

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2021 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУ ДО МЭЦ
_____ М.А. Амбарцумян
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Знайка»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 3 года (648 часов)
Возрастная категория: от 4 до 7 лет
Состав группы: до 9 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер Программы в Навигаторе: 3138

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Отто Наталья Викторовна,
Мартынова Татьяна Павловна,
Рекина Светлана Владимировна,
Нициевская Марина Евгеньевна

Краснодар, 2021

Содержание

Введение _____	3
Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты _____	3
Пояснительная записка _____	3
Цель и задачи программы _____	5
Задачи 1 года обучения _____	6
Планируемые результаты 1 года обучения _____	6
Задачи 2 года обучения _____	7
Планируемые результаты 2 года обучения _____	8
Задачи 3 года обучения _____	9
Планируемые результаты 3 года обучения _____	9
Раздел №2 Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации _____	10
Календарный учебный график 2019-2020 учебный год _____	10
Условия реализации программы _____	11
Материально-техническое обеспечение программы _____	11

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка» разработана для развития, обучения и воспитания детей дошкольного возраста в группах «Элита» отделения раннего интеллектуально-эмоционального развития. Является комплексной и реализуется в технической направленности.

Обучение по данной программе позволяет наиболее полно использовать игровой и творческий характер ребенка, повышает уровень общей образованности детей, способствует развитию мыслительных способностей и интеллектуального потенциала, воспитывает навыки волевой регуляции характера. Развиваются художественно-творческие способности, формируется индивидуальное творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира, что в целом способствует формированию гармонично развитой личности.

Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знайка»

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
3. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседаний президиума при Президенте РФ.
4. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утвержденный 07 декабря 2018 г.
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

9. Приказ Минтруда РФ от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.
11. Краевые методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2020 г.
12. Устав МАУ ДО МЭЦ.

Направленность программы: техническая.

Данная программа способствует освоению сферы деятельности, связанной с использованием достижений технического прогресса и информационных технологий (уровень элементарной компьютерной грамотности).

Новизной данной программы является сочетание традиционных подходов и использование современных технических средств обучения. Обеспеченность практическим материалом (аудио, видео) позволяет целенаправленно заниматься комплексным художественным и общим интеллектуальным развитием обучающегося, включить его в изменяющуюся социальную среду.

Актуальность

В современной дошкольной педагогике, одной из главных задач является воспитание личности, способной действовать универсально, опираясь на исследовательские способности в области точных и естественных наук, используя навыки практического применения теоретических знаний в самостоятельной опытно-конструкторской деятельности. Программа является хорошим стартом для ознакомления дошкольников с основами математики в комплексе с компьютерными технологиями, изобразительной деятельности и иностранного языка реализует принцип преемственности и обеспечивает развитие и воспитание обучающихся.

Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии памяти, мышления и воображения обучающихся. Программа способствует вовлечению в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития. Представленные в данной программе формы и методы образовательной деятельности позволяют в процессе обучения положительно влиять на совершенствование у обучающихся многих психологических процессов таких, как восприятие, внимание, воображение, память. На протяжении 3-х лет обучения обучающиеся овладевают важнейшими логическими операциями: анализом и синтезом, сравнением, обоснованием выводов и др. Образовательная программа призвана расширять культурное пространство для самореализации, самоактуализации и саморазвития личности обучающегося.

Отличительной особенностью

Программа является комплексной, входит в общий комплекс обучения,

как неотъемлемая часть образовательной системы раннего развития детей.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы, от 4 до 7 лет. Формируются разнополые группы обучающихся 4-5, 5-6, 6-7 лет в соответствии с годом обучения. Количество детей в группе 9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Уровень, объем и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка» реализуется на базовом уровне. Срок реализации программы - 3 года. Общее количество часов за один год обучения- 216 часов. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 648 часов.

1-й год обучения - 216 учебных часов;

2-й год обучения - 216 учебных часов;

3-й год обучения –216 учебных часов.

Форма и режим занятий

Форма обучения по программе – очная.

Режим занятий обучающихся.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

Особенности организации образовательного процесса:

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к обучающемуся.

Наполняемость групп 9 человек, обучающихся одного возраста, состав группы постоянный; занятия групповые.

Нормы учебной нагрузки

Разделы программы	Год обучения и количество часов			Всего часов
	1	2	3	
Информационная заниматика	108	108	108	324
Перспектива	108	108	108	324
Итого	216	216	216	648

«Информационная заниматика»

Развитие элементарных математических представлений, вычислительных навыков, умений проводить наблюдения. Уравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта. Его существенные и несущественные характеристики; понимать относительность свойства; делать выводы. Проверять их истинность, уметь использовать эти выводы для дальнейшей работы.

«Перспектива»

Всестороннее гармоническое развитие личности обучающегося посредством языка, знакомства с культурой носителей языка. Данный курс английского языка разработан с учетом коммуникативно-познавательных интересов и потребностей детей младшей, средней и старшей ступеней.

Цели и задачи программы

Цели: поддержка становления и развития личности обучающегося во всех видах деятельности и определение его способностей и интересов, всестороннее развитие, формирование устойчивого интереса к познавательной мыслительной деятельности, ориентированной на мотивацию к процессу обучения, развитие мотивационной сферы, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности, формирование нравственно-личностных качеств и индивидуальных дарований.

Задачи программы 1-го года обучения

Образовательные:

- сформировать умение выделять различные параметры величины предметов и сравнивать их;
- сформировать умение искать и составлять закономерность;
- создать условий для ранней адаптации детей к новой языковой среде;
- сформировать специальные знания по видам изобразительной деятельности;
- ознакомить обучающихся с культурными реалиями стран изучаемого языка, отраженными в играх, песнях и стихах;
- сформировать предпосылки к иноязычным коммуникативным способностям умениям;
- сформировать приобретение технических знаний, умений, навыков, необходимых для творческих процессов в различных видах изобразительной деятельности;
- помочь преодолевать при необходимости психологический барьер между обучающимся и компьютером.

Личностные:

- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;
- воспитывать культуру речи: умение слушать собеседника, не перебивая его и стараясь понять его; говорить, не отвлекаясь на случайные ассоциации;
- развивать творческих способности;
- развивать чувство любви, добра, сопереживания, дружбы.

Метапредметные:

- развивать воображение, творческие и художественные способности;
- развивать мелкую моторику рук с использованием ритмики и пальчиковой гимнастики;
- развивать психические функции: мышление, внимание, память, речь.

Планируемые результаты 1-го года обучения

Образовательные

У обучающихся будет:

- сформировано умение выделять различные параметры величины предметов и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, учить правильно называть и различать предметы круглой, квадратной и треугольной формы, находить общие и различные признаки, знакомить с геометрическими телами: кубом, шаром, учить выделять их отличительные признаки;
- сформировано умение искать и составлять закономерность, искать нарушения закономерности, находить лишний предмет;
- овладение словарным минимумом (отдельными словами и простейшими словосочетаниями);
- преодолён психологический барьер между обучающимся и компьютером;
- сформированы специальные знания по видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликаций, конструированию из бумаги, природных материалов, бросового материала;
- сформированы технические знания, умения, навыки, необходимые для творческих процессов.

Личностные

У обучающихся будут:

- развиты элементарные мыслительные процессы;
- сформированы навыки обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения;
- улучшится внимание, память;
- воспитано чувство любознательности и познавательного интереса к окружающему миру;
- воспитана культура речи: умение слушать собеседника, не перебивая его и стараясь понять его; говорить, не отвлекаясь на случайные ассоциации соответственно возрасту;
- развиты творческие способности соответственно возрасту.

Метапредметные:

У обучающихся будут:

- развиты умения понимать английскую речь: разыгрывать мини-диалоги, творчески применяя изученный лексический материал;
- развита мотивационная сфера изучения английского языка;
- развито умение активно включать освоенную лексику и речевые образцы в устную речь;
- приобретены технические навыки необходимые для творческих процессов в различных видах изобразительной деятельности;
- развиты личностные и волевые качества.

Образовательные:

- обучить счету в пределах 10;
- обучить пространственным представлениям: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;
- сформировать у обучающихся словарный минимум (описание предмета по нескольким признакам);
- развить умение понимать устную речь, участвовать в учебных иноязычных играх, обмениваться репликами при проигрывании ситуаций общения;
- сформировать навыки работы с компьютером, компьютерную грамотность;
- обучать находить зависимость, последовательность и закономерность;
- развить способности к комбинированию;
- углубить знания о жанрах изобразительного искусства;
- совершенствовать навыки работы в различных видах деятельности;

Личностные:

- воспитывать нравственные качества, необходимые для сотрудничества в коллективе: терпимость, сочувствие, способность к взаимовыручке;
- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;
- воспитывать у детей интерес к изучению иностранных языков;
- формировать любовь к творчеству.

Метапредметные:

- развивать воображение, творческие и художественные способности;
- формировать эмоциональную отзывчивость о жанрах различного характера;
- развивать психические функции: мышление, внимание, память, речь;
- развивать познавательные и языковые способности.

Планируемые результаты 2-го года обучения

Образовательные

Обучающиеся будут:

- ознакомлены со счетом в пределах 10;
- обучены пространственными представлениями: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;
- уметь описать животное, предмет, указывая название, качество, размер, количество, принадлежность;
- научатся описывать картину, фотографию, рисунок на заданную тему;
- описывать дом, в котором живут;
- обучены навыкам работы с компьютером;
- обучены находить зависимость, последовательность и закономерность;
- иметь способности к комбинированию;
- ознакомлены с жанрами изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт;

- обучены навыкам работы в различных видах деятельности.

Личностные

У обучающихся будут:

- воспитаны нравственные качества, необходимые для сотрудничества в коллективе: терпимости и терпению, сочувствию, взаимовыручки;
- воспитаны любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;
- сформирована любовь к творчеству соответственно возраста;
- сформирована эмоциональная отзывчивость на художественные жанры различного характера.

Метапредметные

У обучающихся будет:

- развито воображение, творческие и художественные способности, согласно возрасту;
- развиты психические функции: мышление, внимание, память, речь согласно возрасту;
- развиты познавательные и языковые способности;
- развиты мыслительные операции;
- сформированы математические представления.

Задачи 3-го года обучения

Образовательные:

- сформировать у обучающихся элементарные навыки иноязычного общения;
- закрепить знания о жанрах изобразительного искусства;
- углубить знания передачи пространства на плоскости;
- расширить объем технических средств и обучить навыкам работы с ними;
- сформировать опыт практической, познавательной, творческой и другой деятельности с современным программным обеспечением;
- закрепить навыки счёта и чтения;
- закрепить практические навыки при работе с ПК.

Личностные:

- развивать у детей личностные компетенции в условиях самостоятельной работы;
- развить творческий потенциал ребенка, его познавательно – творческую активность;
- развить умственные и художественные способности ребенка;
- сформировать навыки зрительно-пространственной ориентации;
- способствовать формированию и развитию произвольных психических функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение);
- обеспечить интеллектуальную активность ребенка.

Метапредметные:

- развить воображение, творческие и художественные способности;
- развивать мелкую моторику рук с использованием ритмики и пальчиковой гимнастики;
- развивать психические функции: мышление, внимание, память, речь;
- развивать мелодический, гармонический, тембровый слух;
- развивать эмоциональную сферу ребёнка;
- развивать творческие и умственные способности обучающихся.

Планируемые результаты 3-го года обучения

Образовательные

У обучающихся будет:

- сформировано умение соотносить элементы разных групп предметов, соотносить цифры с числом;
- сформировано умение складывать и вычислять в пределах 20;
- сформированы знания счета в пределах 100;
- навык представлять себя, членов семьи, друзей;
- навык выразительно проигрывать свою речевую роль в групповой постановке детской сказки, песни-игры;
- сформировано знание о жанрах изобразительного искусства;
- сформирован опыт практической, познавательной, творческой и другой деятельности с современными программными обеспечениями;
- сформированы навыки счёта и чтения;
- закреплены практические навыки при работе с ПК.

Личностные

У обучающихся будет:

- развит творческий потенциал;
- развиты умственные и художественные способности;
- сформированы навыки зрительно-пространственной ориентации;
- развиты личностные компетенции в условиях самостоятельной работы;
- сформированы и развиты произвольно психические функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение).

Метапредметные

У обучающихся будет:

- развито воображение, творческие и художественные способности;
- развита мелкая моторика рук с использованием ритмики и пальчиковой гимнастики;
- развиты психические функции: мышление, внимание, память, речь;
- развито чувство ритма;
- развита эмоциональная сфера обучающегося.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

**Календарный учебный график МАУ ДО МЭЦ
2021-2022 учебный год**

Четверть	1	2	3	4	Итого
Даты	1.09.21- 31.10.21	1.11.21- 28.12.21	8.01.22- 31.03.22	1.04.22- 31.05.22	
	8 недель, 4 дня	8 недель	11 недель, 3 дня	8 недель	36 недель

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172–14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Имеются: межполушарные лабиринты, ноутбук с интерактивной доской для демонстрации материала, ноутбуки и планшеты для детей, магнитная доска, игровое оборудование (кубики, конструкторы и т.п.), которые дети могут взять самостоятельно, магнитная доска, принтер для печати, лабиринты для развития межполушарных связей, тетради с игровыми заданиями, игры – головоломки, наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

Формы подведения итогов

Открытые занятия, демонстрация детских достижений (творческие тетради), игра, рефлексия), участие в концертах, выставках, спектаклях. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения.

