДЕЛ № 1. ЦЕЛЕВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ	4
Пояснительная записка	4
1.1. Нормативно-правовые аспекты	4
1.2. Направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы	5
1.3. Цели и задачи освоения программы	6
1.4. Ожидаемые результаты освоения программы	7
1.5. Система оценки результатов освоения программы	7
РАЗДЕЛ № 2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	7
2.1. Учебно-тематический план	7
2.2. Содержание учебно-тематического плана	7
2.3. Календарный учебный график	10
РАЗДЕЛ №3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	13
3.1. Уровень, объем и сроки реализации программы	13
3.2. Формы аттестации	13
3.3. Методическое обеспечение программы	14
3.4. Материально-техническое обеспечение программы	14
Список литературы	15

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мнемотехника» направлена на интеллектуальное развитие детей младшего школьного возраста.

Слова «мнемотехника», «мнемоника» - синонимичны, происходят от греческого «mnemonikon» (по имени древнегреческой богини Мнемозины – матери девяти муз) и обозначают «искусство запоминания».

У младших школьников преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. Приемы мнемотехники облегчают процесс запоминания у детей и увеличивают объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

Мнемотехника — своеобразная технология развития памяти, которая позволяет делать процесс запоминания более простым, интересным и творческим, а также способствует формированию навыков запоминания любого типа информации. Это система «внутреннего письма», позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов. Технология позволяет подобрать индивидуальный «ключ» запоминания и обработки информации каждому ребёнку, происходит оптимизация учебно-познавательной деятельности обучающихся.

Развитие памяти у школьников повышает функциональную и общую грамотность. Школьники с хорошо развитой памятью быстрее читают, повышая тем самым свой уровень знаний и успеваемость. Сегодня, когда человечество достигает все новых и новых вершин в образовательном и информационном пространстве, нагрузка на мозг человека неуклонно возрастает, следовательно, мнемонические процессы приобретают важное значение в психическом развитии индивида.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.

3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседаний президиума при Президенте РФ.

4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

9. Приказ Минтруда РФ от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.

12. Устав МАУ ДО МЭЦ.

Направленность, новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мнемотехника» имеет социально - гуманитарную направленность и способствует формированию разносторонней личности.

Мнемотехника предполагает решение задач по речевому развитию, развитию мелкой моторики рук, развитию основных психических процессов: памяти, внимания, мышления и воображения. Кроме того, у детей формируются навыки перекодирования информации, то есть преобразование ее из символов в образы, что облегчает запоминание и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехника помогает упростить для учащихся процесс непосредственно образовательной деятельности. Дети обучаются в интересной игровой форме, без умственных и эмоциональных перегрузок.

Актуальность программы связана с тем, что процессы запоминания - это одни из важнейших процессов человеческой психики, которые принимают на себя особую нагрузку в связи с тем, что в современном обществе происходит информационный «бум»: количество информации, ее источников стабильно увеличивается как в количественном, так и в качественном объеме. Это должно учитываться при организации учебной деятельности. Одной из часто встречающейся причиной низкой обучаемости и успеваемости школьников

является слабое развитие памяти, т.е. низкий уровень запоминания учебного материала.

Существенную роль в отставании мнемонической деятельности школьников, по мнению А.А.Смирнова, играет неумение построить способ эффективного осмысленного запоминания. Поэтому формирование таких способов должно осуществляться еще в младшем школьном возрасте, именно в этот период следует обратить на них особое внимание. От знания мнемонических приемов и успешного овладения ими во многом зависит успех учебной деятельности и общий уровень психического развития ребенка.

Новизна программы заключается в интеграции разнообразных приемов мнемотехники в учебно-познавательную деятельность детей младшего школьного возраста. На занятиях дети овладевают рациональными приёмами обработки информации: приёмами рациотехники (логического мышления), мнемотехники (запоминания информации) и эйдотехники (образного мышления). Разнообразие упражнений в мнемотехнике делает процесс обучения более интересным и нетрадиционным. У детей улучшается память, так как эта система облегчает запоминание и увеличивает объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии памяти, мышления и воображения ребенка. Использование мнемотехники облегчает и ускоряет процесс запоминания и усвоения любой информации, формирует приемы работы с памятью. При этом виде деятельности включаются не только слуховые, но и зрительные анализаторы. Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному и открывает огромные возможности для творчества и в образовательной деятельности и в совместной деятельности взрослого и ребёнка, даёт возможность детям усваивать материал любого уровня сложности легко и быстро.

Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития. Программа построена по спиральному принципу, что предполагает повторение, закрепление уже полученных знаний, а также постоянное расширение, углубление, совершенствование знаний, творческих умений и навыков детей.

Адреса программы

Возраст учащихся 7-10 лет. Это возраст, когда очень важна активная социализация, развитие умения сотрудничать и работать в команде, происходит формирование индивидуального алгоритма межличностных отношений. В этом возрасте основная ранее учебная деятельность, сменяется на личностное общение. Именно в процессе общения со сверстниками происходит становление нового уровня самосознания ребенка, формируются навыки социального взаимодействия, умение подчиняться требованиям и в тоже время отстаивать свои права. Кроме того, общение в данном возрасте является очень важным информационным каналом. Ребенок заново открывает свой внутренний мир, формируется самосознание и самоопределение.

Состав групп может быть разнополым. Группы - одновозрастные по 6 человек.

В программе предусмотрено участие детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» <https://p23.навигатор.дети/>. Ребенок может быть зачислен на обучение по программе, начиная с любого модуля.

Уровень программы, объём и сроки.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа "Мнемотехника" реализуются на базовом уровне, формирует у учащихся интерес, устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности; расширяет спектр специализированных знаний для дальнейшего самоопределения, развития личностных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативных, информационных и технических навыков.

Срок обучения по программе - 1 год.

Общее количество часов за весь период обучения - 144 часа.

Форма обучения по программе – очная. В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же возможно использование программы в сетевой и комбинированной формах реализации.

Обучение осуществляется на основе единства практики и теории, всестороннего развития учащихся, повышения их культурного уровня.

Режим занятий обучающихся - 2 раза в неделю по 2 учебных часа.

Продолжительность каждого занятия 40 минут с 5-минутным перерывом между учебными занятиями. Количество часов в неделю – 4.

Особенности организации образовательного процесса

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73) основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп от 4 до 8 человек, состав группы постоянный.

Основной формой образовательного процесса является занятие, которое включает в себя органичное сочетание теории и практики.

Программа предполагает возможность обучения по индивидуальному образовательному маршруту, который будет включать в себя индивидуальный план, который составляется совместно с учащимся на основе его предпочтений.

1.2. Цели и задачи освоения программы

Цель программы - активизация и рационализация процессов памяти (развитие слуховой, зрительной, двигательной, тактильной памяти) с помощью различных способов запоминания без физического, эмоционального и психического напряжения; развитие творческих способностей детей.

Задачи программы:

1) образовательные (предметные):

-изучение мнемотехники и формирование умения применять основные её методы и приемы для запоминания информации различного рода (числовой, текстовой, запоминание формул, исторических дат, имён собственных, иностранных слов и т.д.);

-создание банка мнемотехнических приемов (приёмов запоминания информации);

2) личностные:

-расширение представлений об окружающем мире;

-воспитание коммуникативной культуры, уважения к людям;

-воспитание аккуратности, положительной мотивации к процессу обучения;

3) метапредметные:

-формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных процессов;

-увеличение объема внимания и памяти;

-развитие образного мышления, восприятия, воображения, творческих способностей;

-развитие речи, расширение словарного запаса, развитие умения перекодировки информации;

- воспитание гармонически развитой личности в процессе сотворчества и сотрудничества.

