ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО ГОРОД КРАСНОДАР МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР «МЕЖШКОЛЬНЫЙ ЭСТЕТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР» АССОЦИИРОВАННАЯ ШКОЛА ЮНЕСКО

Принята на заседании Педагогического совета От «30» мая 2025 г. Протокол № 4

Утверждаю Директор МАОУ ДО МЭЦ ______ М.А. Амбарцумян «30» мая 2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Каллиграфия»

| Уровень программы: ознакомительный |
|--|
| Срок реализации программы |
| (общее количество часов) 1 год (82 часа) |
| Возрастная категория: от 6 до 9 лет |

Состав группы: до 6 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе ID – номер Программы в Навигаторе: 10757

| | Автор- |
|--------------|-------------------------|
| составитель: | |
| | педагог дополнительного |
| образования | |
| T. C. | Самусь |
| E.C. | |

Введение

Каллиграфия - это искусство писать четким, красивым почерком. Заглядывая в тетради обучающихся, мы с каждым днем все больше и больше убеждаемся в том, что у большинства из них далеко не каллиграфический почерк. Каллиграфией дети начинают заниматься с первого класса и продолжают формировать каллиграфические и графические навыки в последующих классах.

Каллиграфия — это творчество, она подразумевает создание индивидуального стиля письма, придания знакам эмоциональности. Ведь задача каллиграфа не просто оформить текст с эстетической точки зрения, но и правильно расставить акценты и сделать его запоминающимся и ассоциативным.

Раздел №1

Комплекс основных характеристик образования: объём содержание, планируемые результаты

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами в сфере образования и образовательной организации:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).
- 2. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- 3. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 (ред. от 11.04.2022) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»
- 4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»
- 5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей"
- 6. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 1 июля 2024 г. N 1734-р О Плане мероприятий по реализации в 2024-2026 г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.
- 7. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей»

- 8. Приказ Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 "Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды"
- 9. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- 10.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»
- 11.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 12.Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), письмо Минобрнауки от 18.12.2015 № 09-3242.
- 13. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. № ВБ-976/04.

14. Устав МАОУ ДО МЭЦ.

Направленность программы. Данная программа социальнопедагогической направленности предполагает развитие кругозора и мышления у обучающихся, способствует повышению их интеллектуального уровня при изучении истории развития русского алфавита, воспитывает чувство уважения к русскому языку, истории нашей Родины, воспитанию патриотизма. Практическим аспектом является освоение каллиграфии букв кириллицы, тренировка мелкой моторики руки, развитие оптического контроля, привитие аккуратности, воспитание усидчивости.

Новизна программы. Письмо называют «базовым» навыком. Навыком, на котором практически строится всё дальнейшее обучение, а значит, обучающийся, не освоивший его вовремя, непременно будет отставать в учёбе.

Вот почему так важна готовность руки к школьному обучению. Овладение навыком письма - длительный и трудоёмкий процесс, который не всем детям даётся легко. Поэтому подобранные упражнения способствуют развитию мелкой моторики и координации движения руки, формированию навыков анализа, сравнения, распознавания, а также зрительного восприятия, произвольного внимания.

Данная программа построена в трёх направлениях: развитие ручной умелости; развитие пространственной ориентации на листе бумаги (в клетку и в линейку); развитие графического умения.

Ручная умелость развиваются в процессе выполнения поделок с помощью инструментов (аппликация, проволочные фигурки, мозаика и т.д.).

Пространственные представления, общие направления на листе бумаги (слева - направо, сверху - вниз, вперёд - назад) формируются путём выполнения упражнений, представленных в данной программе.

Развитие графических умений формируется через штриховку, рисование, графические упражнения.

Актуальность программы.

Цифровизация мира и тотальный переход в онлайн практически исключили возможность делать что-то от руки и тем более писать. Один из самых древних видов искусств, каллиграфия практически утратила свою значимость и в основном используется с точки зрения художественного оформления.

Систематическое использование методов и приемов обучению способствует совершенствованию И формированию общеучебных навыков младших школьников, которые необходимы им на протяжении всей учебной деятельности и изучения русского языка и других школьных дисциплин. В соответствии с целью обучения усиливается практическая направленность курса. программе представлена основная терминология. Теоретическую основу обучения каллиграфии составляют понятия: каллиграфия, положение корпуса, положение пера в руке, положение тетради, простые и сложные элементы букв. Основу практической работы составляют упражнения, в которых отрабатываются свободные писательные движения с участием или без участия плечевого сустава, предплечья, кисти руки, пальцев. В настоящее время наука подтверждает, что развитие деятельности мелкой моторики рук неразрывно связано с развитием психических, когнитивных и умственных особенностей личности.

Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии памяти, мышления и воображения ребенка. Программа способствует вовлечению обучающихся в учебно-тренировочный процесс, что в свою очередь, формирует позитивную психологию общения и коллективного взаимодействия, способствует повышению самооценки. Обучение ведётся с учетом возрастных особенностей и закономерностей развития.

Отличительной особенностью

Программа модифицированная, ориентирована на создание условий для развития творческих способностей и интеллектуальных навыков, обучающихся в системе дополнительного образования. Процесс овладения навыком письма многокомпонентную имеет психофизиологическую структур: включает зрительный и звуковой артикуляцию, формирование сохранение И зрительнодвигательного образа, каждого графического элемента, а также сложнейшие механизмы координации и регуляции движений.

Чисто техническое выполнение самого процесса письма осложняется тем, что у детей 6-7 лет слабо развиты мелкие мышцы кисти, не закончено окостенение костей запястья и фаланг пальцев, несовершенна нервная регуляция движения, недостаточно развиты механизмы программирования сложно координированных двигательных действий, низка выносливость к статическим нагрузкам.

Адресат программы

Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы, от 6 до 9 лет. Принимаются все желающие мальчики и девочки при наличии интереса и мотивации к данной предметной области. Дети здоровы.

С 6 до 9 лет детей относят к возрастной группе «младшая школа». Происходит активное развитие психики и личности. Школа, новые правила, нормы поведения сильно меняют взгляд ребенка на мир, и в первую очередь на самого себя. Ребенок учится принимать решения, выделять важность совершения тех или иных действий в зависимости от их целей.