Формы аттестации:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися заданий, активности обучающихся на занятиях;

– педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

Оценочные материалы

Открытое занятие, демонстрация детских достижений, игра, рефлексия. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия.

Методы отслеживания:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий; участия в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

Содержание комплексной программы «Знайка» конкретизируется в каждом разделе, представленном дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой, расширяется и углубляется на базе накопленных знаний и умений обучающихся.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2021 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУ ДО МЭЦ
_____ М.А. Амбарцумян
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Знайка. Информационная заниматика»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 3 года (324 часа)
Возрастная категория: от 4 до 7 лет
Состав группы: до 9 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Отто Наталья Викторовна,
Мартынова Татьяна Павловна,

Краснодар, 2021

Содержание

Введение

Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты _____	3
Цель и задачи программы _____	3
Цель и задачи 1 года обучения _____	7
Планируемые результаты 1 года обучения _____	8
Содержание программы. Учебно-тематический план 1 года обучения _	9
Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения _____	10
Цель и задачи 2 года обучения _____	11
Планируемые результаты 2 года обучения _____	13
Содержание программы. Учебно-тематический план 2 года обучения _	14
Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения _____	14
Цель и задачи 3 года обучения _____	15
Планируемые результаты 3 года обучения _____	17
Содержание программы. Учебно-тематический план 3 года обучения _	18
Содержание учебно-тематического плана 3 года обучения _____	19
Планируемые результаты программы _____	20
Раздел №2 Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации _____	21
Календарный учебный график _____	23
Условия реализации программы _____	23
Список литературы _____	23
	26

Введение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка. Информационная заниматика» разработана для целенаправленного образования детей в комплексе с решением задач духовно-нравственного воспитания и эстетического развития, обучаемых в Межшкольном эстетическом центре — Ассоциированной школе ЮНЕСКО города Краснодара.

Психологическая готовность к жизни в информационном обществе, компьютерная грамотность становится необходимым каждому человеку независимо от его профессии. Все это предъявляет качественно новые требования к образованию в целом и к воспитанию детей на этапе дошкольной подготовки.

Формирование системно-информационной картины мира в сознании человека происходит на протяжении всей его жизни, но основы научного мировоззрения закладываются еще в детском возрасте.

Развитие математических способностей обучающихся – важнейшая составная часть его общего психического и умственного развития, подготовки к школе и ко всей будущей жизни, включает в себя формирование познавательных интересов, накопление разнообразных знаний и умений, овладение речью, развитие образного и логического мышления, устойчивого внимания, памяти, самостоятельности и гибкости мышления, смекалки и сообразительности, умения делать простейшие обобщения, доказывать правильность тех или иных суждений.

Несмотря на возрастающую компьютеризацию многих отраслей науки и техники, дети должны научиться хорошо владеть вычислительными навыками, понимать мир чисел, его значение для развития всех наук и для жизни в современном обществе.

Знакомясь с новейшими компьютерными технологиями и овладевая навыками работы с ними, обучающийся будет уверенно чувствовать себя в современном мире.

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание и планируемые результаты» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знайка. Информационная заниматика»

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка. Информационная заниматика» имеет техническую направленность и способствует формированию разносторонней личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме.

Жизненно необходимо создать условия для счастливого, радостного проживания ребенком дошкольного периода, как основы его полноценного развития (то есть освоение программ, развивающей среды, использование новых технологий, моделирование инновационного педагогического процесса).

Необходимо развивать личностно-ориентированный подход к детям. Умение правильно организовать педагогический процесс с родителями.

Новизна программы заключается в организации процесса освоения образовательного материала: ключевые понятия вводятся через игровые задания и упражнения, поэтому внимание обучающихся опосредованно акцентируется на важных моментах, не снижая интереса к самому виду деятельности; в конце каждой изученной темы проводится итоговая ролевая или деловая игра. Игровые упражнения помогают ребенку адаптироваться в учебном процессе. Обучающие игры – это вид деятельности, занимаясь которым дети учатся, это средство расширения, углубления и закрепления знаний. Таким образом, обучающиеся включаются в ориентированную творческую интеллектуальную деятельность.

Программа построена по спиральному принципу, что предполагает повторение, закрепление уже полученных знаний, а также постоянное расширение, углубление, совершенствование знаний, творческих умений и навыков детей от одной ступени к другой.

Актуальность программы состоит в том, что дошкольное воспитание и образование детей является важным звеном общей системы образования. Сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемных ситуаций, доставляет обучающимся удовольствие получить результат тех или иных математических действий, возникает потребность овладеть определенными знаниями самостоятельно.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является дошкольный возраст. Учебные умения и навыки обучающихся развиваются тем быстрее, чем раньше начинается обучение каким – либо видам мыслительной деятельности. У детей развиваются личностные качества, такие как терпение, усердие, сосредоточенность, самостоятельность, аккуратность, то есть происходит нравственное развитие. Невозможно добиться высоких результатов, не приложив трудолюбия, терпения. Многократность отработки навыков и умений, повтор действий повышают качество усвоения образовательной программы. Конкретный результат вызывает чувство радости, удовлетворения. Задача педагога – в доступной форме дать начальные знания основ математической науки, раскрыть интеллектуальные возможности ребенка. Воспитательный эффект занятий во многом зависит от того, как отобран и организован учебный материал. Предлагаемые в программе виды деятельности являются целесообразными для детей дошкольного возраста, так как учтены психологические особенности, уровень умений и навыков обучающихся, а содержание отображает познавательный интерес данного возраста.

Отличительной особенностью является то, что она опирается на элементарное владение детей компьютером, расширяет имеющиеся знания, углубляет их, создаёт условия для дифференциации и индивидуализации обучения. Интегрированное предъявление знаний из разных областей способствует формированию целостного восприятия окружающего мира. Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного

стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и возможную последовательность изучения разделов и тем учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, возрастных особенностей воспитанников, определяет минимальный набор практических работ, необходимых для формирования информационно-коммуникационной компетентности обучающихся. Данная программа призвана обеспечивать базовые знания обучающихся, т.е. сформировать представления о сущности информации и информационных процессов, развить логическое мышление, являющееся необходимой частью научного взгляда на мир, познакомить обучающихся с основами элементарных математических представлений и современными информационными технологиями.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы, от 4 до 7 лет. Формируются разнополые группы обучающихся 4-5, 5-6, 6-7 лет в соответствии с годом обучения. Количество детей в группе 9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Психологические особенности детей 4-5 лет

Основные ресурсы мозга должны быть направлены на развитие сенсорно-моторной основы интеллекта: как можно больше впечатлений для различных органов чувств, постоянное упражнение в ловкости (бегать, прыгать, ползать, лазать и т.п.).

На пятом году жизни активно проявляется стремление детей к общению со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Они становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнёры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), всё более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола.

В речи ребенка появляются существительные, обозначающие обобщённые свойства предметов, заметно возрастает количество сложных предложений. Дети охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми.

У детей 4-5 ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни.

Психологические особенности возраста детей 5-6 лет

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание. В этом возрасте ребенок продолжает активно познавать окружающий мир. Он не только задает много вопросов, но и сам формулирует ответы или создает версии. Его воображение задействовано почти 24 часа в сутки и помогает ему не только развиваться, но и адаптироваться к миру, который для него пока сложен и малообъясним. С трудом может соизмерять собственные «хочу» с чужими потребностями и возможностями и поэтому все время проверяет

прочность выставленных другими взрослыми границ, желая заполучить то, что хочет.

Готов общаться со сверстниками, познавая через это общение правила взаимодействия с равными себе. Стремится к большей самостоятельности. Он хочет и может многое делать сам, но ему еще трудно долго сосредоточиваться на том, что ему неинтересно.

Психологические особенности детей 6-7 лет

Старший дошкольный возраст - период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни - обучению в школе.

В этом возрасте ребенок практически готов к расширению своего микромира, если им освоено умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Ребенок, как правило, в состоянии воспринять новые правила, смену деятельности и те требования, которые будут предъявлены ему в школе.

Постепенно социализируется, то есть адаптируется к социальной среде. Он становится способен переходить от своей узкой эгоцентричной позиции к объективной, учитывать точки зрения других людей и может начать с ними сотрудничать.

Уровень, объем и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка. Информационная заниматика» реализуется на базовом уровне. Срок обучения по программе - 3 года. Общее количество часов за один год обучения - 108 часов. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 324 часа.

1-й год обучения - 108 учебных часов;

2-й год обучения - 108 учебных часов;

3-й год обучения – 108 учебных часов.

Форма и режим занятий

Форма обучения по программе – очная.

Режим занятий обучающихся.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

Особенности организации учебного процесса

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому учащемуся. Наполняемость групп 9 человек, обучающихся одного возраста, состав группы постоянный, занятия групповые.

Цель и задачи программы

Цель: обеспечение психологической готовности к жизни в обществе, широко использующем информационные технологии. Познакомить обучающихся с основами элементарных математических представлений. Развитие логического мышления, интеллектуальных способностей и познавательной активности детей дошкольного возраста, путем применения компьютера, обучение детей компьютерной грамотности.

Задачи программы

Образовательные:

- формировать умение выделять различные параметры величины предметов и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, учить правильно называть и различать предметы круглой, квадратной и треугольной формы, находить общие и различные признаки, знакомить с геометрическими телами: кубом, шаром, учить выделять их отличительные признаки;
- формировать умение искать и составлять закономерность, искать нарушения закономерности, находить лишний предмет;
- помочь преодолевать при необходимости психологический барьер между ребенком и компьютером;
- формировать навыки работы за компьютером.

Личностные:

- приобщать детей к непреходящим человеческим ценностям, истокам мировой, русской и кубанской народной культуры;
- расширять представления об окружающем мире;
- формировать художественный вкус, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающего мира и эстетически ее оценивать;
- воспитывать привычки аккуратности, точности, умение контролировать свои действия, умение взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью, формировать психологическую готовность к школе и положительную мотивацию к процессу обучения в целом.

Метапредметные:

- формировать мотивацию учения, ориентированную на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;
- формировать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификации, аналогии);
- развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение;
- развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Цель и задачи 1-го года обучения

Цель: содействие развитию деятельностной компетенции через знакомство с основами элементарных математических представлений. Знакомство с современными технологиями и погружение в информационную среду.

Задачи

Образовательные:

- формировать умение выделять различные параметры величины предметов и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, учить правильно называть и различать предметы круглой, квадратной и треугольной формы, находить общие и различные признаки, знакомить с геометрическими телами: кубом, шаром, учить выделять их отличительные признаки;
- формировать умение искать и составлять закономерность, искать нарушения закономерности, находить лишний предмет;
- формировать умение правильно использовать слова «вчера», «сегодня», «завтра», «быстро», «медленно»;
- формировать умение считать в пределах 10, соотносить число и цифру, устанавливать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов;
- формировать умение ориентироваться в пространстве: определять и обозначать словами положение предметов по отношению к себе (впереди, позади, слева, справа и т.д.);
- помочь преодолеть при необходимости психологический барьер между ребенком и компьютером;
- формировать начальные навыки работы с современными технологиями: ноутбуком, планшетом и интерактивной доской.

Личностные:

- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;
- воспитывать культуру речи: умение слушать собеседника, не перебивая его и стараясь понять его; говорить, не отвлекаясь на случайные ассоциации;
- развивать творческие способности детей;
- развивать чувство любви, добра, сопереживания, дружбы.

Метапредметные:

- формировать мотивацию к обучению, ориентированной на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;
- формировать развитие внимания и памяти;
- развивать мелкую моторику рук с использованием пальчиковой гимнастики и межполушарных лабиринтов;
- развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификации, аналогии);
- развивать образное и вариативное мышление, фантазию, воображение, творческие способности;

– развивать речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Планируемые результаты к концу 1-го года обучения

Образовательные

У обучающихся будет:

– сформировано умение выделять различные параметры величины предметов и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, учить правильно называть и различать предметы круглой, квадратной и треугольной формы, находить общие и различные признаки, знакомить с геометрическими телами: кубом, шаром, учить выделять их отличительные признаки;

– сформировано умение искать и составлять закономерность, искать нарушения закономерности, находить лишний предмет;

– сформировано умение правильно использовать слова «вчера», «сегодня», «завтра», «быстро», «медленно»;

– сформировано умение считать в пределах 10, соотносить число и цифру, устанавливать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов;

– сформировано умение ориентироваться в пространстве: определять и обозначать словами положение предметов по отношению к себе (впереди, позади, слева, справа и т.д.);

– сформированы начальные навыки работы с современными технологиями: ноутбуком, планшетом и интерактивной доской.