Планируемые результаты:

1) образовательные (предметные):

- учащийся владеет приемами мнемотехники, имеет сформированные умения в предметной области, применяет основные методы и приемы для запоминания информации различного рода (самостоятельно кодируют, запоминают и воспроизводят информацию любого вида с помощью различных приемов мнемотехники);

- создан банк мнемотехнических приемов (приёмов запоминания информации);

2) личностные:

- расширены представления учащихся об окружающем мире;

-воспитана коммуникативная культура;

-у ребенка присутствует положительная мотивация к процессу обучения;

-повышена скорость мыслительных процессов, уровень концентрации внимания, расширится объем зрительной и слуховой памяти.

3) метапредметные:

- сформирована мотивация учения, ориентированная на удовлетворение познавательных процессов;
- у учащихся развита речь, расширен словарный запас, развито умения перекодировки информации.
- повышен уровень развития личностных и волевых качеств, образного и ассоциативного мышления, воображения, творческих способностей.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебно-тематический план

№ п/п	Название тем, разделов	Всего часов	Теория	Практика	Формы аттестации/Контроля
1	Введение в мнемотехнику	3	1	2	тестирование
2	Метод кодирования «Ассоциации»	57	9	48	опрос
3	Метод опор (цифрообразы, БЦК)	45	9	36	опрос
4	Метод Цицерона	21	6	15	опрос
5	Метод крокирования	24	3	21	опрос
6	Приёмы запоминания точной (цифровой и знаковой) информации	66	18	48	опрос
	Итого:	216	46	170	

Содержание учебно-тематического плана

Теоретическая подготовка предусматривает обучение основным приёмам мнемотехники. Практическая подготовка предусматривает перенесение полученных теоретических знаний в практику: развитие навыков запоминания информации различного рода.

1. Введение в мнемотехнику

Теория: Знакомство с основными понятиями мнемотехники. История мнемотехники. Вводное занятие «Что такое память? Особенности человеческого мозга».

Практика: Первичная диагностика уровня развития памяти учащихся.

2. Метод кодирования «Ассоциации»

Теория: «Ассоциация» - центральное понятие в мнемотехнике. В большинстве случаев для запоминания создаются связи только между зрительными образами. В основном, в мнемотехнике ассоциации применяются для формирования в памяти большого количества вспомогательных (опорных) образов, с помощью которых осуществляется запоминание и припоминание любой другой информации.

Практика: Приём «Весёлая история» - для запоминания длинной последовательности образов - заключается в следующем: для того, чтобы

запомнить длинную последовательность несвязанных между собой слов или картинок нет смысла запоминать их по отдельности, как мы обычно поступаем. Так как память работает только тогда, когда есть связь образов, то в данном случае необходимо связать все образы между собой с помощью придуманной истории, которая будет их все объединять в один рассказ. Желательно, чтобы получившаяся придуманная «весёлая история» была необычной и красочной. Так как, чем ярче образы, тем лучше работает процесс запоминания.

3. Метод опор (цифрообразы, БЦК).

Теория: Приём «Цифрообразы» основан на ассоциативном соответствии каждой цифре определенного образа – символа (картинки) и в дальнейшем при запоминании длинного числа запоминается не само это число (т.к. наш мозг не способен запоминать числовую информацию в большом количестве), а определенная последовательность образов (картинок).

Цифро-буквенный код (ЦБК) представляет собой соответствие каждой цифре пары согласных букв. С помощью данного кода все двухзначные числа кодируются в слова (образы). Например: 1-ГЖ, 2-ДТ, 3-КХ, 4-ЧЩ, 5-ПБ, 6-ШЛ, 7-СЗ, 8-ВФ, 9-ЦР, 0-МН. Используя данный код, число 25, к примеру, кодируется словом **ТоПор** (по согласным буквам): т.к. 2-Т, 5-П. Гласные буквы в словах не учитываются. При кодировании чисел таким образом чисел у детей активно развивается правое полушарие мозга и как следствие улучшается память, воображение, логика.

Практика: разработка индивидуальной системы цифрообразов и БЦК и ее применение для запоминания числовой информации.

4. Метод Цицерона.

Теория: Данный метод использует связи между объектами, находящимися в знакомых помещениях или на знакомой улице. Эти связи не нужно образовывать, то есть их не нужно запоминать. Они образовались в мозге автоматически благодаря многократному и регулярному восприятию связанных объектов в вашей квартире, на работе, на знакомой улице. Данный приём применяется для последовательного запоминания длинного списка слов, путём соединения образов, обозначающих данные слова с имеющимися предметами интерьера в определенном помещении (хорошо знакомом и фиксированном).