Деятельность становится предметной. Раньше это была игра, теперь же - учеба, интересы. Постепенно меняются приоритеты, но игровая деятельность еще долго будет оставаться важной для детей этого возраста.

В этом возрасте важно постепенно прививать ребёнку понятие об ответственности за свои решения, действия.

Уровень, объем и сроки реализации

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Каллиграфия» имеет ознакомительный уровень - формирует у обучающихся интерес, устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности; расширяет спектр специализированных знаний для дальнейшего самоопределения, развития личностных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных.

Срок обучения по программе – общее количество часов, запланированных на весь период обучения -82.

Форма и режим занятий.

Форма обучения по программе – очная.

Режим занятий обучающихся: 2 раза в неделю по 1 занятию, продолжительность одного занятия 40 минут. Количество часов в неделю -2, в год -82.

Особенности организации образовательного процесса:

Согласно Устава МЭЦ (раздел VI пункты 71, 72, 73) основной формой учебной и воспитательной работы по программе является групповое занятие с ярко выраженным индивидуальным подходом к каждому обучающемуся. Наполняемость групп 6 человека, состав группы постоянный, одновозрастной.

Содержание программы реализуется на основе взаимосвязи теории и практики, способствующих приобщению к коллективной и самостоятельной работе исследовательского и творческого характера. В процессе изучения программы выбор того или иного типа и формы проведения занятия педагогом обеспечен разнообразным содержанием тем, из которых состоит программа.

особыми программе предусмотрено участие детей потребностями: детей образовательными ограниченными возможностями здоровья; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Программа предполагает возможность обучения индивидуальному ПО который образовательному маршруту, будет включать индивидуальный план, который составляется совместно с обучающимся на основе его предпочтений.

Индивидуальный образовательный маршрут является эффективным инструментом для повышения качества дополнительного образования и развития личности ребенка.

Основные элементы индивидуального образовательного маршрута:

- Диагностика выявление интересов, склонностей и уровня подготовки ученика. Это может включать тесты, опросники, беседы с ребенком и родителями.
- Целеполагание определение целей обучения для конкретного учащегося. Цели могут быть краткосрочными (например, освоение определенного навыка) и долгосрочными (развитие творческих способностей).
- Планирование разработка программы обучения, включающей содержание занятий, методы и формы работы, сроки выполнения задач.
- Реализация проведение занятий согласно индивидуальному плану. Важно обеспечить гибкость программы, чтобы при необходимости вносить коррективы.
- Контроль и оценка результатов регулярная проверка достижений учащихся, анализ успехов и трудностей, внесение изменений в план

- при необходимости.
- Поддержка и сопровождение педагогическая поддержка, помощь в решении возникающих проблем, мотивация и поощрение.

Преимущества индивидуальных образовательных маршрутов при работе с детьми OB3, одаренными и детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации:

- 1. Учет индивидуальных особенностей: Программа подстраивается под уровень знаний, интересы и темп усвоения материала каждым ребенком.
- 2. Повышение мотивации: Учащиеся получают возможность заниматься тем, что им действительно интересно, что стимулирует их к активному участию в процессе обучения.
- 3. Развитие самостоятельности: Дети учатся планировать свою деятельность, ставить цели и достигать их.
- 4. Эффективность обучения: Индивидуальная работа позволяет быстрее освоить материал и достичь высоких результатов.
- 5. Гибкость: Возможность изменения плана в зависимости от текущих потребностей и достижений учащегося.

И комбинированные Листанционные формы образовательного процесса открывают новые горизонты для получения знаний и профессионального роста. Они предоставляют уникальные возможности для людей всех возрастов и социальных групп, делая образование доступным И удобным. Дистанционное образование становится всё более популярным и востребованным благодаря развитию технологий и глобализации. Оно предоставляет широкие возможности для получения знаний вне зависимости от места проживания и времени суток. Дистанционная форма обучения подразумевает информационных и коммуникационных технологий для взаимодействия между преподавателем и обучающимися без обязательного личного присутствия в одном месте. Обучение проходит через интернет-платформы, видеоконференции, электронные учебные материалы и другие цифровые ресурсы.

В рамках программы возможно осуществление следующих видов дистанционного обучения:

Синхронное обучение - это обучение в реальном времени, когда педагог и обучающиеся взаимодействуют одновременно. Примерами синхронного обучения являются вебинары, онлайн-конференции, видеолекции и чаты.

Асинхронное обучение. В этом случае взаимодействие происходит не в реальном времени. Обучающиеся имеют доступ к учебным материалам (видеоуроки, тексты, задания), которые они могут изучать в удобное для них время. Педагог проверяет выполненные задания и дает обратную связь позже.

В настоящее время на платформах государственных пабликов педагогами создаются чаты учебных групп, в которых размещаются разно

уровневые электронные образовательные материалы (образовательное видео, мастер-классы, электронные образовательные ресурсы для ознакомления, тематические аудио и видео файлы, текстовый материал), позволяющее сделать образовательный и воспитательный процесс более эффективным.

Предусмотрена возможность размещения видео контента для обучающихся, отсутствующих по уважительной причине, а также онлайн присутствие в режиме видео звонка на платформе «Сферум».

Сетевое взаимодействие в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающий программы представляет собой совместную работу нескольких организаций, учреждений или отдельных специалистов для достижения общих образовательных целей. Этот подход позволяет объединить ресурсы, компетенции и опыт разных участников, обеспечивая более качественное и эффективное обучение. Реализация сетевой формы взаимодействия предполагает заключение Договора о сетевом взаимодействии между организациями (Приложение 3). Сетевое взаимодействие позволяет участникам образовательных отношений транслировать свой опыт работы и достижения в процессе участия в различных мероприятиях в рамках договора сетевого взаимодействия.