Личностные

У обучающихся будут:

– развиты элементарные мыслительные процессы;

– научатся обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения;

– улучшится внимание, память;

– воспитано чувство любознательности и познавательного интереса к окружающему миру;

– воспитана культура речи: умение слушать собеседника, не перебивая его и стараясь понять его; говорить, не отвлекаясь на случайные ассоциации соответственно возрасту;

– развиты творческие способности соответственно возрасту.

Метапредметные

У обучающихся будут:

– освоены навыки самодисциплины;

– сформирована мотивация к обучению, ориентированной на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;

– сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификации, аналогии);

– развито образное и вариативное мышление, фантазия, воображение, творческие способности;

– развита речь, развито умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

**Содержание программы
Учебно-тематический план. 1-ый год обучения**

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Практика	Всего часов	
1.	Вводное занятие. Общие понятия о современных технологиях.	1		1	беседа
2.	Количество и счет. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.	4	10	14	педагогическое наблюдение
3.	Величина. Развитие математических представлений с помощью планшета.	2	10	12	педагогическое наблюдение
4.	Форма. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.	4	14	18	педагогическое наблюдение
5.	Ориентировка в пространстве. Развитие математических представлений с помощью планшета.	5	15	20	педагогическое наблюдение
6.	Ориентировка во времени. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.	5	15	20	педагогическое наблюдение
7.	Развитие логического мышления. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.	5	10	15	педагогическое наблюдение
8.	Итоговое занятие. Закрепление знаний с использованием современных технологий.	3	5	8	педагогическое наблюдение
	Итого:	29	78	108	

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения

1. Вводное занятие. Общие понятия о современных технологиях.
Теория: что такое математика. Математика повсюду.
2. Количество и счет. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.
Учимся работать на интерактивной доске.
На начальном этапе знакомство с цифрами от 1 до 9 происходит в

доступной форме. Дети отгадывают загадки математического содержания, учат стихотворения про цифры, упражняются в их написании по точкам, штриховке контурных изображений.

Выполняют много заданий на соотнесение цифры с количеством предметов, чтобы сформировать представление о взаимосвязи числа и цифры.

Знакомиться с числом помогают пальчиковые гимнастики. Количественному счету дети учатся при помощи пересчитывания различных предметов, пальчиков, ступенек и т.д.

Дети знакомятся с порядковым счетом через знакомые сказки и литературные произведения, что делает процесс обучения увлекательным.

Необходимо включить задания на формирование у детей понятий о независимости числа от величины, пространственном расположении предметов. Задания на сравнение двух множеств будут усваиваться детьми в игровой форме (хватит ли белочкам орешков, а куклам конфет?).

Сложение и вычитание в пределах 10 дается детям в игровой форме с помощью предметов, пальчиков, таблиц Зайцева, линейки, числового ряда.

3. Величина. Развитие математических представлений с помощью планшета.

Учимся работать на планшете.

В этом разделе детям предложена система игровых упражнений на развитие глазомера и зрительно-двигательных координат.

Совершенствуется умение правильно пользоваться словами «большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький», «короткий», «покороче», «еще короче», «самый короткий», «высокий», «пониже», «еще пониже», «самый низкий».

Далее детей знакомят со способом измерения с помощью линейки, а также учат изображать отрезки заданной длины.

4. Форма. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.

Учимся работать на ноутбуке.

При знакомстве с геометрическими фигурами дети учатся:

- находить заданную фигуру среди множества фигур;
- видеть в предметах знакомые геометрические фигуры;
- выполнять задания, предполагающие развитие мыслительных операций;
- анализ и синтез предметов сложной формы (символических изображений предметов из геометрических фигур);
- продолжать ряды из геометрических фигур (алгоритмы);
- знакомятся с элементами геометрических фигур (вершина, стороны, углы);
- выполняют задания на рисование символических изображений предметов в тетради в клетку.

5. Ориентировка в пространстве. Развитие математических представлений с помощью планшета

Учимся работать на планшете. Дети усваивают понятия «впереди», «сзади», «над», «под», «на», «лево», «право». Дети учатся ориентироваться на листе бумаги, усваивая такие понятия, как левый верхний и нижний угол, правый верхний и нижний угол, середина.

6. Ориентировка во времени. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.

Учимся работать на ноутбуке. При ознакомлении с частями суток дети смогут по картинкам устанавливать связи между действиями людей и частями суток (утром просыпаемся, делаем зарядку, умываемся, завтракаем).

Осуществляется работа по ознакомлению детей с временами года, днями недели, месяца. Для этого используются загадки, логические задачи, иллюстрации.

Далее дети знакомятся с часами (стрелки, циферблат) и учатся определять время с точностью до получаса.

7. Развитие логического и образного мышления, творческих способностей. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.

Учимся работать на интерактивной доске.

Иногда случается, что читающий, считающий и пишущий малыш, придя в школу, постепенно снижает свою успеваемость. Что же происходит? Оказывается, он не умеет думать самостоятельно, рассуждать, анализировать, сравнивать предметы и явления, у него недостаточно развиты внимание и память, зрительное и слуховое восприятие. Справиться с подобными трудностями – задача этого раздела, основа которого – задания, носящие игровой и занимательный характер. Важно, чтобы обучающийся, выполняя задание, учился рассуждать, объясняя, почему он делает именно так.

8. Итоговое занятие. Закрепление знаний с использованием современных технологий.

Дети не просто исследуют различные объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур. Детям даются задания, допускающие различные варианты решения. Например, выбирая из предметов – «яблоко», «мяч», «кубик» - лишний предмет, дети могут назвать «кубик», т.к. он отличается от двух других формой. Лишним может быть «яблоко», т.к. это фрукт, а остальные предметы.

Цель и задачи 2-го года обучения

Цель: содействие развитию у детей личностных компетенций в условиях самостоятельной работы. Формирование компьютерной грамотности.

Задачи программы:

Образовательные:

- формировать навыки работы с современными технологиями: интерактивная доска, ноутбук, планшет;
- обучать находить зависимость, последовательность и закономерность;
- развивать способности к комбинированию;
- обучить счету в пределах 10; обучить цифрам в пределах десятка;

– обучить пространственным представлениям: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;

– изучить геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, об объемных телах: шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; уметь находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.

Личностные:

– воспитывать нравственные качества, необходимые для сотрудничества в коллективе: терпимость, сочувствие, эмпатия;

– воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;

– формировать любовь к творчеству.

Метапредметные:

– развивать воображение, творческие и художественные способности;

– развивать психические функции: мышление, внимание, память, речь;

– развивать мелкую моторику рук с использованием пальчиковой гимнастики и межполушарных лабиринтов.

Планируемые результаты к концу 2-го года обучения

Образовательные

Обучающиеся будут:

– обучены первичными навыками работы с современными технологиями: интерактивная доска, ноутбук, планшет;

– обучены находить зависимость, последовательность и закономерность;

– развиты способности к комбинированию;

– обучены счету в пределах 10; обучены цифрам в пределах десятка;

– обучены пространственным представлениям: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;

– ознакомлены с геометрическими фигурами: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, об объемных телах: шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Личностные

У обучающихся будут:

– воспитаны нравственные качества, необходимые для сотрудничества в коллективе: терпимость, сочувствие, эмпатия;

– воспитаны любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;

– сформирована любовь к творчеству.

Метапредметные

У обучающихся будет:

– развито воображение, творческие и художественные способности, согласно возрасту;

– развиты психические функции: мышление, внимание, память, речь согласно возрасту;

– развиты мыслительные операции; сформированы математические представления.

Содержание программы
Учебно-тематический план. Второй год обучения

№ п/п	Название разделов	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Прак- тика	Всего часов	
1.	Вводное занятие. Общие понятия о современных технологиях.	1		1	беседа
2.	Количество и счет. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.	4	10	14	педагогическое наблюдение
3.	Величина. Развитие математических представлений с помощью планшета.	2	10	12	педагогическое наблюдение
4.	Форма. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.	4	14	18	педагогическое наблюдение
5.	Ориентировка в пространстве. Развитие математических представлений с помощью планшета.	5	15	20	педагогическое наблюдение
6.	Ориентировка во времени Развитие математических представлений с помощью ноутбука.	5	15	20	педагогическое наблюдение
7.	Развитие логического мышления. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.	5	10	15	педагогическое наблюдение
8.	Итоговое занятие. Закрепление знаний с использованием современных технологии	3	5	8	педагогическое наблюдение
	Итого:	29	78	108	

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения

1. Вводное занятие. Общие понятия о современных технологиях.

Теория: что такое математика. Математика повсюду.

2. Количество и счет. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.

Закрепляем навыки работы на интерактивной доске.

На начальном этапе знакомство с цифрами от 1 до 9 происходит в доступной форме. Дети отгадывают загадки математического содержания, учат стихотворения про цифры, упражняются в их написании по точкам, штриховке контурных изображений.

Выполняют много заданий на соотнесение цифры с количеством предметов, чтобы сформировать представление о взаимосвязи числа и цифры.

Знакомиться с числом помогают пальчиковые гимнастики. Количественному счету дети учатся при помощи пересчёта различных предметов, пальчиков, ступенек и т.д.

Дети знакомятся с порядковым счетом через знакомые сказки и литературные произведения, что делает процесс обучения увлекательным.

Необходимо включить задания на формирование у детей понятий о независимости числа от величины, пространственном расположении предметов.

Задания на сравнение двух множеств будут усваиваться детьми в игровой форме (хватит ли белочкам орешков, а куклам конфет?).

Сложение и вычитание в пределах 10 дается детям в игровой форме с помощью предметов, пальчиков, таблиц Зайцева, линейки, числового ряда.

3. Величина. Развитие математических представлений с помощью планшета.

Закрепляем навыки работы на планшете.

В этом разделе детям предложена система игровых упражнений на развитие глазомера и зрительно-двигательных координаций.

Совершенствуется умение правильно пользоваться словами «большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький», «короткий», «покороче», «еще короче», «самый короткий», «высокий», «пониже», «еще пониже», «самый низкий».

Далее детей знакомят со способом измерения с помощью линейки, а также учат изображать отрезки заданной длины.

4. Форма. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.

Закрепляем навыки работы на ноутбуке.

При знакомстве с геометрическими фигурами дети учатся:

- находить заданную фигуру среди множества фигур;
- видеть в предметах знакомые геометрические фигуры;
- выполнять задания, предполагающие развитие мыслительных операций;
- анализ и синтез предметов сложной формы (символических изображений предметов из геометрических фигур);
- продолжать ряды из геометрических фигур (алгоритмы);

– знакомятся с элементами геометрических фигур (вершина, стороны, углы);

– выполняют задания на рисование символических изображений предметов в тетради в клетку.

5. Ориентировка в пространстве. Развитие математических представлений с помощью планшета.

Закрепляем навыки работы на планшете.

Дети усваивают понятия «вперед», «сзади», «над», «под», «на», «лево», «право».

Дети учатся ориентироваться на листе бумаги, усваивая такие понятия, как левый верхний и нижний угол, правый верхний и нижний угол, середина.

6. Ориентировка во времени. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.

Закрепляем навыки работы на ноутбуке.

При ознакомлении с частями суток обучающиеся смогут по картинкам устанавливать связи между действиями людей и частями суток (утром просыпаемся, делаем зарядку, умываемся, завтракаем).

Осуществляется работа по ознакомлению детей с временами года, о днях недели, месяца. Для этого используются загадки, логические задачи, иллюстрации.

Далее дети знакомятся с часами (стрелки, циферблат) и учатся определять время с точностью до получаса.

7. Развитие логического и образного мышления, творческих способностей. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.

Закрепляем навыки работы на интерактивной доске.

Иногда случается, что читающий, считающий и пишущий малыш, придя в школу, постепенно снижает свою успеваемость. Что же происходит? Оказывается, он не умеет думать самостоятельно, рассуждать, анализировать, сравнивать предметы и явления, у него недостаточно развиты внимание и память, зрительное и слуховое восприятие. Справиться с подобными трудностями – задача этого раздела, основа которого – задания, носящие игровой и занимательный характер. Важно, чтобы обучающийся, выполняя задание, учился рассуждать, объясняя, почему он делает именно так.

8. Итоговое занятие. Закрепление знаний с использованием современных технологий.

Закрепляем навыки работы с современными технологиями: ноутбук, интерактивная доска, планшет.

Обучающиеся не просто исследуют различные объекты, а придумывают образы чисел, цифр, геометрических фигур, даются задания, допускающие различные варианты решения. Например, выбирая из предметов – «яблоко», «мяч», «кубик» - лишний предмет, дети могут назвать «кубик», т.к. он отличается от двух других формой. Лишним может быть «яблоко», т.к. это фрукт, а остальные предметы.