Практика: Очень часто человек пользуется этим методом непроизвольно: потеряв книгу, очки, ключи, пытается пройти по комнате, чтобы последовательно восстановить те ситуации, где могли быть востребованы потерянные предметы.

Суть метода Цицерона в воображаемом размещении образов в конкретном месте или комнате. Используя этот метод в работе с детьми, можно «приглашать» на помощь любимых детских сказочных персонажей. Например, Крокодил Гена может давать советы Чебурашке раскладывать свои «мысли» по «полочкам», чтобы никогда не терять. Во время отработки данного метода можно на самом деле проходить с ребёнком по комнате (классу), останавливаясь там, где «что-то (условно) положили».

5. Метод крокирования.

Теория: Мнемотехника не требует дословного запоминания текстовой информации. Совершенно очевидно, что человек воспроизводит текстовые сведения по припоминаемым картинкам. При чтении книги воссоздающее воображение автоматически переводит слова в зрительные образы и создает связи между зрительными образами. Благодаря этому процессу запоминаются как бы отдельные кадры из "просмотренного кино", вызванного в воображении читаемым текстом. Процесс пересказа прочитанного напоминает рассказ по картинкам.

Практика: Составление мнемотаблиц - схем, в которых заложена определенная информация. Суть мнемосхемы заключается в следующем: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение); таким образом, весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы-рисунки, ребенок легко запоминает информацию.

6. Приёмы запоминания точной (цифровой и знаковой) информации.

Теория: Когда речь идет о запоминании знаковой (точной) информации, которая при восприятии не вызывает зрительных образов в воображении, автоматическое, произвольное запоминание не срабатывает. Если нет образов - мозг не может образовать связи. И тогда психологи говорят о произвольном, сознательном запоминании. При произвольном запоминании человеку приходится прикладывать усилия для запоминания, осуществлять какие-то внутренние действия для преобразования знаковой информации в образную форму. Либо многократно повторять маленькие фрагменты информации до тех пор, пока она не запомнится - так называемая зубрежка. Поэтому для запоминания информации такого рода так же необходимо перекодировать её в образы, которые мозг запоминает автоматически.

Практика: Приём «Пиктограмма» подразумевает запоминание стихов и больших текстов с помощью составления «пиктограмм», т.е. кратких «зарисовок» запоминаемого текста.

Приём «формула» применяется для запоминания символической информации в виде формул. Принцип запоминания состоит в том, чтобы каждый символ в формуле перекодировать в зрительный образ, затем связать все придуманные образы в один общий с помощью приёма «весёлая история».

Запоминание иностранных слов осуществляется путем деления изучаемого слова на слоги, созвучные с русскими словами, затем связывать полученные образы в одну общую картину, которая содержит общий групповой образ, состоящий из и самого иностранного слова и его перевода.

Раздел № 2
«Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»
2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время	Форма	Место
1		Что такое мнемотехника? Диагностика развития памяти. Тестирование.	2			
2		Метод кодирования по смыслу. Прием запоминания «Цепочка».	4			
3		Метод кодирования по созвучию. Прием запоминания «Цепочка».	4			
4		Метод кодирования «ассоциации». Прием запоминания «Цепочка».	2			
5		Ассоциативное мышление. Визуализация.	2			
6		Метод последовательных ассоциаций.	2			
7		Метод последовательных ассоциаций. Запоминаем слова.	2			
8		Закрепление. Метод последовательных ассоциаций.	2			
9		Прием «Матрешка».	2			
10		Метод кодирования: буквенно-цифровой код (БЦК).	2			
11		Метод БЦК.	2			
12		Метод БЦК. Двухзначные числа.	2			
13		Прием «Матрешка». Метод кодирования: образные коды.	2			
14		Образные коды чисел от 0 до 9, 00-09.	4			
15		Повторение. Прием «Матрешка». Метод кодирования: образные коды. Образные коды чисел от 0 до 9, 00-09.	4			
16		Метод последовательных ассоциаций. Цифрообразы.	2			
17		Метод последовательных ассоциаций. Запоминание цифровой информации.	2			
18		Метод пиктограмм.	2			
19		Метод пиктограмм. Работа с информацией.	2			