Для реализации программы возможны следующие формы сетевого взаимодействия:

- 1. Совместные проекты. Разработка и реализация совместных проектов, направленных на решение конкретных образовательных задач.
- 2. Обмен опытом. Организация семинаров, конференций, мастер классов для обмена лучшими практиками и методическими материалами.
- 3. Консультации и наставничество. Оказание консультационной помощи и наставничества между участниками сети.
- 4. Использование цифровых платформ. Создание и использование единых электронных ресурсов, баз данных, платформ для дистанционного обучения.

В настоящее время большинство педагогов осуществляют взаимодействие с ребенком и родителями с помощью социальных сетей. К организационным целям, решаемым с помощью социальных сетей, относятся организация учебной и досуговой деятельности обучающихся. Выбор той или иной интерактивной формы зависит напрямую от педагога. Комплексность данных форм организации деятельности заключается в том, что, решая организационные вопросы, педагог одновременно реализует и методические цели. Вводя в свой профессиональный арсенал социальные сети и комбинированные формы реализации, педагог меняет отношение к ним всех участников образовательного процесса. Они становятся не только средством общения и развлечения, но и средством обучения и воспитания.

Условия приема детей: запись на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу осуществляется

через систему заявок на сайте «Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края» https://p23.навигатор.дети/.

1.2. Цель программы и задачи программы

Цель: формирование навыков графически правильного четкого каллиграфического письма через выполнение творческих заданий, основанных на занимательном материале.

Задачи программы:

Образовательные (предметные):

- Формировать гигиену письма;
- Обучить умению ориентироваться на листе бумаги, умению проводить графический анализ буквы.
- Обучить умению анализировать полученную информацию, применять полученные сведения в процессе учения.
- Обучить практическим навыкам письма.

Личностные:

- Способствовать развитию основных процессов мышления (анализ, синтез, сравнение).
- Развивать мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность, культуру речи; творческое мышление и образное воображение.

Метапредметные:

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно
 - эстетический и познавательный опыт ребёнка; работать с различными типами текстов.
 - развивать воображения и эмоциональную сферы.

Планируемые результаты

В результате освоения программы «Каллиграфия» учащиеся будут уметь:

Образовательный (предметный) результат:

- Сформируют гигиену письма;
- Умеют ориентироваться на листе бумаги, проводить графический анализ буквы.
 - Обучатся анализу полученной информации, применению полученныъ сведений.

Обретут практические навыки письма.

Личностный результат:

- Разовьют мыслительный процесс: анализ, синтез, сравнение.
- Развовьют мелкую моторику пальцев рук, наблюдательность, культуру речи; творческое мышление и образное воображение.

Метапредметный результат:

- Расширят кругозор через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогатят нравственно эстетический и познавательный опыт.
- Научатся работать с различными типами текстов.
- Разовьют воображение и эмоциональную сферы.

1.3. Содержание программы Учебный план

| Nº | Названия тем, разделов | | Количес | Форма аттестации/ | |
|------|--|-------|---------|----------------------|-------------------------|
| пп | | Всего | Теория | Практика | контроля |
| 1 | Вводное занятие | 2 | 1 | 1 | Тестирование |
| 2 | Ориентирование на листе бумаги. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 2.1 | Понятия « Верхняя» « Нижняя граница» строки. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 2.2. | Ритмирование | 2 | 1 | 1 | Наблюдение |
| 3 | Штриховка | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.1 | Знакомство с расположением тетради на парте, угол наклона тетради при письме. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.2 | Развитие мелкой моторики при штриховке и раскрашивании | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.3 | Написание прямых малых и больших параллельных линий на одинаковом расстоянии, написание прямых параллельных линий, больших и малых, линий с закруглением внизу и вверху, написание овалов и полуовалов | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.4 | Написание линий с петлей внизу и линий с петлей вверху. Написание наклонной плавной линии снизу вверх | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |

| | | | _ | | | |
|------|---|-----|---|---|---|---|
| 3.5 | Штриховка слева нап Письмо прямой наклонной л с закруглением влево. Рисов крючков | | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.6 | Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглен сверху и снизу | ием | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| | | | | | | |
| 3.7 | Штриховка с правого верхнего угла в левый нижний угол. Письмо наклонной линии с закруглением влево (элементы букв л,м,я) Клюшки | | 3 | 1 | 2 | Наблюдение |
| 3.8 | Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол. Письмо верхних петель. Рисование рыбок | 2 | | 1 | 1 | Практическое задание, контрольное задание |
| 3.9 | Штриховка по трафарету: верхние петли. Письмо нижних петель. Рисование птичек | 3 | | 1 | 2 | Тестирование |
| 3.10 | Штриховка по трафарету. Письмо полуовалов. Рисование месяца. | 2 | | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.11 | Штриховка по трафарету. Письмо овалов. Рисование шариков. | 3 | | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.12 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая наклонная линия. | 3 | | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.13 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: прямая наклонная линия вниз и вверх. | 2 | | 1 | 1 | Практическое задание |

| 3.14 | Штриховка по трафарету. | | | | Практическое |
|------|-------------------------|---|---|---|--------------|
| | Начертание букв, | | | | задание |
| | содержащих элемент: | | | | |
| | короткая и длинная | | 1 | 2 | |
| | наклонная линия с | | | | |
| | закруглением влево | | | | |
| | | 3 | | | |
| 3.15 | Штриховка по трафарету. | | | | Практическое |
| | Начертание букв, | | | | задание |
| | содержащих элемент: | | | | |
| | короткая и длинная | | 1 | 1 | |
| | наклонная линия с | | | | |
| | закруглением влево | | | | |
| | | 2 | | | |
| 3.16 | Штриховка по трафарету. | | | | Практическое |
| | Начертание букв, | | | | задание |
| | содержащих | | 1 | 1 | |
| | элемент: полуовал | | | | |
| | | 2 | | | |
| | | | | | |
| 3.17 | Штриховка по трафарету. | | | | Практическое |

| 3.17 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: овал. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
|------|--|---|---|---|-------------------------|
| 3.18 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: верхняя петля | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.19 | Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: нижняя петля | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.20 | Штриховка по трафарету. Буквы – картинки. Творческий проект. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.21 | Штриховка по трафарету. Запись основных элементов букв. | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.22 | Штриховка по трафарету. Запись вспомогательных элементов букв | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 3.23 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия. | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |

| 3.24 | Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу. | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
|------|--|----|----|----|-------------------------|
| 3.25 | Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: полуовал. | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.26 | Штриховка по трафарету. Списывание с рукописного текста. | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| 3.27 | Штриховка по трафарету. Списывание с печатного тек- ста | 2 | 1 | 1 | Практическое задание |
| 4. | Написание прямых малых и больших параллельных линий на одинаковом расстоянии, написание прямых параллельных линий, больших и малых, линий с закруглением внизу и вверху, написание овалов и полуовалов | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| 5. | Творческие работы | 3 | 1 | 2 | Практическое задание |
| | Всего | 82 | 34 | 48 | |

Содержание учебно-тематического плана

Раздел 1: Вводное занятие

Теория: «Чем мы будем заниматься на занятиях по каллиграфии?»