Цель и задачи 3-го года обучения

Цель: создание условий для развития у детей социальной компетенции. Формирование у ребенка психологической готовности к использованию средств современных технологий как средства решения задач своей деятельности.

Задачи

Образовательные:

- формировать опыт практической, познавательной, творческой и другой деятельности с современным программным обеспечением;
- формировать умение соотносить элементы разных групп предметов, соотносить цифры с числом;
- формировать умение складывать и вычислять в пределах 20;
- ознакомить со счетом в пределах 100;
- ознакомить с задачей;
- формировать умение ориентироваться в пространстве по основным направлениям;
- ознакомить с прямой, кривой, отрезками и другими геометрическими понятиями;
- формировать умения выделять и объяснять признаки сходства и различия, сравнивать (по форме, цвету, размеру и другим признакам);
- закрепить навыки счёта и чтения;
- закрепить практические навыки при работе с современными техническими средствами: планшет, ноутбук, интерактивная доска.

Личностные:

- развивать у детей личностных компетенций в условиях самостоятельной работы;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательно – творческую активность;
- сформировать навыки зрительно-пространственной ориентации;
- способствовать формированию и развитию произвольных психических функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение);
- обеспечить интеллектуальную активность ребенка.

Метапредметные:

- развивать воображение, творческие и художественные способности;
- развивать мелкую моторику рук с использованием ритмики и пальчиковой гимнастики;
- развивать психические функции: мышление, внимание, память, речь;
- развивать эмоциональную сферу ребёнка;
- развивать умственные способности обучающихся.

Планируемые результаты к концу 3-го года обучения

Образовательные

У обучающихся будет:

- сформировано умение соотносить элементы разных групп предметов, соотносить цифры с числом;
- сформировано умение складывать и вычислять в пределах 20;
- сформированы знания счета в пределах 100;
- сформировано умение ориентироваться в пространстве по основным направлениям;
- сформированы знания о прямой, кривой, отрезками и другими геометрическими понятиями;
- сформированы умения выделять и объяснять признаки сходства и различия, сравнивать (по форме, цвету, размеру и другим признакам);
- закреплены навыки счёта и чтения;
- закреплены практические навыки при работе с современными техническими средствами: планшет, ноутбук, интерактивная доска.

Личностные

У обучающихся будут:

- развит творческий потенциал;
- развиты умственные и художественные способности;
- сформированы навыки зрительно-пространственной ориентации;
- развиты личностные компетенции в условиях самостоятельной работы;
- сформированы и развиты произвольно психические функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение).

Метапредметные

У обучающихся будет:

- развито воображение, творческие и художественные способности;
- развита мелкая моторика рук с использованием пальчиковой гимнастики и межполушарных лабиринтов;
- развиты психические функции: мышление, внимание, память, речь;
- развита эмоциональная сфера ребёнка;
- развитая речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Содержание программы
Учебно-тематический план 3-го года обучения

№ п/ п	Название разделов	Количество часов			Формы контроля
		Теория	Прак тика	Всего часов	
1.	Вводное занятие. Общие понятия о современных технологиях.	1		1	беседа
2.	Количество и счет. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.	4	10	14	педагогическое наблюдение
3.	Величина. Развитие математических представлений с помощью планшета.	2	10	12	педагогическое наблюдение
4.	Форма. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.	4	14	18	педагогическое наблюдение
5.	Ориентировка в пространстве. Развитие математических представлений с помощью планшета.	5	15	20	педагогическое наблюдение
6.	Ориентировка во времени Развитие математических представлений с помощью ноутбука.	5	15	20	педагогическое наблюдение
7.	Развитие логического мышления. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.	5	10	15	педагогическое наблюдение
8.	Итоговое занятие. Закрепление знаний с использованием современных технологии	3	4	7	педагогическое наблюдение
	Итого:	29	78	108	

Содержание учебно-тематического плана 3-го года обучения

1. Вводное занятие. Общие понятия о современных технологиях.

Теория: что такое математика. Математика повсюду.

2. Количество и счет. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.

Закрепляем навыки работы на интерактивной доске.

На начальном этапе знакомство с цифрами от 1 до 9 происходит в доступной форме. Обучающиеся отгадывают загадки математического содержания, учат стихотворения про цифры, упражняются в их написании по точкам, штриховке контурных изображений.

Выполняют много заданий на соотнесение цифры с количеством предметов, чтобы сформировать представление о взаимосвязи числа и цифры.

Знакомиться с числом помогают пальчиковые гимнастики. Количественному счету дети учатся при помощи пересчёта различных предметов, пальчиков, ступенек и т.д.

Обучающиеся знакомятся с порядковым счетом через знакомые сказки и литературные произведения, что делает процесс обучения увлекательным.

Необходимо включить задания на формирование у детей понятий о независимости числа от величины, пространственном расположении предметов, задания на сравнение двух множеств.

Сложение и вычитание в пределах 10 дается детям в игровой форме с помощью предметов, пальчиков, таблиц Зайцева, линейки, числового ряда.

3. Величина. Развитие математических представлений с помощью планшета.

Закрепляем навыки работы на планшете.

В этом разделе детям предложена система игровых упражнений на развитие глазомера и зрительно-двигательных координат.

Совершенствуется умение правильно пользоваться словами «большой», «поменьше», «еще поменьше», «самый маленький», «короткий», «покороче», «еще короче», «самый короткий», «высокий», «пониже», «еще пониже», «самый низкий».

Далее обучающихся знакомят со способом измерения с помощью линейки, а также учат изображать отрезки заданной длины.

4. Форма. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.

Закрепляем навыки работы на ноутбуке.

При знакомстве с геометрическими фигурами дети учатся:

- находить заданную фигуру среди множества фигур;
- видеть в предметах знакомые геометрические фигуры;
- выполнять задания, предполагающие развитие мыслительных операций – анализ и синтез предметов сложной формы (символических изображений предметов из геометрических фигур);

- продолжить ряды из геометрических фигур (алгоритмы);

- знакомятся с элементами геометрических фигур (вершина, стороны, углы);

– выполняют задания на рисование символических изображений предметов в тетради в клетку.

5. Ориентировка в пространстве. Развитие математических представлений с помощью планшета. Закрепляем навыки работы на планшете. Дети усваивают понятия «вперед», «сзади», «над», «под», «на», «лево», «право». Дети учатся ориентироваться на листе бумаги, усваивая такие понятия, как левый верхний и нижний угол, правый верхний и нижний угол, середина.

5. Ориентировка во времени. Развитие математических представлений с помощью ноутбука.

Закрепляем навыки работы на ноутбуке.

При ознакомлении с частями суток дети смогут по картинкам устанавливать связи между действиями людей и частями суток (утром просыпаемся, делаем зарядку, умываемся, завтракаем).

Осуществляется работа по ознакомлению обучающихся с временами года, о днях недели, месяца. Для этого используются загадки, логические задачи, иллюстрации.

Далее дети знакомятся с часами (стрелки, циферблат) и учатся определять время с точностью до получаса.

6. Развитие логического и образного мышления, творческих способностей. Развитие математических представлений с помощью интерактивной доски.

Закрепляем навыки работы на интерактивной доске.

7. Итоговое занятие. Закрепление знаний с использованием современных технологии.

Закрепляем навыки работы с современными технологиями: ноутбук, интерактивная доска, планшет.

Планируемые результаты программы

Предметные результаты:

к концу 1-го года обучения:

- уметь выделять различные параметры величины предметов и сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; правильно называть и различать предметы круглой, квадратной и треугольной формы, находить общие и различные признаки, знать геометрические тела: куб, шар, выделять их отличительные признаки;

- ориентироваться в пространстве: определять и обозначать словами положение предметов по отношению к себе (вперед, позади, слева, справа и т.д.);

- правильно использовать слова «вчера», «сегодня», «завтра», «быстро», «медленно»;

- уметь считать в пределах 10, знать цифры – в пределах 5, соотносить число и цифру, устанавливать равенство и неравенство групп по количеству входящих в них предметов;

- уметь искать и составлять закономерность, искать нарушения закономерности, находить лишний предмет.

к концу 2-го года обучения:

- читать в пределах 10, знать цифры первого десятка. Иметь представление о числах до 10 на основе действий с множествами и измерения с помощью условной меры;

- знать способы измерения с помощью условной меры длины протяженных величин, объема жидких и сыпучих тел, переводя количественные отношения в наглядно представленные множества;

- знать геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, об объемных телах: шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; уметь находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме;

- овладеть пространственными представлениями: слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко;

- уметь ориентироваться во времени;

- знать последовательность дней недели;

- уметь объединять предметы по общему признаку, выделять часть совокупности, находить «лишние» элементы

к концу 3-го года обучения:

- уметь соотносить элементы разных групп предметов, соотносить цифры с числом;

- уметь осознавать место числа в натуральном ряду чисел;

- уметь складывать и вычитать в пределах 20;

- знакомы со счетом в пределах 100;

- познакомиться с задачей;

- уметь ориентироваться в пространстве по основным направлениям;

- познакомиться с прямой, кривой, отрезками и другими геометрическими понятиями;

- уметь выделять и объяснять признаки сходства и различия, сравнивать (по форме, цвету, размеру и другим признакам).

Личностные результаты:

- иметь представление об окружающем мире;

- иметь сформированный интерес у обучающихся к непреходящим человеческим ценностям, истокам мировой, русской и кубанской народной культуры;

- иметь художественный вкус, способность видеть, чувствовать красоту и гармонию окружающего мира и эстетически ее оценивать;

- иметь сформированную коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению;

- иметь привычку аккуратности, точности, умение контролировать свои действия, умение взаимодействовать с партнером в соответствии с игровой ролью, сформированность психологической готовности к школе и положительной мотивации к процессу обучения в целом.

Метапредметные результаты:

- сформированность мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных процессов, радость творчества;

- высокое развитие внимания и памяти;

- сформированность мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение,

обобщение, классификации, аналогии);

- сформированность развитого образного и вариативного мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;

- развитая речь, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий
Календарный учебный график МАУ ДО МЭЦ
2021-2022 учебный год**

Четверть	1	2	3	4	Итого
Даты	1.09.21- 31.10.21	1.11.21- 28.12.21	8.01.22- 31.03.22	1.04.22- 31.05.22	
	8 недель, 4 дня	8 недель	11 недель, 3 дня	8 недель	36 недель

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172–14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Имеются: межполушарные лабиринты, ноутбук с интерактивной доской для демонстрации материала, ноутбуки и планшеты для детей, магнитная доска, игровое оборудование (кубики, конструкторы и т.п.), которые дети могут взять самостоятельно, магнитная доска, принтер для печати, лабиринты для развития межполушарных связей, тетради с игровыми заданиями, игры – головоломки, наглядность: таблицы, картинки, игрушки, муляжи и др.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

Формы контроля и аттестации:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения; обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

Оценочные материалы:

Открытое занятие, демонстрация детских достижений (творческие тетради), игра, рефлексия. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия.

Методические материалы

Обучение на занятиях по развитию элементарных математических представлений должно носить наглядно-действенный характер.

Занятия обучающиеся усваивают на основе восприятия действий педагога, его пояснений и указаний, а также посредством самостоятельных действий с дидактическим материалом. Материал преподносится в игровой форме. Следует использовать разнообразные игры с активными движениями и игровые сюрпризные моменты.

С первых занятий ставятся познавательные задачи, предлагаются вопросы проблемного характера.

Математические знания преподносятся в строго определенной системе и последовательности, с учетом того, что обучающиеся уже знают и умеют.

Каждое математическое задание всегда связано с темой и целью занятия и предполагает включение ребенка в выполнение заданий практического характера в тетради.

Обучающемуся предоставляется возможность выполнять задания самостоятельно, оценивать правильность выполнения задания, а также самостоятельно исправлять ошибки.

Цель занятия не только связана с решением математической задачи, но и позволяет вовлечь обучающихся в увлекательный процесс отгадывания загадок, закрепить знания о сказках, предметах и явлениях окружающего мира.

На занятиях широко используются словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения, а также метод практических заданий.

Формирование у дошкольников элементарных математических представлений невозможно осуществить без опоры на наглядность. Наглядные пособия делятся на две категории – это демонстрационный и наглядный материал. Поскольку демонстрационный материал предназначен для показа всем детям одновременно, то он довольно крупных размеров.

Размеры раздаточного материала должны позволять удобно его размещать на столе и работать с ним. Наглядные пособия должны быть эстетически оформлены, выглядеть яркими и красочными. Хорошо, если они фабричного производства, но очень многие приходится делать своими руками. Выполняя тот или иной материал, необходимо в каждом пособии подчеркивать именно тот признак, на который должно быть направлено внимание обучающихся.