20	Закрепление. Метод пиктограмм. Работа с информацией.	2			
21	Метод кодирования «Дорожный знак». Образные коды чисел от 10 до 20.	4			
22	Метод «MIND MAPS».	2			
23	Метод «MIND MAPS». Опорный конспект.	2			
24	Закрепление. Метод «MIND MAPS». Опорный конспект.	2			
25	Метод кодирования по слогам. Способ систематизации «Ярлык».	4			
26	Кодирование и запоминание бытовой информации. Образные коды чисел 21-30.	4			
27	Запоминание стихотворного текста. Метод кодирования «Визуализация» и «Шторка».	2			
28	Приём «Пиктограмма» для запоминания стихов и текстов.	2			
29	Метод кодирования «Символизация». Прием свободных ассоциаций. Образные коды чисел от 31 до 40.	6			
30	Метод Цицерона. Образные коды чисел 41-50.	2			
31	Метод Цицерона. Слова.	2			
32	Метод Цицерона. Цифры.	2			
33	Метод БЦК. Метод Цицерона. Цифры.	2			
34	Метод Цицерона. Работа с опорниками.	2			
35	Работа с опорниками и подопорниками. Образные коды чисел от 51 до 60.	4			
36	Метод символизации. Кодирование календарной информации (дни, недели, месяцы).	4			
37	Приём «Календарик». Запоминание дат календаря.	2			
38	Кодирование месяцев года в ассоциативные образы.	2			
39	Метод Цицерона. Работа с числами, запоминание календарной информации. Образные коды чисел от 61 до 70.	8			
40	Прием «Елка». Образные коды чисел 71-80.	4			
41	Прием «Елка». Образные коды чисел 81-90.	4			
42	Запоминание словарных слов. Метод «Опорные слова».*	4			
43	Запоминание словарных слов. Метод	4			

		«Крестик».*				
44		Запоминание словарных слов. Метод трансформации и образной ассоциации.	4			
45		Метод фонетических ассоциаций.	2			
46		Метод фонетических ассоциаций. Запоминание английских слов.	4			
47		Метод фонетических ассоциаций. Названия стран и их столиц.	4			
48		Метод фонетических ассоциаций. Учим флаги стран.	4			
49		Закрепление метода фонетических ассоциаций.	2			
50		Итоговое занятие. Диагностика развития памяти. Тестирование.	2			
		ИТОГО:	144			

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель (1 учебный год).

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническая база МАУ ДО МЭЦ соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, обеспечивает проведение всех видов практических занятий, предусмотренных учебным планом и программой.

Материально-техническое обеспечение для реализации программы включает в себя:

- учебные аудитории для групповых занятий, оснащенные мебелью, соответствующей возрасту учащихся;
- библиотеку, укомплектованную печатными и электронными изданиями учебно-методической литературы по программе;
- интерактивная доска, магнитная доска;
- наборы предметных картинок;
- подборка логических заданий и игр;
- материалы для тренировки памяти, логические лабиринты;
- ноутбук.

2.3. Формы аттестации

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит вариативный характер, так как программа направлена на формирование у обучающихся стремления к дальнейшему познанию себя, поиску новых возможностей для реализации собственного потенциала.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это даёт возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого обучающегося его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений.

2.4. Оценочные материалы

Педагогическая диагностика осуществляется два раза в год: в сентябре и в мае. Формы проведения мониторинга – наблюдение за детьми во время занятий и выполнение учащимися различных практических заданий (игра, соревнование, конкурс, турнир).

2.5. Методическое обеспечение программы

Обучение на занятиях по программе «Мнемотехника» носит наглядно-действенный характер. Знания дети усваивают на основе восприятия действий учителя, его пояснений и указаний, а также посредством самостоятельных действий с дидактическим материалом. Информация преподносится в строго определенной системе и последовательности, с учетом того, что учащиеся уже знают и умеют.