Раздел 2: Ориентирование на листе бумаги.

Тема 2.1 Понятия «Верхняя граница» «Нижняя граница» строки.

Теория: Знакомство с правилами расположения тетради и ручки при письме.

Практика: Отработка правильного наклона линий

Тема 2.2. Ритмирование.

Практика: Отработка параллельности штриховки идущей в одном направлении (вверх или вниз).

Раздел 3: Штриховка.

Тема 3.1 Знакомство с расположением тетради на парте, угол наклона тетради при письме.

Теория: Правила работы с тетрадью. Расположения тетради и ручки при письме.

Тема 3.2 Развитие мелкой моторики при штриховке и раскрашивании Практика:

Упражнения для движения кисти и предплечья.

Тема 3.3 Написание прямых малых и больших параллельных линий на одинаковом расстоянии, написание прямых параллельных линий, больших и малых, линий с закруглением внизу и вверху, написание овалов и полуовалов. Практика: Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке, в письме букв с петлями. Проведение пальчиковой гимнастики.

Тема 3.4 Написание линий с петлей внизу и линий с петлей вверху.

Написание наклонной плавной линии снизу -вверх

Практика: Написание линий с петлей внизу и линий с петлей вверху. Написание наклонной плавной линии снизу -вверх

Тема 3.5 Штриховка слева направо. Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков

Практика: Письмо прямой наклонной линии с закруглением влево. Рисование крючков.

Тема 3.6 Штриховка справа налево. Письмо наклонной линии с закруглением сверху и снизу. Рисование уточек

Практика: Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я).

Тема 3.7 Штриховка с правого верхнего угла в левый нижний угол.

Письмо наклонной линии с закруглением влево (элемент букв л, м, я). Клюшки.

Практика: Работа над формой букв.

Тема 3.8 Штриховка с левого верхнего угла в правый нижний угол.
Письмо верхних петель. Рисование рыбок

Практика: Письмо верхних петель. Рисование рыбок. Дорисовывание предмета.

Тема 3.9 Штриховка по трафарету: верхние петли. Письмо нижних петель.

Рисование птичек.

Практика: Письмо нижних петель. Рисование птичек.

Тема 3.10 Штриховка по трафарету. Письмо полуовалов. Рисование месяца (кусочка сыра).

Практика: Письмо полуовалов. Рисование месяца (кусочка сыра).

Тема 3.11 Штриховка по трафарету. Письмо овалов. Рисование шариков.

Практика: Списывание обучающимися с готового образца.

Тема 3.12 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: короткая наклонная линия.

Практика: Отработка формы букв по группам (верхнее соединение). Тема 3.13 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: прямая наклонная линия вниз и вверх.

Практика: О т р а б о т к а формы букв по группам (нижнее соединение).

Тема 3.14 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих

элемент: короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево.

Практика: Начертание букв, содержащих элемент: короткая и длинная наклонная линия с закруглением влево.

Тема 3.15 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: наклонная линия с закруглением влево Практика: Составление рисунка и штриховка.

Тема 3.16 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: полуовал.

Практика: Правила соединения букв. Практическая работа.

Тема 3.17 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент: овал.

Практика: Работа над формой букв.

Тема 3.19 Штриховка по трафарету. Начертание букв, содержащих элемент:

нижняя петля.

Практика: Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах.

Тема 3.20 Штриховка по трафарету. Буквы- картинки. Творческий проект Практика: Работа над формой букв.

Тема 3.21 Штриховка по трафарету. Запись основных элементов букв.

Практика: Знакомство с рациональными способами соединения букв в словах.

Тема 3.22 Штриховка по трафарету. Запись вспомогательных элементов букв Практика: Работа над формой букв. Запись вспомогательных элементов букв. Тема 3.23 Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: прямая наклонная линия.

Практика: Р а б о т а над соединением букв. Прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу.

Тема 3.24 Росчерк элемента: прямая наклонная линия с закруглением вверху и внизу.

Практика: Работа над формой букв

Тема 3.25 Штриховка по трафарету. Росчерк элемента: полуовал Практика:

Росчерк элемента: полуовал. Отработка плавности и ритмичности письма. Тема 3.26 Штриховка по трафарету. Списывание с рукописного текста Практика:

Списывание с рукописного текста.

Тема 3.27 Штриховка по трафарету. Списывание с печатного текста.
Практика:

Списывание с печатного текста.

Тема 4: Написание линий, крючков, элементы всех букв

Тема 5: Творческая мастерская «Волшебная ручка».

Тема 5.1 Создание узоров из элементов букв.

Практика: Создание узоров из ранее изученных элементов. Творческая работа с элементами моделирования, штрихования.

Тема 5.2 Итоговое занятие Теория: Конкурс творческих работ

1.4. Планируемые результаты

Образовательные:

- планирование своих действий;
- осуществление итогового и пошагового контроля;
- использование методов запоминания, форм и методов антистрессового обучения;
- сформирование словесно-логической память, ассоциативной связи; **Личностные:**
- сформированная мотивация достижения успеха;
- чувство личной ответственности за порученное дело;
- стремление к самоактуализации: чувство свободы выбора, стремление к творчеству;
- любознательность у обучающихся на занятиях, желание изучать предложенный материал и применять его в дальнейшей учебной деятельности.