Замечено, что чем разнообразнее работа с наглядными пособиями, тем более сознательно усваиваются знания, тем меньше обучающиеся утомляются и легче удерживать их внимание. При подборе наглядных пособий учитывается возраст детей и их подготовленность. Если в младших группах используются в основном яркие, понятные игрушки и предметы, их окружающие (шишки, желуди, камешки, ракушки, нитки, пуговицы и т.д.), то в старшие виды наглядных пособий расширяются и несколько изменяется их характер.

Список литературы

Основная литература:

1. Борисенко, М. Г. В помощь маленькому мыслителю. Развитие элементарных математических представлений. Для детей от 0 до 3 лет / М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина. - М.: Паритет, 2014. - 128 с.
2. Габийе, Анник Большая книга математических упражнений для дошкольников / Анник, Габийе. - М.: Эксмо, 2016. - 499 с.
3. Грин, Д. Математические методы анализа алгоритмов / Д. Грин, Д. Кнут. - М.: [не указано], 2014. - 527 с.
4. Гуц, А.К. Математическая логика и теория алгоритмов / А.К. Гуц. - М.: [не указано], 2016. - 581 с.
5. Егорычев, Г.П. Интегральное представление и вычисление комбинаторных сумм / Г.П. Егорычев. - М.: [не указано], 2017. - 266 с.
6. Ершов, Ю.Л. Математическая логика / Ю.Л. Ершов, Е.А. Палютин. - М.: [не указано], 2017. - 894 с.
7. Ирина, Пономарева Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада / Пономарева Ирина. - М.: Мозаика-Синтез, 2017- 911 с.
8. Истомина, Н. Б. Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь для дошкольников. В 2 частях. Часть 1 / Н.Б. Истомина. - М.: Ассоциация XXI век, 2015.
9. Истомина, Н. Б. Готовимся к школе. Математическая подготовка детей старшего дошкольного возраста. Тетрадь для дошкольников. В 2 частях. Часть 2 / Н.Б. Истомина. - М.: Ассоциация XXI век, 2015. - 929 с.
10. Клини, С. Математическая логика / С. Клини. - М.: [не указано], 2014. - 826 с.

Дополнительная литература:

1. Новиков, П.С. Конструктивная математическая логика с точки зрения классической / П.С. Новиков. - М.: [не указано], 2014. - 246 с.
2. Помораева, И. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: моногр. / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 248 с.
3. Помораева, И. А. Занятия по формированию элементов математических представлений в средней группе детского сада / И.А. Помораева, В.А. Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 670 с.
4. Помораева, Ирина Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада / Ирина Помораева, Вера Позина. - М.: Мозаика-Синтез, 2011. - 204 с.
5. Попов, А.И. Введение в математическую логику / А.И. Попов. - М.: [не указано], 2014. – 575 с.

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
«МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР»
АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании
педагогического совета
от «24» мая 2021 г.
Протокол № 5

Утверждаю
Директор МАУ ДО МЭЦ
_____ М.А. Амбарцумян
«24» мая 2021 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Знайка. Перспектива»

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 3 года (324 часа)
Возрастная категория: от 4 до 7 лет
Состав группы: до 9 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе

Авторы-составители:
педагоги дополнительного образования
Рекина Светлана Владимировна
Нициевская Марина Евгеньевна

Краснодар, 2021

Содержание

Введение	3
Раздел №1 Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты _____	3
Цель и задачи программы _____	5
Задачи 1 года обучения _____	6
Планируемые результаты 1 года обучения _____	7
Задачи 2 года обучения _____	8
Планируемые результаты 2 года обучения _____	9
Задачи 3 года обучения _____	9
Планируемые результаты 3 года обучения _____	10
Содержание программы. Учебно-тематический план 1 года обучения _	11
Содержание учебно-тематического плана 1 года обучения _____	12
Учебно-тематический план 2 года обучения _____	15
Содержание учебно-тематического плана 2 года обучения _____	15
Учебно-тематический план 3 года обучения _____	18
Содержание учебно-тематического плана 3 года обучения _____	19
Раздел №2 Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации _____	21
Календарный учебный график _____	21
Условия реализации программы _____	22
Список литературы _____	27

Введение

Самым главным аспектом дополнительной общеобразовательной программы «Перспектива» является всестороннее гармоническое развитие личности обучающегося посредством языка, знакомство с культурой носителей языка. Данный курс английского языка разработан с учетом коммуникативно-познавательных интересов и потребностей детей младшей, средней и старшей ступеней. Открывает детям огромный и увлекательный мир творчества. В ней собраны разнообразные по характеру деятельности темы и разделы, позволяющие обучающимся раскрыть свой внутренний творческий потенциал.

Желание творить – внутренняя потребность ребенка, она возникает у него самостоятельно и отличается чрезвычайной искренностью. Систематическое овладение всеми необходимыми средствами и способами деятельности, призвано обеспечить обучающим радость творчества и их всестороннее развитие (эстетическое, интеллектуальное, нравственно-трудовое, физическое).

Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание и планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Знайка. Перспектива»

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка. Перспектива» имеет техническую направленность. В ходе ее реализации развиваются умственные способности ребенка посредством английского языка, художественная одаренность обучающихся, творческие способности, формируется индивидуальное творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира, что в целом способствует формированию гармонично развитой личности.

Данная программа ориентирована на то, чтобы обучающиеся приобрели определённый художественно-творческий опыт, а также основополагающие практические умения и навыки в освоении английского языка. Последние в дальнейшем станут хорошей основой для продолжения занятий в тех видах деятельности, которые окажутся наиболее привлекательными для конкретного ребёнка и будут выбраны им для дальнейших углублённых занятий.

Новизна данной программы построена на широком использовании оригинальных методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у обучающихся мотивации к творчеству. Программа содержит в себе, как традиционные формы учебно-воспитательного процесса, так и дополнительные, выходящие за рамки традиционных программ. Данная программа закладывает основу для будущего серьезного изучения языков в школе, пробуждает интерес к нему на базе доступного ребенку языкового материала. В современных условиях, в связи с возрастанием приоритета общечеловеческих

ценностей, неизмеримо возрастает и роль иностранных языков как средства обмена научно - культурной информацией.

Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребёнок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником. Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Через игру можно увлечь детей изобразительным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждом из них потребность к художественному самовыражению.

Актуальность программы

Актуальность дополнительной общеобразовательной программы обусловлена потребностью общества в обучении детей английскому с раннего возраста, так как это способствует уменьшению трудностей в освоении его в последующем, а хорошее знание иностранного языка является важной составляющей социального статуса человека.

Творчество – актуальная потребность детства. Творческая активность детей обусловлена их возрастными психологическими особенностями: целостностью мировосприятия, чувственной восприимчивостью, а также двигательной активностью и интересом к деятельному контакту с действительностью. Изобразительная деятельность, имеющая неоценимое значение для всестороннего развития обучающихся, является для них одной из самых интересных, позволяет передать то, что дети видят в окружающей жизни, что их взволновало, вызвало в душе живой отклик. Целью образования становится формирование человека-творца, богатого духовными интересами и запросами.

Педагогическая целесообразность

Данная программа создана с учетом специфики данного учебного учреждения, ориентированного на процесс преемственности творческого развития детей по выбранным образовательным траекториям. Она рассчитана на детей дошкольного возраста и создаёт для обучающихся перспективу личностного, поступательного развития в программном поле данного образовательного учреждения. Программа рассчитана на несравнимо больший объём учебного материала, чем это дают примерные программы дополнительного дошкольного образования, деятельность обучающихся переносится в иноязычную культурную сферу.

Необходимость создания данной программы обусловлена растущим социальным заказом родителей, желающих развивать своего ребенка в период дошкольного детства. Особое внимание в программе уделено формированию высокой коммуникативной культуры, созданию условий для обретения чувства комфортности в коллективе, защищенности.

Используемые методы

На занятиях используются различные методы обучения (словесные, наглядные, игровые, практические). Обучающиеся приобретают знания в процессе непосредственного восприятия предметов и явлений окружающей

действительности и из сообщений педагога, который организует наблюдение с детьми, обследование предметов, игрушек, рассматривание картин, иллюстраций, несущих информацию о предметах и явлениях. Использование наглядности – одно из главных условий эффективности занятий. Важным в данной программе является использование игровых приемов. Игра повышает интерес детей дошкольного возраста к изобразительной деятельности, создает положительный эмоциональный настрой и вызывает желание рисовать, лепить, вырезать, повышает эффективность процесса обучения.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы, от 4 до 7 лет. Формируются разнополые группы обучающихся 4-5, 5-6, 6-7 лет в соответствии с годом обучения. Количество детей в группе 9 человек. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Уровень, объем и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Знайка. Перспектива» реализуется на базовом уровне. Срок обучения по программе - 3 года. Общее количество часов за один год обучения - 108 часов. Общее количество часов, запланированных на весь период обучения – 324 часа.

1-й год обучения - 108 учебных часов;

2-й год обучения - 108 учебных часов;

3-й год обучения – 108 учебных часов.

Форма и режим занятий

Форма обучения по программе – очная.

Режим занятий обучающихся.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 30 минут с 5 минутным перерывом между учебными занятиями.

Особенности организации учебного процесса

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73), основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому учащемуся.

Наполняемость групп 9 человек, обучающихся одного возраста, состав группы постоянный; занятия групповые.

Цели и задачи программы

Цели программы: создание условий для всестороннего развития личности, формирования ее нравственно-личностных качеств, духовной и эстетической направленности, творческих и интеллектуальных наклонностей, приобщение к ценностям мировой художественной культуры и культуры своей страны, родного края. Самоактуализация детской души в процессе погружения в мир культуры, искусства, становление личности ребенка на основе национальной культуры, развитие у детей художественного вкуса, творческого воображения, индивидуальной адекватности и инициативы, самостоятельности в решении творческих задач.

Задачи программы

Образовательные:

- формировать представления о мире, как о многоязычном поликультурном единстве;
- формировать интерес у детей к общечеловеческим ценностям, истокам мировой, русской и английской культуры;
- формировать специальные знания по видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликаций, конструированию из бумаги, природных материалов, бросового материала;
- осваивать технические знания, умения, навыки, необходимых для творческих процессов в различных видах изобразительной деятельности.

Личностные:

- формировать основы целостной культуры через приобщение детей к общечеловеческим ценностям, в том числе к истокам русской и зарубежной культуры;
- воспитывать художественный вкус, способности видеть и чувствовать красоту и гармонию окружающего мира и эстетически оценивать ее;
- воспитывать нравственно-эстетическую отзывчивость на прекрасное в жизни и в искусстве;
- формировать высокую коммуникативную культуру;
- формировать положительную мотивацию к процессу обучения в целом.

Метапредметные:

- развивать умения понимать английскую речь: разыгрывать мини-диалоги, творчески применяя изученный лексический материал;
- развитие мотивационной сферы изучения английского языка;
- умение активно включать освоенную лексику и речевые образцы в устную речь;
- развивать фантазию, творческий потенциал обучающихся, его познавательную активность;
- развивать умения анализировать, давать оценку своей работе;
- развивать объем памяти, логическое мышление, зрительное восприятие;
- развивать специфические дошкольные виды деятельности.

Задачи 1-го года обучения

Образовательные:

- учить словарному минимуму (отдельными словами и простейшими словосочетаниями);
- развивать умения понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них;
- учить понимать иностранную речь: погружаться в иноязычную песенную, стихотворно-игровую среду;
- учить детей пользоваться различными материалами: гуашью, цветными карандашами, фломастерами, пластилином, мелками;
- учить детей правильно держать в руке карандаши, кисти, делать правильный нажим, набирать краску на кисть;
- учить детей передавать основное строение предмета, расположение его основных частей;
- учить детей передавать основной цвет предметов;
- владеть техникой наклеивания.

Личностные:

- развивать память, внимание, речь;
- развивать эмоциональную сферу ребёнка;
- формировать представления о мире, как о много язычном поликультурном единстве;
- формировать интерес у детей к общечеловеческим ценностям; истокам мировой, русской и английской культуры.

Метапредметные:

- формировать специальные знания по видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликаций, конструированию из бумаги, природных материалов, бросового материала;
- способствовать формированию технических знаний, умений, навыков, необходимых для творческих процессов в различных видах изобразительной деятельности.

Планируемые результаты к концу 1-го года обучения

Образовательные

У обучающихся будут:

- сформированы элементарные навыки в ситуациях «Приветствие-прощание», «Знакомство», «Знакомство с семьей», «Предпочтения в еде», «На ферме» и т.п.;
- отработаны произношения;
- сформирован словарный минимум (отдельные слова и простейшие словосочетания);
- сформировано умение пользоваться гуашью, цветными карандашами, фломастерами, пластилином, мелками, правильно держать в руке карандаш, кисть, делать правильный нажим, набирать краску в кисть.