В организации развивающей предметно-пространственной среды необходимо учитывать следующие принципы:

- 1) Насыщенность среды, направленная на обеспечение игровой, познавательной, исследовательской, творческой и двигательной активности.
- 2) Трансформируемость пространства - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
- 3) Полифункциональность материалов - наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов для использования в разных видах детской активности.

4) Вариативность среды - наличие в группе различных пространств и разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) Безопасность предметно-пространственной среды - соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

В организации занятия используются наглядные пособия, дидактические игры, эскизы и т.д. Активно применяются такие методы активизации обучения детей, как наблюдение, сравнение, методы ассоциации, приёмы образного сравнения и др.

В работе используются следующие формы организации обучения:

- комплексные занятия, проводимые в игровой форме;
- мастер-классы – занятия, где с помощью различных интерактивных средств, с применением приемов мнемотехники, проходит изучение основ процессов памяти, её тренировки и развития;
- самостоятельная деятельность по заданию педагога;
- занятия-турниры - выступления учащихся с целью демонстрации собственных достижений.

2.6. Список литературы

2.6.1. Основная литература

1. Андреева И.В. Мнемотехника как педагогическая технология в валеологическом сопровождении учащихся начальной школы: И.В. Андреева. – СПб.: 2004. – 152 с.
2. Артамонова Е.Г. Развитие мнемических способностей младших школьников на основе операции структурирования: Е.Г. Артамонова. – М.: 2005. – 175 с.
3. Брагина Е.И. Использование мнемотехнических приемов в словарно-орфографической работе в начальной школе / Е.И. Брагина. – Начальная школа: плюс до и после. – М.: – 2008. – №9.– С. 1–3.
4. Локалова Н.П. Как помочь слабоуспевающему школьнику. Психодиагностические таблицы: причины и коррекция трудностей при обучении младших школьников русскому языку, чтению и математике / Н.П. Локалова.– М.: Ось-89, 2007.– 127 с.
5. Матюгин И.Ю., Рыбникова И.К. Методы развития памяти, образного мышления, воображения: Издательство «Учитель». – Волгоград, 1999.– 52 с.
6. Черемошкина Л.В. Развитие памяти у детей / Л.В. Черемошкина: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. завед.– М.:Изд.центр «Академия», 2005.– 96 с.
7. Черемошкина Л.В., Осинина Т.Н. Мнемические способности школьников как фактор успешности воспроизведения учебного материала / Л.В. Черемошкина, Т.Н. Осинина. – Психология обучения. – 2011.– №4.– С.21– 36.
8. Шадриков В.Д. Мнемические способности: развитие и диагностика / В.Д. Шадриков, Л.В. Черемошкина.– М.: 1990.– 176 с.

2.6.2. Дополнительная литература

9. Агафонов, В. В. «Неправильные правила» для словарных слов и не только / В. В. Агафонов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Ювента, 2010.
 10. Зиганов, М. А., Козаренко, В. А. Мнемотехника: Запоминание на основе визуального мышления - М. Школа рационального чтения, 2009.
 11. Козаренко, В. А. Учебник мнемотехники / В. А. Козаренко // <http://www.e-reading.org.ua/book.php?book=131402>
 12. Матвеев С. Феноменальная память: Методы запоминания информации / - 2-е изд. – М. : Альпина Паблишер, 2013.
 13. Никитина Т. Б. Как развить суперпамять, или Запоминаем быстро и легко / Т. Б.Никитина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006.
 14. Омельченко Л.В. Использование приёмов мнемотехники в развитии связной речи / Логопед. 2008. №4. С.102 -115.
 15. Бодрова И.В. Мнемотехника для детей. С-Петербург1998г. (6 частей)
- Источники
16. <http://surl.li/wdgb>

17. <http://surl.li/wdgd>
18. <http://surl.li/wdgg>
19. <http://surl.li/wdgl>
20. <http://surl.li/wdgn>