Метапредметные:

- творческие способности и пространственное воображение;
- внимание, память, последовательное логическое мышление;
- самостоятельность и инициативность;
- развитая способность взаимодействия и общения с другими людьми за счет улучшения качества устной и письменной речи;
- развитое творческое мышление;
- сформированная способность слаженно работать в коллективе;
- развитая способность к познавательной деятельности.

Раздел 2. Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации 2.1. Календарный учебный график

| № п\п | Дата | Тема занятия | Кол-во | Pnova | Форма |
|-----------|------|----------------------------|-----------------|---------------------|------------------------|
| 245 11/11 | дата | тема занятия | Кол-во часов | Время проведения | Форма занятия |
| 1 | | 1 1 Drawers a paramera | 2 2 | 40 минут | Беседа |
| 1. | | 1.1 Вводное занятие. | 2 | 40 Minyi | Практическая |
| | | | | | работа |
| 2. | | 2.1 Пишем элемент | 2 | 40 минут | Беседа |
| 2. | | | | · | Практическая |
| | | "Наклонная". | | | работа |
| 3. | | 2.2 Пишем элемент | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | "Крючок". | | | Практическая |
| 1 | | • | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| 4. | | 2.3 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Практическая |
| | | "и". | | | работа |
| 5. | | 2.4 Пишем строчную "и" в | 2 | 40 минут | Беседа |
| J. | | | _ | | Практическая |
| | | узкой строке. | | | работа |
| 6. | | 2.5 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | "й". | | | Практическая |
| 7 | | | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| 7. | | 2.6 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Практическая |
| | | "н". | | | работа |
| 8. | | 2.7 Учимся писать верхнее | 2 | 40 минут | Беседа |
| 0. | | _ | _ | | Практическая |
| | | соединение. | | | работа |
| 9. | | 2.8 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | "ш". | | | Практическая |
| 10 | | 2 О П Е | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| 10. | | 2.9 Пишем строчную букву | 2 | 40 Milliyi | Практическая |
| | | "щ". | | | работа |
| 11. | | 2.10 Пишем элементы | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | "Полукруг" и "Петля". | | | Практическая |
| | | | | 40 | работа |
| 12. | | 2.11 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | "y". | | | Практическая работа |
| 13. | | ~ | 2 | 40 минут | Беседа |
| 13. | | 2.12 Верхнее соединение со | 2 | lo mini ji | Практическая |
| | | строчной "у" | | | работа |
| 14. | | 2.13 Пишем строчную "ц". | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | | | | Практическая |
| | | | _ | 40 | работа |
| 15. | | 2.14 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | | "щ". | | | работа |
| 16. | | 2.15 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| 10. | | | _ | | Практическая |
| | | "o". | | | работа |
| 17. | | 2.16 Виды соединений со | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | строчной "о". | | | Практическая |
| | | строчной о. | | | работа |

| 18. | 2.17 Пишем строчную букву "ч". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
|-----|---|---|----------|----------------------------------|
| 19. | 2.18 Пишем строчную букву "ь". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 20. | 2.19 Пишем строчную букву "ы". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 21. | 3.1 Соединение со строчной буквой "a". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 22. | 3.2 Пишем строчную букву "д". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 23. | 3.3 Пишем строчную букву "3". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 24. | 3.4 Пишем строчную букву "б". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 25. | 3.5 Пишем строчную букву "ю". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 26. | 3.6 Пишем строчную букву "ф". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 27. | 3.7 Пишем строчную букву "э". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 28. | 3.8 Пишем строчную букву "л". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 29. | 3.9 Подготовительные упражнения к строчной "м". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 30. | 3.10 Пишем строчную букву "м". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 31. | 3.11 Пишем строчную букву "я". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 32. | 3.12 Пишем строчную букву "с". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 33. | 3.13 Пишем строчную букву "x". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 34. | 3.14 Пишем строчную букву "ж". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 35. | 3.15 Пишем строчную букву "г". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 36. | 3.16 Пишем строчную букву "п". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 37. | 3.17 Пишем строчную букву "т". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| 38. | 3.18 Пишем строчную букву "р". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая работа |
| | | | | - |

| T | | | | 1 |
|------------|--------------------------------|---|------------|------------------------|
| 39. | 3.19 Пишем строчную букву "к". | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | Т.К. | | | работа |
| 40. | 3.20 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| 40. | | _ | | Практическая |
| | "e". | | | работа |
| 41. | 3.21 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| 11. | | | - | Практическая |
| | "ë". | | | работа |
| 42. | 3.22 Пишем строчную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| 12. | | | | Практическая |
| | "B". | | | работа |
| 43. | 4.1 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "И". | | | Практическая |
| | И. | | | работа |
| 44. | 4.2 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "Ш". | | | Практическая |
| | ш. | | | работа |
| 45. | 4.3 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "Ц". | | | Практическая |
| | | | | работа |
| 46. | 4.4 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "Щ". | | | Практическая |
| | ' | | | работа |
| 47. | 4.5 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "Y". | | | Практическая |
| | | | 40 | работа |
| 48. | 4.6 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "Y". | | | Практическая |
| | | | 40 | работа |
| 49. | 4.7 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Беседа |
| | "T". | | | Практическая |
| 70 | | | 40 | работа Беседа |
| 50. | 4.8 Пишем заглавную букву | 2 | 40 минут | Практическая |
| | "Π". | | | работа |
| <i>E</i> 1 | 4 О П | 2 | 40 минут | Беседа |
| 51. | 4.9 Пишем заглавную букву | 2 | 40 Milliyi | Практическая |
| | "T". | | | работа |
| 52. | 4.10 Пишам рагиорича | 2 | 40 минут | Беседа |
| 32. | 4.10 Пишем заглавную | 2 | | Практическая |
| | букву "Г". | | | работа |
| 53. | 4.11 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
|] 33. | | - | | Практическая |
| | букву "Л". | | | работа |
| 54. | 4.12 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | | _ | Практическая |
| | букву "А". Способ 1. | | | работа |
| 55. | 4.13 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | | | | Практическая |
| | букву "А". Способ 2. | | | работа |
| 56. | 4.14 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "М". | | | Практическая |
| | | | 1. | работа |
| 57. | 4.15 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "Я". | | | Практическая |
| | | | 40 | работа |
| 58. | 4.16 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "О". | | | Практическая |
| | | | 40 | работа |
| 59. | 4.17 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "Э". | | | Практическая |
| | - , | | <u>I</u> | работа |