Личностные

У обучающихся будут:

- развиты элементарные мыслительные процессы;
- навык обобщать, делать несложные выводы, находить оптимальные решения;
- улучшится внимание, память;
- воспитано чувство любознательности и познавательного интереса к окружающему миру;
- воспитана культура речи: умение слушать собеседника, не перебивая его и стараясь понять его; говорить, не отвлекаясь на случайные ассоциации соответственно возрасту;
- развиты творческие способности соответственно возрасту.

Метапредметные:

у обучающихся будут:

- сформированы специальные знания по видам изобразительной деятельности: рисованию, лепке, аппликации, конструированию из бумаги, природных материалов, бросового материала;
- приобретены технические навыки необходимые для творческих процессов в различных видах изобразительной деятельности.

Задачи программы 2-го года обучения

Образовательные:

- формирование у обучающихся элементарных навыков иноязычного общения в ситуациях естественных для детей дошкольного возраста;
- отработка произношения;
- усвоение простейших коммуникативно-значимых грамматических единиц;
- овладение словарным минимумом (описание предмета по нескольким признакам);
- развитие умения понимать устную речь, участвовать в учебных иноязычных играх, обмениваться репликами при проигрывании ситуаций общения.
- совершенствование навыков работы в различных видах деятельности;
- обучение детей заранее продумывать содержание рисунка, выделять главное, находить выразительные средства для его воплощения;
- обучение детей передавать характерные признаки предметов;
- формирование знания о жанрах изобразительного искусства: пейзаже, натюрморте, портрете; различать произведения искусства по жанрам;
- обучение детей отличать гжельскую, хохломскую, дымковскую роспись; повторять несложные элементы;
- обучение детей владеть различными способами лепки, в том числе иметь начальные навыки работы пластическим способом лепки (из целого куска).

Личностные:

- воспитывать нравственные качества, необходимых для сотрудничества в коллективе: терпимость, сочувствие, взаимовыручку;

- работать целенаправленно, проявляя самостоятельность, инициативу и выдумку;
- воспитывать любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;
- формировать любовь к творчеству.

Метапредметные:

- развивать воображение, творческие и художественные способности;
- развивать психические функции: мышление, внимание, память, речь;
- формировать эмоциональную отзывчивость о жанрах различного характера.

Планируемые результаты 2-го года обучения

Образовательные

Обучающиеся будут:

- ознакомлены с жанрами изобразительного искусства: портрет, пейзаж, натюрморт;
- обучены навыкам работы в различных видах деятельности.

Личностные

У обучающихся будут:

- воспитаны нравственные качества, необходимые для сотрудничества в коллективе: терпимости и терпению, сочувствию, взаимовыручки;
- воспитаны любознательность и познавательный интерес к окружающему миру;

Метапредметные:

обучающихся будут:

- ознакомлены с разнообразными играми, рифмовками, считалками и песнями сверстников в Англии (музыкальными, театрализованными, подвижными, спортивными);
- развиты познавательные и языковые способности;
- сформирована любовь к творчеству соответственно возраста;
- сформирована эмоциональная отзывчивость на художественные жанры различного характера.

Задачи 3-го года обучения

Образовательные:

- формировать у детей элементарных навыков иноязычного общения: выражение согласия/несогласия, понимания, отказа выполнять просьбу, принести/принимать извинения и т.п.;
- отработать произношения;
- развить умения понимать устную речь, участвовать в учебных иноязычных играх, обмениваться репликами при проигрывании ситуаций общения;
- научить детей самостоятельно пользоваться цветовой гаммой, уметь ее создавать, смешивая краски на палитре;

- научить обучающихся самостоятельно пользоваться цветовой гаммой, уметь ее создавать, смешивая краски на палитре;
- закрепить знания о жанрах изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, портрет. Научить различать произведения искусства по жанрам;
- научить детей на декоративном рисовании составлять более сложные узоры по мотивам Гжели, Хохломы, дымковской игрушки;
- сформировать навыки свободно владеть кистью и карандашом в проведении различных линий;
- сформировать навыки рисования гуашью, акварелью, восковыми мелками, техникой «акварель – восковые мелки», графического (линейного) рисунка;
- совершенствовать навыки вырезывания, превращая ножницы из технического инструмента в изобразительный;

Личностные:

- развивать у обучающихся личностных компетенций в условиях самостоятельной работы;
- развивать творческий потенциал обучающегося, его познавательно – творческую активность;
- развивать умственные и художественные способности;
- сформировать навыки зрительно-пространственной ориентации;
- способствовать формированию и развитию произвольных психических функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение);
- обеспечить интеллектуальную активность.

Метапредметные:

- развивать воображение, творческие и художественные способности;
- развивать умения понимать английскую речь: разыгрывать мини-диалоги, творчески применяя изученный лексический материал;
- развивать мотивационную сферу изучения английского языка;
- уметь активно включать освоенную лексику и речевые образцы в устную речь;
- развивать эмоциональную сферу обучающихся;
- развивать творческие и умственные способности обучающихся.

Планируемые результаты 3-го год обучения

Образовательные:

У обучающихся будет

- развита мотивационная сфера изучения английского языка;
- умение активно включать освоенную лексику и речевые образцы в устную речь;
- развито умение понимать обращенные к ним реплики и реагировать на них;
- сформировано знания о жанрах изобразительного искусства;

– сформированы навыки работы с тонированной бумагой в сочетании с гуашью, цветными мелками и акварелью.

Личностные:

у обучающихся будут:

- развит творческий потенциал;
- развиты умственные и художественные способности;
- сформированы навыки зрительно-пространственной ориентации;
- развиты личностные компетенции в условиях самостоятельной работы;
- сформированы и развиты произвольно психические функций (произвольное внимание, мышление, память и поведение).

Метапредметные:

у обучающихся будут:

- развито воображение, творческие и художественные способности;
- развита мелкая моторика рук с использованием ритмики и пальчиковой гимнастики;
- сформированы умения творчески использовать знакомый речевой материал в новых ситуациях;
- ознакомились с разнообразными играми, рифмовками, считалками и песнями сверстников в Англии (музыкальными, театрализованными, подвижными, спортивными);
- сформирована эмоциональная отзывчивость.

Содержание программы
Учебно-тематический план 1-го обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория (час)	Практика (час)	Общее кол-во часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие «В гостях у карандашей и фломастеров» Знакомство с героями.	3	7	10	беседа
2.	«В гостях у красок». Цвета.	5	10	15	беседа
3.	Лепим, вырезаем, рисуем. Игрушки.	5	10	15	беседа
4.	«Волшебное превращение» - смешиваем краски и рисуем. Зима.	5	10	15	беседа
5.	«Необычное в обычном» - конструирование из бросового материала. Одежда.	5	10	15	беседа
6.	В гостях у красок. «Семь цветов радуги» - цветовая игра-угадай-ка. Отгадываем, играем, рисуем. Домашние питомцы.	5	10	15	беседа
7.	Портрет. Еда.	5	10	15	беседа
8.	В гостях у красок, карандашей (фломастеров), пластилина «Чему ты научился за год?». «На ферме».	5	3	8	опрос
Итого:		38	70	108	

Содержание учебно-тематического плана 1-го года обучения

1. Вводное занятие. «Знакомство с героями»

Теория: знакомство с речевыми формами приветствия, прощания, выражения настроения; классно-обиходная лексика.

Практика: через включение в игровые ситуации, разучивание песен обучаемые осваивают формы приветствия, прощания, выражения настроения, классно-обиходную лексику.

«В гостях у карандашей и фломастеров»

Теория: Знакомство, в игровой форме, с карандашами и фломастерами, с графическими рисовальными возможностями этих материалов; как правильно держать их в руке, проведение различных линий.

Практика:

а) «Дождик», «Травка» - выполнение рисунка на освоение способа рисования прямых, наклонных линий (сверху вниз, слева на право);

б) «Разноцветные клубочки» - рисование круглых, спиралевидных линий,

отработка плавного, неторопливого движения, без лишнего мышечного напряжения;

в) «Шарики воздушные» - рисование шариков круглой, овальной формы с дальнейшим закрашиванием формы предмета.

2. «Цвета»

Теория: знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, розовый).

Практика: посредством выполнения игровых заданий типа «продолжи цепочку», «найди предметы ... цвета» и т.п., разучивание песен, драматизации “What’s your favourite colour?” дети овладевают навыками и умениями называть цвет предмета и говорить о своих предпочтениях.

«В гостях у красок»

Теория: знакомство, в игровой форме, с гуашевыми, акварельными красками, сходными и отличительными их свойствами, как правильно держать кисть, набирать краску, смешивать краски на палитре. Три основных цвета, смешивание составных цветов.

Практика:

а) Цветовая игра «Угадай-ка» «Волшебный цветок» - знакомство с тремя основными цветами, получение с их помощью составных;

б) «Рисуем пальчиками» - выполнение произвольного рисунка без кисти, с помощью пальцев;

в) «Коврик» - особенности декоративного орнамента: условность, яркость, ритмичность. Возможные композиционные схемы. Рисование коврика с использованием простейших изобразительных элементов: полосок, точек, кружочков.

3. «Игрушки»

Теория: знакомство с названиями игрушек, способами выражения наличия/отсутствия игрушки.

Практика: в рамках данной темы дети учатся называть игрушки, различать их по цвету, форме и размеру; рассказывать о своих игрушках; интересоваться игрушками других.

«Лепим, вырезаем, рисуем»

Теория: Многообразие предметных форм. Выявление среди этого множества предметов круглой формы. Игра «Угадай-ка» «Кто назовет больше предметов круглой формы?».

Практика:

а) «Яблоки, ягоды» - рисование цветными карандашами яблок и различных ягод по выбору;

б) «На яблоне поспели яблоки». Что такое аппликация? Правила работы с цветной бумагой, ножницами, клеем. Вырезывание кружков (яблок) из бумаги квадратной формы, путем срезания углов. Выставка коллективного панно «На яблоне поспели яблоки»;

в) «Сидит белочка в тележке» - коллективная лепка с использованием лесных персонажей (волка, зайца, лисицы, медведя, белочки). Знакомство с

пластическими свойствами пластилина, глины. Раскатывание предметов (орешков) круглой формы.

4. «Зима»

Теория: знакомство с традициями празднования Рождества и Нового года в Англии.

Практика: при знакомстве с праздничными рождественскими традициями отрабатываются умения преподнесения подарка и произнесения поздравления, названия елочных игрушек, видов зимней погоды, частей снеговика и т.п.

«Волшебное превращение» - смешиваем краски и рисуем»

Теория: Учимся составлять различные, более сложные оттенки цвета. Отработка навыка работы кистью, красками, палитрой.

Практика:

а) «Волшебные краски» - цветовая игра «Угадай-ка». Выполнение упражнений на смешивание более сложных оттенков цвета;

б) «Рисуем красивый цветок» - рисуем цветок с необычными, разноцветными лепестками, полученными в результате смешения красок. В конце занятия проводится конкурс «Кто больше подобрал различных оттенков?»;

в) «Радостная осень» - любование красотой осенних листьев, смешивание различных красок и рисование мазками осенней листвы.

5. «Одежда»

Теория: знакомство с названиями одежды, речевыми образцами, с помощью которых можно рассказать о своей одежде.

Практика: дети учатся находить и называть потерянный элемент в изображении персонажа курса, отличия двух иллюстраций; одевать фигуру персонажа и описывать ее; рассказывать о том, во что одеты они и их друзья.

«Необычное в обычном» - конструирование из бросового материала.

Теория: Беседа, показ образцов, выполненных из природного и бросового материала.

Практика: задание: выполнение поделок из спичечных коробок: «кровать», «тележка» и др. Задание направлено на развитие творческой фантазии, мышления, умения аккуратно работать с клеем.

6. «Домашние питомцы»

Теория: знакомство с названиями домашних питомцев.

Практика: в рамках этой темы дети учатся употреблять в устной речи названия животных выполняя разного рода языковые задания, разучивая песни, участвуя в драматизации истории курса.

«В гостях у красок»

«Семь цветов радуги» - цветовая игра «Угадай-ка». Запоминаем последовательность расположения цветов в радуге. Практическое задание – рисуем пейзаж с радугой (акварель) с соблюдением цветовой последовательности, плавным перетеканием цвета в цвет.

7. «Еда»

Теория: знакомство с лексикой по теме, способами выражения предпочтения в еде.

Практика: дети овладевают языковым материалом, выполняя задания, погружающие их в игровую ситуацию «на кухне». Вместе с героями курса они учатся «готовить», рассказывают о своих предпочтениях, угощают гостей.

«Портрет»

Теория: Беседа о портретном жанре изобразительного искусства. Знакомство с произведениями живописи, графики. Автопортрет как особая разновидность портретного жанра. Что такое эмоции? Как они отражаются на нашем лице. Раскрыть понятия: «портрет», «внутренний мир человека», «эмоции». Игра «Угадай, какое у меня настроение?»