| 60. | 4.18 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
|----------|-----------------------------|---|--------------|------------------------|
| | букву "Ф". | | | Практическая работа |
| 61. | 4.19 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "Б". | | | Практическая |
| 62 | | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| 62. | 4.20 Пишем заглавную | 2 | 40 Milliy I | Практическая |
| | букву "Д". | | | работа |
| 63. | 4.21 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "3". | | | Практическая работа |
| 64. | 4.22 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "В". | | | Практическая |
| 65. | | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| 05. | 4.23 Пишем заглавную | | 10 111111 1 | Практическая |
| | букву "Е". | | | работа |
| 66. | 4.24 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | букву "Ё". | | | работа |
| 67. | 4.25 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "С". | | | Практическая |
| 68. | | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| 08. | 4.26 Пишем заглавную | 2 | 40 Milliy I | Практическая |
| | букву "Х". | | | работа |
| 69. | 4.27 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | букву "Ж". | | | работа |
| 70. | 4.28 Пишем заглавную | 2 | 40 минут | Беседа |
| | букву "Н". | | | Практическая |
| 71. | <u> </u> | 2 | 40 минут | работа Беседа |
| /1. | 4.39 Пишем заглавную | _ | 10 1111111 1 | Практическая |
| | букву "Ю". | | | работа |
| 72. | 4.20 Huwan aspropuns | 2 | 40 минут | Беседа |
| 12. | 4.30 Пишем заглавную | | 10 1111111 1 | Практическая |
| _ | букву "К". | | 40 | работа |
| 73. | 5.1Написание соединений | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | ол, ом, оя, об, од, оф | | | работа |
| 74. | 5.2Написание соединений | 2 | 40 минут | Беседа |
| | ок, он, оп, ог, ож, оз, ос. | | | Практическая работа |
| 75. | 5.3Написание соединений | 2 | 40 минут | Беседа |
| 13. | · · | _ | | Практическая |
| | ль, мь, ья,ье. | _ | 40 | работа |
| 76. | 5.4Написание соединений | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | Оо, Сс, Ээ. | | | работа |
| 77. | 5.5Отработка написания | 2 | 40 минут | Беседа |
| | заглавных букв. | | | Практическая работа |
| 78. | 5.6Письмо строчных и | 2 | 40 минут | Беседа |
| /6. | <u>-</u> | _ | , - | Практическая |
| — | заглавных букв. | | 40 | работа |
| 79. | 5.7Соединений, слов, | 2 | 40 минут | Беседа Практическая |
| | предложений. | | | работа |
| | | · | | |

| 80. | 5.8Списывание с печатного | 2 | 40 минут | Беседа |
|-----|------------------------------|---|----------|--------------|
| | | | | Практическая |
| | текста. | | | работа |
| 81. | 5.9Письмо под диктовку. | 2 | 40 минут | Беседа |
| 01. | e is three head and testing. | | | Практическая |
| | | | | работа |
| 82. | 5.10Работа по устранению | 2 | 40 минут | Беседа |
| 0_1 | • 1 | | | Практическая |
| | графических недочетов. | | | работа |

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов — учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 30 июня.

Количество учебных недель — программа предусматривает обучение в течение 41 недель.

Продолжительность каникул — в период осенних и весенних каникул в общеобразовательных учреждениях занятия по программе проводятся по расписанию; зимние и летние каникулы — в соответствии с утвержденным Годовым календарным графиком. В летний период возможна организация работы объединений по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур обозначены в календарном учебном графике.

Раздел программы «Воспитание»

к дополнительной общеобразовательной программе

«Каллиграфия»

Пояснительная записка

Согласно Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, целями развития дополнительного образования детей являются создание условий для самореализации и развития талантов детей, а также воспитание высоконравственной, гармонично развитой и социально ответственной личности. Для достижения целей развития дополнительного образования детей необходимо решение множества задач, в том числе организация воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, а также формирование у детей и молодежи общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности.

Программа «Каллиграфия» направлена на формирование ценностных ориентиров учащихся и их семей, духовно-нравственного развития, гражданского и патриотического воспитания, популяризацию научных знаний и исследовательской проектной деятельности, трудового воспитания и профессиональное самоопределение/просвещение учащихся, а также формирование у них культуры здорового безопасного образа жизни и экологической культуры, приобщение их к культурному наследию, в процессе формирования социальных и культурных компетенций, навыков жизнедеятельности и самоопределения, а также формирование навыков XXI века. В соответствии с учебным планом программы «Каллиграфия» все основные направления воспитания созвучны темам любви к Родине,

патриотизму, культуре поведения в обществе, культуре безопасного поведения и здорового образа жизни. На каждом занятии воспитание становится неотъемлемой частью образовательного процесса. Беседы и дидактические игры помогают сделать процесс воспитания максимально органичным и комфортным для детей возраста 2-4 лет.

Программа воспитания:

- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Особенности организации воспитательного процесса

Программа позволяет обучающимся по программе «Каллиграфия» традиции России культурные как многонационального государства, усваивать традиционные духовные российские ценности и моральные нормы российского общества. Воспитание в процессе реализации программы «каллиграфия» проходит с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста с применением игровых технологий. В программе «Каллиграфия» предусмотрено изучение культурного, исторического и природного наследия нашей страны, в доступной для детей форме поднимаются и обсуждаются экологические проблемы нашей планеты. Основная воспитательная работа реализуется образовательной «Воспитание В деятельности» через модуль непосредственном единстве с образовательными целями, без выделения отдельных тематических мероприятий.

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации учащихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у учащихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Цели и задачи

Основная цель программы воспитания программы «Каллиграфия» - развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Задачи воспитания:

- 1. Усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- 2. Формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- 3. Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;
- 4. Достижение личностных результатов освоения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:
 - осознание российской гражданской идентичности;
 - сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;
 - готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;
 - наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;
 - сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

1)гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве субъекту тысячелетней российской И государственности, свободам и обязанностям уважения к правам, гражданина России, правовой и политической культуры.