Практика:

Зарисовка различных схем эмоционального настроения человека: смеха, плача, радости, удивления;

«У меня веселое (или грустное) настроение – рисуем лица с веселым или плохим настроением;

«Веселый клоун» - рисунок-портрет. Передача в портрете веселого, радостного настроения героя, прорисовка аксессуаров, дополняющих образ.

8. «Пасха»

Теория: знакомство с традициями празднования Пасхи в Англии.

Практика: при знакомстве с праздничными пасхальными традициями отрабатываются умения преподнесения подарка и произношения поздравления, названия пасхальных атрибутов. Дети участвуют в играх, в которые играют их сверстники в этот праздничный период и т.п.

В гостях у красок, карандашей, фломастеров, пластилина. «Чему ты научился за год».

Практика: Итоговые занятия – самостоятельная работа детей, проводимая по каждому виду изобразительной деятельности.

Проведение итоговой выставки детских работ.

Учебно-тематический план 2-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория (час)	Практика (час)	Общее кол-во часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие «В гостях у карандашей и фломастеров» (графические возможности материалов). И снова здравствуйте!	3	7	10	беседа
2.	«В гостях у красок». Семья.	5	10	15	беседа
3.	«Волшебные бревнышки» - лепка Шумные игрушки.	5	10	15	беседа
4.	Натюрморт как жанр изобразительного искусства. Лицо.	5	10	15	беседа
5.	Погода. Дымковские узоры	5	10	15	беседа
6.	Дикие животные. Гжель голубая	5	10	15	беседа
7.	Пикник. Хохломской завиток	5	10	15	беседа
8.	«Семь цветов радуги» – цветовая игра-угадай-ка о последовательности расположения цветов в радуге. Привет, робот!	5	3	8	опрос
Итого:		22	38	70	108

Содержание учебно-тематического плана 2-го года обучения

Вводное занятие.

1. «И снова здравствуйте!»

Теория: знакомство с речевыми формами представления себя и другого человека, предлоги места.

Практика: через включение в игровые ситуации, разучивание песен обучаемые повторяют формы приветствия, прощания, выражения настроения, своего возраста, классно-обиходную лексику, осваивают предлоги места через игру в прятки, настольные игры, драматизацию.

«В гостях у карандашей и фломастеров»

Теория: Знакомство, в игровой форме, с графическими возможностями карандашей и фломастеров, выполнение упражнений на проведение различных линий. Использование различного нажима карандаша для получения линий разнообразных по интенсивности цвета. Игра «Что бывает такой формы?».

Практика:

«Соревнование прямых и наклонных линий - упражнения в проведении различных линий цветными карандашами и фломастерами;

«Что бывает такой формы?» - проведение игры и рисование предмета, похожего на ту или иную геометрическую фигуру.

2. «Семья»

Теория: знакомство с названиями членов семьи.

Практика: дети овладевают языковым материалом, выполняя задания, погружающие их в игровую ситуацию «в гостях у семьи сов». Вместе с совенком, героем курса, они знакомятся с членами его семьи, рассказывают о своих семьях и т.п.

«В гостях у красок»

Теория: Знакомство с гуашевыми, акварельными красками, правильное пользование кистями, использование разных приемов при проведении тонких, толстых, волнистых и других линий. Основные цвета: красный, синий, желтый. И получение составных цветов. Проведение игры-угадайки «Близкие цвета».

Практика:

«Основные и составные цвета». Учимся получать из красного, желтого и синего цвета (путем смешивания) составные цвета: оранжевый, зеленый и фиолетовый;

«Соревнование кисточек в проведении различных линий» - учимся пользоваться кистями различной толщины, проводить ими разнообразные линии, мазки;

3. «Шумные игрушки»

Теория: знакомство с новыми названиями игрушек, способами выражения наличия/отсутствия игрушки, описания их.

Практика: в рамках данной темы дети учатся называть игрушки, различать их по нескольким признакам; рассказывать о своих игрушках; интересоваться игрушками других, призывать к спокойной игре.

«Волшебные бревнышки»

Отработка приема раскатывания пластилина в форму колбасок и комбинирование из этих форм различных предметов (улитка, бабочка, радуга и др.). Использование в качестве вспомогательного инструмента стеки.

4. «Лицо»

Теория: знакомство с названиями частей лица, повторение названий частей тела.

Практика: дети учатся находить и называть потерянный элемент в изображении персонажа курса, отличия двух иллюстраций; составлять лицо персонажа курса (кот Куки, кенгуру Лулу) из деталей и описывать его; рассказывать о лице клоуна, выбирать одну из нескольких масок по услышанному описанию.

«Натюрморт – как жанр изобразительного искусства»

Теория: Знакомство с произведениями искусства натюрмортного жанра. Связь предметов в натюрморте. Композиция, формат. Дидактическая игра «Из чего состоит натюрморт». Закрепление следующих понятий «натюрморт», «формат», «компоновать».

Практика: состав натюрморт – аппликация. Проведение дидактической игры. Упражнение: составляем натюрморт из вырезанных предметов. Убираем неподходящие по смыслу предметы, учимся выбирать формат (вертикальный или горизонтальный), компоновать предметы, аккуратно приклеивать;

«Собираем урожай» - лепка овощей и фруктов с передачей характерных

особенностей формы, с проработкой деталей. Составление общей композиции «Натюрморт с овощами»;

5. «Зима»

Теория: знакомство с традициями празднования Рождества и Нового года в Англии.

Практика: при знакомстве с праздничными рождественскими традициями отрабатываются умения преподнесения подарка и произнесения поздравления, называния елочных игрушек, видов зимней погоды, частей снеговика, зимних забав и т.п.

«Дымковские узоры»

Теория: Зарождение промысла. Особенности росписи и лепки. Народная игрушка в жизни человека. Эскизы по образцам промысла.

Практика:

«Украшим салфетку» - аппликация из цветной бумаги. Разнообразие композиционных и цветовых решений. Вырезывание деталей одинаковой формы из бумаги, сложенной в несколько раз;

«Узор на платье» - декоративное рисование по вырезанному силуэту платья. Роспись красками с использованием элементов орнамента, применяемых в дымковском промысле. Отработка приемов росписи.

6. «Погода»

Теория: знакомство с названиями погодных явлений, речевыми образцами, с помощью которых можно рассказать о своих предпочтениях, повторение названий одежды.

Практика: дети учатся определять и называть погоду, выбирать одежду в соответствии с ней (одевать фигуру персонажа и описывать ее); рассказывать о том, во что одеты они и их друзья. Все это происходит посредством погружения в языковые игровые ситуации, созданные на основе рифмовок, песен и историй курса

«Гжель голубая»

Теория:

Беседа о Гжели – история зарождения, мастера Гжели, цвет гжельской росписи, орнамент и его виды: геометрический, растительный, с элементами животных, птиц, рыб, фигуры человека. Выполнение упражнений.

Практика:

Выполнение упражнений – копирование геометрических, растительных элементов Гжели. Стилизация растительных элементов на основе Гжели.

Роспись блюда. Особенности композиционного построения орнамента в круге. Выставка работ «Гжель голубая».

7. «Дикие животные»

Теория: знакомство с названиями диких животных, речевыми образцами, с помощью которых можно рассказать о животном, выразить свое предпочтение.

Практика: дети учатся находить и называть животное по элементу его изображения, по звуку, издаваемому им, отличия двух иллюстраций,

включаясь в ситуацию прогулки по зоопарку и джунглям; участвуют в драматизации истории, разучивают песни и рифмовки.

«Хохломской завиток»

Теория: История зарождения промысла, знакомство с произведениями Хохломы, рассматривание орнаментов. Цветовая палитра Хохломы, сочетание красок: красного, черного, зеленого, золотого. Зарисовки орнаментов. Отработка технических приемов кистевой росписи.

Практика:

Упражнения по зарисовке орнаментов хохломской росписи: «травка», «осочка», «смородина» и др. Отработка навыков кистевой росписи;

«Нарисуй узор на вырезанной форме» - творческая работа по хохломским мотивам;

«Закладка для книги» - декоративное рисование по хохломским мотивам в полосе.

8. «Пикник»

Теория: знакомство с лексикой по теме, способами выражения предпочтения в еде.

Практика: дети овладевают языковым материалом, выполняя задания, погружающие их в игровые ситуации «на пикнике», «в магазине». Вместе с героями курса они учатся выбирать продукты для пикника, рассказывают о своих предпочтениях, делиться с другом.

«Семь цветов радуги» – цветовая игра «Угадай-ка» о последовательности расположения цветов в радуге

Практическое задание: выполнение упражнений на закрепление последовательности расположения цветов в радуге (акварель). Достижение эффекта плавного перетекания цвета в цвет.

Учебно-тематический план 3-го года обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем	Теория (час)	Практика (час)	Общее кол-во часов	Формы контроля
1.	В гостях у волшебных красок. Знакомство с персонажами курса.	3	7	10	беседа
2.	«В гостях у карандашей и фломастеров». Школьные принадлежности.	5	10	15	беседа
3.	В гостях у красок «Близкие цвета». Забавное лицо.	5	10	15	беседа
4.	Натюрморт. В парке.	5	10	15	беседа
5.	Дымковские орнаменты. Зима	5	10	15	беседа
6.	Золотая хохлома. Дом.	5	10	15	беседа
7.	Профессии. Гжель голубая	5	10	15	беседа
8.	Домашние животные. Я рисую портрет.	5	3	8	опрос
	Итого:	38	70	108	

Содержание учебно-тематического плана 3-го года обучения

1. Знакомство с персонажами.

Теория: повторение лексики тематических групп «Знакомство», «Цвета», «Счет», «Настроение», «Погода», «Предлоги места», расширение запаса классно-обиходных.

Практика: через включение в игровые ситуации, разучивание песен обучаемые повторяют формы приветствия, прощания, выражения настроения, своего возраста, классно-обиходную лексику, повторяют предлоги места через игру в прятки, настольные игры, драматизацию.

«В гостях у волшебных красок»

Теория: знакомство Три основных и три составных цвета. Цветовая игра «Угадай-ка». Выполнение упражнений на смешивание цветов (акварель, гуашь). Упражнения на плавное перетекание цвета в цвет, на растяжку одного и того же цвета. Закрепление понятий: «основные», «составные» цвета.

Практика:

«Основные и составные цвета» - упражнения на получение из 3-х основных цветов (красного, желтого, синего) составных цветов (оранжевого, зеленого, фиолетового). Гуашь;

Упражнения с акварелью на плавное перетекание одного цвета в другой, на тоновую растяжку одного и того же цвета (акварель);

«Узор для летнего платка» - декоративное рисование с использованием только 3-х цветов (красного, желтого, синего).

2. «Школьные принадлежности»

Теория: знакомство с названиями школьных принадлежностей, способами выражения наличия/отсутствия, описания их.

Практика: в рамках данной темы дети учатся называть школьные принадлежности, различать их по нескольким признакам; рассказывать о своих вещах; развивается умения поддерживать порядок на учебном месте.

«В гостях у карандашей и фломастеров»

Материалы графического рисунка, технические приемы: линия, штрих, тон. Апробирование графических возможностей цветных карандашей, фломастеров на свободную тему.

3. «Лицо»

Теория: знакомство с названиями частей лица, повторение названий частей тела.

Практика: дети учатся находить и называть потерянный элемент в изображении персонажа курса, отличия двух иллюстраций; составлять лицо из деталей и описывать его; рассказывать о лице клоуна, выбирать одну из нескольких масок по услышанному описанию, включаются через учебные задания в ситуацию подготовки к карнавалу, совершения утренних гигиенических процедур.

В гостях у красок. «Близкие цвета» - цветовая игра «Угадай-ка».

Дать определение «близкие цвета». Многообразие оттенков одного и того же цвета. Упражнения на смешивание близких оттенков цвета.

4. «В парке»

Теория: знакомство с новыми глаголами, речевыми образцами, выражающими умение/неумение выполнить действие.

Практика: через включение в игровые ситуации, разучивание песен обучаемые осваивают обозначенную в темах занятий лексику, учатся взаимопомощи.

Натюрморт

Теория: Беседа о натюрморте, как о жанре. Виды натюрмортов. Связь предметов в натюрморте. Может ли натюрморт рассказать о человеке, о его времени, настроении, образе жизни. Чтение стихов, игра «Из чего состоит натюрморт?». Игра «Исправь, что неправильно в натюрморте».

Практика:

а) «Составляем натюрморт» - аппликация. Задание: из вырезанных предметов нужно составить тематический натюрморт, отложив в сторону лишние предметы.

5. «Зима»

Теория: знакомство с традициями празднования Рождества и Нового года в Англии.

Практика: при знакомстве с праздничными рождественскими традициями отрабатываются умения преподнесения подарка и произнесения поздравления, названия елочных игрушек, видов зимней погоды, частей снеговика, зимних забав и т.п.

«Дымковские орнаменты»

История промысла. Особенности лепки и росписи «Барышни». Отличие от других народных игрушек. Красота, пластичность, простота формы игрушки, форма и мелкие элементы узора.