- 2)патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.
- 3) духовно-нравственного воспитания на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

4)эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

5)физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6)экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

8) ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учётом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры программы воспитания «Каллиграфия», представлена в таблице:

Гражданско-патриотическое воспитание

- знающий и принимающий свою российскую гражданскую принадлежность (идентичность) в поликультурном, многонациональном и многоконфессиональном российском обществе, в мировом сообществе;
- понимающий сопричастность к прошлому, настоящему и будущему народа России, тысячелетней истории российской государственности на основе исторического просвещения, российского национального исторического сознания;
- проявляющий уважение к государственным символам России, праздникам;
- проявляющий готовность к выполнению обязанностей гражданина России, реализации своих гражданских прав и свобод при уважении прав и свобод, законных интересов других людей;
- сознающий свою национальную, этническую принадлежность, любящий свой народ, его традиции, культуру;
- проявляющий интерес к познанию родного языка, истории и культуры своего края, своего народа, других народов России;
- принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.

Духовно-нравственное воспитание

- знающий и уважающий духовно-нравственную культуру своего народа, ориентированный на духовные ценности и нравственные нормы народов России, российского общества в ситуациях нравственного выбора (с учётом национальной, религиозной принадлежности);
- выражающий готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных ценностей и норм с учётом осознания последствий поступков;
- выражающий неприятие антигуманных и асоциальных поступков, поведения, противоречащих традиционным в России духовно-нравственным нормам и ценностям;

- проявляющий уважение к старшим, к российским традиционным семейным ценностям, институту брака как союзу мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей;
- проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

Эстетическое воспитание:

- выражающий понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в искусстве;
- проявляющий эмоционально-чувственную восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание их влияния на поведение людей;
- сознающий роль художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, значение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве;
- ориентированный на самовыражение в разных видах искусства, в художественном творчестве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- понимающий ценность жизни, здоровья и безопасности, значение личных усилий в сохранении здоровья, знающий и соблюдающий правила безопасности, безопасного поведения, в том числе в информационной среде;
- выражающий установку на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярную физическую активность);
- проявляющий неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя, наркотиков, игровой и иных форм зависимостей), понимание их последствий, вреда для физического и психического здоровья.
- умеющий осознавать физическое и эмоциональное состояние (своё и других людей), стремящийся управлять собственным эмоциональным состоянием;
- способный адаптироваться к меняющимся социальным, информационным и природным условиям, стрессовым ситуациям.

Трудовое воспитание:

- уважающий труд, результаты своего труда, труда других людей;
- проявляющий интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний;
- сознающий важность трудолюбия, обучения труду, накопления навыков трудовой деятельности на протяжении жизни для успешной профессиональной самореализации в российском обществе;
- участвующий в решении практических трудовых дел, задач (в семье, общеобразовательной организации, своей местности) технологической и социальной направленности, способный инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- выражающий готовность к осознанному выбору и построению индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов, потребностей.

Экологическое воспитание

- понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества;
- сознающий свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе;

- ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Ценности научного познания

- выражающий познавательные интересы в разных предметных областях с учётом индивидуальных интересов, способностей, достижений;
- ориентированный в деятельности на научные знания о природе и обществе, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- развивающий навыки использования различных средств познания, накопления знаний о мире (языковая, читательская культура, деятельность в информационной, цифровой среде);
- демонстрирующий навыки наблюдений, накопления фактов, осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях познания, исследовательской деятельности.

Приоритетные направления воспитательной работы

| Направления | Содержание работы | | | |
|----------------------|---|--|--|--|
| Воспитание в детском | Работа с коллективом и индивидуальная работа с обучающимися: | | | |
| объединении | ооучающимися: изучение духовно-нравственной культуры своего народа, ориентирование на духовные ценности и нравственные нормы народов России; проявление уважения к государственным символам России, государственным праздникам; осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе, изучение нравственных норм, ценностей, традиций в искусстве; инициирование и поддержка участия в ключевых делах ОУ познавательной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности; формирование интерес к практическому изучению | | | |
| | профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения предметных знаний; - поддержка активной позиции, создание благоприятной среды для общения; - сплочение коллектива через командообразование, освоение норм и правил общения; | | | |
| | коррекция поведения учащегося через беседы с ним и другими участниками группы; поддержка инициатив и достижений; раскрытие творческого потенциала обучающихся; организация рабочего времени и планирование досуга; формирование культуры здорового и безопасного образа жизни. | | | |
| Ключевые | Деятельность объединения направлена на формирование | | | |
| образовательные | социокультурных, духовно-нравственных ценностей | | | |
| мероприятия | российского общества и государства, формирование | | | |

| общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, | | | | |
|---|--|--|--|---|
| гражданской ответственности: | | | | |
| - участие в социальных проектах и акциях, дискуссионных | | | | |
| площадках, досуговая деятельность; | | | | |
| - организация событий, посвященных традиционным российским праздникам и памятным датам; | | | | |
| | | | | - участие в конкурсах, фестивалях, творческих школах, |
| социальных проектах и пр. | | | | |
| Цель работы с родителями: создание психолого-педагогических | | | | |
| условий для взаимодействия родителей и детей, мобилизация | | | | |
| социокультурного потенциала семьи. | | | | |
| Работа направлена на согласование позиций семьи и учреждения | | | | |
| по вопросам эффективного достижений целей воспитания: | | | | |
| - индивидуальное консультирование; | | | | |
| - общие родительские собрания; | | | | |
| - педагогическое просвещение родителей по вопросам | | | | |
| воспитания детей; | | | | |
| - проведение творческих мероприятий; | | | | |
| - взаимодействие посредством сайта учреждения, сообщества | | | | |
| в социальной сети. | | | | |
| Система профориентационной работы включает в себя: | | | | |
| - профессиональное просвещение; | | | | |
| - профессиональные консультации; | | | | |
| - профессиональное воспитание; | | | | |
| - организация современных образовательных моделей в | | | | |
| практической деятельности; | | | | |
| - взаимодействие с наставниками; | | | | |
| - формирование позитивного взгляда на трудовую | | | | |
| деятельность. | | | | |
| | | | | |

Модуль «Воспитание в образовательной деятельности»

Потенциал воспитания через образовательную деятельность огромен. Он позволяет не только передавать знания, но и формировать важные личностные качества, такие как ответственность, критическое мышление, дисциплинированность и социальная активность. В отличие от прямого воспитания, которое часто ассоциируется с наставлениями и лекциями, воспитание через образовательную деятельность происходит косвенно, органично встраиваясь в учебный процесс. Эффективное использование этого потенциала требует от педагогов творческого подхода, интеграции воспитательных элементов в образовательный процесс и создания условий для активного участия обучающихся.