Практические задания:

Упражнения по зарисовыванию орнаментов, применяемых в дымковском промысле: круги, волнистые линии, сеточка (ромб) и т.д.;

«Распишем сарафан барышне» - отработка приемов росписи по вырезанному из картона силуэту барышни. Аккуратность в выполнении росписи. Выставка «Барышни модницы»

6. «Дом»

Теория: знакомство с названиями частей дома, комнат.

Практика: дети овладевают языковым материалом, выполняя задания, погружающие их в игровую ситуацию «в гостях у семьи Титч, Фло, Фреда». Вместе героями курса дети знакомятся с их домом рассказывают о своих домах, собирают и описывают сказочные дома, участвуют в драматизации, выполняют аудитивные задания и т.п.

«Золотая Хохлома»

Теория: Общий колорит изделий Хохломы. Связь хохломских орнаментов с окружающей природой. Использование различных технических приемов: верховая, роспись «под фон».

Практика:

Выполнение упражнений по зарисовыванию элементов хохломской росписи;

Составление композиций на сказочные темы и их роспись по бумажной заготовке «Петушок – Золотой гребешок», «Жар-птица».

7. «Профессии»

Теория: знакомство с названиями профессий.

Практика: через включение в игровые ситуации, разучивание песен обучаемые осваивают новый материал. Они выполняют задания типа «чи это вещи», «угадай, кто я ...» и т.п. Включение изученных лексических единиц в речевые образцы и отработка их в устной речи происходит в результате слушания и драматизации «Кем работает твоя мама?».

«Гжель голубая»

Теория: Анализ орнаментальных работ гжельских мастеров. Зарисовка декоративных элементов гжельской росписи. Стилизация растительных элементов на основе гжельской росписи. Ритм, симметрия, асимметрия, единство формы и изображения.

Практика:

Упражнение по зарисовыванию растительных элементов Гжели. Стилизация растительных элементов на основе Гжели;

«Вазочка» - декоративное рисование. Разработка композиций вазы.

8. «Домашние питомцы»

Теория: знакомство с названиями домашних питомцев, речевыми образцами, выражающими умение/неумение питомцем выполнить действие.

Практика: в рамках этой темы дети учатся употреблять в устной речи названия животных, выполняя разного рода языковые задания (говорение и аудирование), разучивая песни, участвуя в драматизации истории “What is a noise?”, рассказывая о своем питомце.

«Я рисую портрет»

Теория: Беседа о портрете, как жанре изобразительного искусства. Портретная галерея (просмотр пейзажной живописи). Роль фона, среды и аксессуаров в раскрытии внешнего облика и внутреннего мира человека на портрете. Пропорции лица и мимика. Игра «Какое у меня настроение?». Закрепить понятия: «мимика», «пропорции», «ракурс».

Практика:

«Моя мама» - рисование. Передача в рисунке основных пропорций лица и характерных черт изображаемого (цвет глаз, волос, формы прически и т.д.). Оформление выставки «Моя мама»;

«Какие выражения лица бывают у людей?» - рисование. Проведение игры «Какое у меня настроение?». Рисование двух лиц, различных по настроению. Например: веселое и грустное, доброе и злое, улыбающееся и плачущее и т.д.;

«Веселый клоун» - рисование. Передача в рисунке «настроения радости» средствами мимики и цвета.

**Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации
Календарный учебный график МАУ ДО МЭЦ
2021-2022 учебный год**

Четверть	1	2	3	4	Итого
Даты	1.09.21- 31.10.21	1.11.21- 28.12.21	8.01.22- 31.03.22	1.04.22- 31.05.22	
	8 недель, 4 дня	8 недель	11 недель, 3 дня	8 недель	36 недель

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних и весенних каникул занятия проводятся по расписанию; в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе проводятся в отдельных учебных аудиториях, оборудованных мебелью в соответствии с ростом детей.

Характеристика помещения, используемого для реализации программы, соответствует СанПиН 2.4.4.3172 – 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Для выполнения программы необходимо следующее оборудование: столы в количестве 10 шт., стулья – 20 шт. (разной высоты), мольберты – 3 шт., магнитофон, плазменная панель.

На занятиях используются: развивающие игры, дидактические пособия, карандаши, кисти разных размеров, краски, клеенки, стаканчики для воды, пластилин, доски для лепки, стеки, аудио- и видеоматериалы, магнитная доска, дидактические и развивающие игры, пособия, наглядный и игровой материал по каждому разделу программы, необходимые для ее реализации, комплекты раздаточных материалов, используемых на занятиях (по количеству детей), дополнительно - демонстрационный комплект для педагога, фломастеры, цветные карандаши (7 основных цветов), простые карандаши – для каждого ребенка, проектор, альбом.

Кадровое обеспечение

Для реализации программы педагог дополнительного образования должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей преподаваемому предмету. Педагог должен демонстрировать знания, умения и навыки преподаваемого предмета.

Формы контроля и аттестации

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), активности обучающихся на занятиях;
- педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

Оценочные материалы

Оценочные материалы по программе носят вариативный характер. Демонстрация детских достижений на открытых занятиях, выставках, утренниках. Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия, праздничных мероприятий.

Критерии отслеживания результатов:

Для определения результативности занятий по данной программе были выработаны критерии, позволяющие определить степень развития творческого потенциала каждого обучающегося. Диагностика последних осуществлялась по таким параметрам:

1. Технические умения, навыки в различных видах изобразительной деятельности.
2. Уровень развития мыслительной деятельности:
 - а) воображение: творческая активность, фантазия. Создание новых оригинальных образов, самостоятельность;
 - б) образное мышление;

в) аналитическое мышление: умение анализировать, давать собственную оценку.

3. Виды изобразительной деятельности (выполнение детьми требований программы по разным направлениям):

а) рисование – рисование на темы (сюжетное), рисование «с натуры», декоративное рисование, предметное рисование;

б) лепка – лепка пластин, плоскостная лепка, лепка объемная;

в) аппликация;

г) конструирование из бумаги, природных материалов, бросового материала;

4. Знания о средствах выразительности:

а) цвет: умение называть цвета и их оттенки, использовать цвет как средство передачи настроения;

б) линия: использование различных по характеру линий для создания выразительного образа, умения рисовать предметы различной формы.

5. Композиция:

а) самостоятельный выбор формата (вертикальный или горизонтальный);

б) передача пространственного положения объектов (ближе - крупнее и ближе к краю листа, дальше - меньше и ближе к линии горизонта);

в) смысловая связь элементов: изображение предметов в логической взаимосвязи.

Система отслеживания результатов:

К числу важнейших моментов работы по данной программе относится отслеживание результатов. Способы определения результативности весьма разнообразны: обобщающие и открытые занятия, тематические праздники, тестирование, методические объединения.

Результаты проделанной работы учитываются, прежде всего, применительно к каждому воспитаннику и выражаются в сформированности его качеств: в знаниях, интересах, умениях и навыках, способностях, творческом потенциале, воспитанности и т.д.

Формы подведения итогов:

Неотъемлемая часть программы – тематические праздники, непосредственное участие в проведении которых принимают сами дети (читают стихи, поют песни, танцуют, готовят выставку рисунков, дарят подарки, сделанные своими руками). Это своеобразный итог творческой деятельности дошкольников. Таким образом, приоритетным в программе становится создание условий для обеспечения эмоционального благополучия ребенка, раскрытия его творческого потенциала.

Организация и проведение учебно-творческого и воспитательного процессов строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. По мере усвоения обучающимися содержания программы учитываются темп развития социальных умений и навыков, уровень самостоятельности, творческой активности. Программа предполагает включение обучающихся в различные виды творческой деятельности: игровую,

словесную, познавательную, художественно-практическую, музыкальную, театральную.

В основу программы заложен спиральный принцип построения, который предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков от одной ступени к другой, повторение и закрепление на новом витке ранее пройденного материала.

Каждый год обучения - новая ступень в освоении обучающимися практических и теоретических основ различных видов изобразительной деятельности, а также важный этап развития личности, ее творческих способностей.

Проведение выставок, тематических праздников – важнейшие условия для обеспечения творческого роста. Проведение таких мероприятий в рамках данной программы повышает мотивацию личности к познанию и творчеству, формирует чувство ответственности, воспитывает коллектив единомышленников.

Методические материалы (дидактические материалы, наглядные пособия, презентации)

Обучение носит наглядно-действенный характер с использованием различных игровых форм. Последовательность и строго определенная система подачи знаний определяет успешное усвоение детьми учебного материала.

В процессе обучения используются следующие методы: словесный, наглядный, практический, игровой, объяснительно-иллюстративный, деятельностный.

В процессе обучения используются следующие технологии: личностно-ориентированные, коммуникативные, информационно-коммуникационные, здоровьесберегающие, игровые.

Использование невербального содержания обучения иностранному языку значительно повышает его эффективность, т.к. ситуативный характер восприятия окружающего мира, свойственный детям, концентрирует их внимание, в первую очередь на мимике, жестах, ритме, движениях и т.д. при воспроизведении которых, «в сознании ребенка происходит актуализация всех звеньев цепи», и вторая сигнальная система (вербальный пласт) «достраивается» за невербальным. Ребенок припоминает слово или выражение на иностранном языке, соотносит их с ситуацией и запоминает.

Особое внимание отбору детского, лингвострановедческого материала, который включает: праздники, традиции, обычаи народа; песни, поэзию, рассказы, сказки, игры для детей страны изучаемого языка; пословицы и поговорки, рифмовки, скороговорки.

Для успешного усвоения лексического материала необходимо:

- ознакомление детей не с изолированными словами, а с группами слов, связанными семантической или фонетической ассоциацией;
- формирование мотива для ознакомления со словами данной семантической группы;

- интериоризация лексики через систему игр, а не механическое запоминание слов по списку;
- включение новых слов в систему отношений, уже сложившуюся между известными детям словами и их группами;
- согласованное знакомство с лексическим материалом и теми грамматическими операциями, которые позволяют ввести его в речевую деятельность.

Основные методические принципы обучения иностранному языку детей дошкольного и младшего школьного возраста.

1. Комплексное решение задач формирования коммуникативной компетенции, развития воспитания детей средствами иностранного языка с акцентом на задачу развития ребенка.

2. Деятельностный подход к формированию коммуникативных умений.

3. Опора на ведущую(игровую) деятельность при формировании коммуникативной компетенции.

4. Осуществление индивидуального подхода к ребенку и дифференциация форм взаимодействия преподавателя и ребенка. Личностно-ориентированное общение.

5. Интеграция иностранного языка с предметами деятельностного характера (музыкой, изобразительной деятельностью, театрализованной деятельностью, физкультурой и т.д.)

6. Использование средств предметной и изобразительной наглядности.

7. Включение в содержание обучения иностранному общению страноведческого и лингвострановедческого компонентов, содержание которых было бы адекватно познавательным интересам и способностям детей.

8. Создание на занятии обстановки психологического комфорта.

Список литературы

Основная литература:

1. Казакова Т.Г. «Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности», М., «Просвещение», 2017 г.
2. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество», М., «Просвещение», 2016 г.
3. Комарова Т.С. «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию», М., «Просвещение», 2014 г.
4. Корчинова О.В. «Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях», Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012 г.
5. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: пособие для педагогов дошкольных учреждений, М., «Владос», 2015 г.
6. Васильев К. English for children. Book 1 - 2. – С-Пб: Респект, 1995.
7. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория практика обучения иностранным языкам – Москва, 2004.
8. Гнездилова Г.Г. Дом волшебника: английский для самых маленьких – Москва, 1996.
9. УМК Sarah Philips Incredible English. Starter - Oxford University Press, 2014.
10. УМК Sarah Philips Incredible English 1 - Oxford University Press, 2014.
11. УМК Vanessa Reilly Cookie and friends A - Oxford University Press, 2011.
12. УМК Vanessa Reilly Cookie and friends B - Oxford University Press, 2011.

Дополнительная литература:

1. Ю.А. Межуева «Сказочная Гжель» Рабочая тетрадь по основам народного искусства, М., «Мозаика-синтез».
2. Т.Я. Шпикалова, Г.А. Величкина «Дымковская игрушка» Рабочая тетрадь по основам народного искусства, М., «Мозаика-синтез».
3. С.Ю. Афонькин, Е.Ю. Афонькина «Уроки оригами», М., Аким., 2017 г.
4. Оригами – искусство складывания из бумаги, М., Московский центр оригами, 2016г. /под редакцией Р.В. Свиридова, П.А. Гришиной.
5. Журина Т.Ю. Английская азбука – Москва, 2001.
6. Зебряк Т. Good morning – Москва, 2000.
7. Компанийцева Л.В. Here I am.- Москва, 1992.
8. Компанийцева Л.В. Myhome.- Москва, 1992
9. Лазарева Е.В. Раннее обучение английскому языку средствами искусства //ИЯШ. 1996. №2.