Воспитательный потенциал занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Грамотейка» включает в себя:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания разделов программы для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и

- социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения;
- подбор соответствующего содержания занятий, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;
- включение педагогами в дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу целевых ориентиров результатов воспитания, их учёт в определении воспитательных задач занятий;
- включение педагогами в рабочие программы тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания;
- реализацию приоритета воспитания в образовательной деятельности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм работы интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;
- побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;
- наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Программа воспитания по программе «Грамотейка» предполагает использование следующих форм и методов:

Ролевые игры и симуляции: Использование ролевых игр и симуляционных моделей позволяет обучающимся погружаться в различные социальные роли и ситуации, что помогает им лучше понять, как работают общественные институты, какие существуют правила и нормы поведения. Ролевые игры и моделирование реальных ситуаций помогают обучающимся приобрести опыт принятия решений, взаимодействия с другими людьми и разрешения конфликтов. Это эффективный способ тренировки социальных навыков.

Метод коллективного творчества: Коллективное творчество объединяет усилия нескольких человек для достижения общей цели. Это может быть создание совместного проекта, подготовка выступления или проведение мероприятия. Метод развивает сотрудничество, взаимопонимание и взаимоподдержку.

Интерактивные занятия. Интерактивные занятия включают в себя разнообразные формы взаимодействия между педагогом и обучающимися, такие как мозговой штурм, дискуссии, ролевые игры и кейс-методы. Они стимулируют активное участие всех участников образовательного процесса и способствуют развитию коммуникативных навыков.

Метод убеждения и личного примера: Этот метод основан на логическом обосновании необходимости соблюдения тех или иных норм и правил. Педагог объясняет, почему важно соблюдать определённые принципы, приводя аргументы и примеры из жизни. Один из самых эффективных методов воспитания — личный. Педагог демонстрирует своим поведением те качества, которые хочет видеть в своих учениках: честность, трудолюбие, уважение к другим и т.д.

Модуль «Ключевые образовательные мероприятия»

В зависимости от периода реализации программы «Каллиграфия», подбираются соответствующие виды деятельности объединений и ключевые мероприятия, направленные на формирование социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества и государства, формирование общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, гражданской ответственности:

- участие в социальных проектах и акциях, дискуссионных площадках, досуговая деятельность в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- организация событий, посвященных традиционным российским праздникам и памятным датам;
- участие в конкурсах, фестивалях, творческих школах, социальных проектах и пр.

Календарь ключевых образовательных событий составляется в соответствии с Перечнем мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного плана воспитательной работы, разработанным Министерством просвещения РФ.

Модуль «Взаимодействие с родителями»

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и учреждения в данном вопросе.

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- Совет родителей (законных представителей) обучающихся и Комиссия по урегулированию споров между участниками

- образовательных отношений, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- совместные проекты и мероприятия, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для общего проведения досуга и общения;
- индивидуальные консультаций в вопросах психологии воспитания детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- открытые занятия и мероприятия, во время которых родители могут видеть образовательный процесс для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в учреждении и образовательные достижения детей обучения по ДООП;
- организована обратная связь с родителями на интернет-сайте учреждения, где обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов; работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих мероприятий учреждения и мероприятий детского объединения;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Виды и формы взаимодействия с родителями подбираются педагогом дополнительного образования в соответствии с воспитательными задачами каждого объединение, которые могут варьироваться в процессе педагогического наблюдения.

Календарный план воспитательной работы

Памятные даты для формирований календарного плана воспитательной работы могут выбираться в соответствии с периодом, на который выпадает реализация программы в течение учебного года.

2018-2027 – Десятилетие детства

2022-2031 Десятилетие науки и техники

2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне

1941-1945 гг., Год защитника Отечества.

2026 год – 225-летие со дня рождения В. Даля.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

21 сентября: День дошкольного работника.

Октябрь:

2 октября: Международный день пожилых людей;

Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День Учителя;

20 октября (третье воскресенье октября): День отца;

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

24 ноября (последнее воскресенье ноября): День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

Январь:

1 января: Новый год;

7 января: Рождество Христово;

26 января: Международный день без Интернета;

27 января: День освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: День воинской славы России;

7 февраля: Всемирный день балета;

8 февраля: День российской науки;

14 февраля: День книгодарения;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией;

21 марта: Всемирный день поэзии;

25 марта: час Земли;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

7 апреля: Всемирный день здоровья;

12 апреля: День космонавтики;

22 апреля: Международный день Матери-Земли.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

25 августа: День воинской славы России;

27 августа: День российского кино.

Календарный план воспитательной работы

| № п/п | Тема/задача | Форма | Уровень | Сроки |
|-------|----------------------|------------|-------------|------------|
| | | проведения | мероприятия | реализации |
| 1. | Школа безопасности | беседа | Объединение | |
| 2. | Школа вежливых манер | игра | Объединение | |
| 3. | «Поколение, которое | занятие | Объединение | |
| | победило в войне» | | | |
| 4. | Наследие моей страны | занятие | Объединение | |
| 5. | Воспитание бережного | беседа | Объединение | |
| | отношения к природе | | | |
| 6. | «СемьЯ» | Семейная | Объединение | |
| | | викторина | | |

2.2. Условия реализации программы воспитания, анализ результатов

Характеристика помещений, используемых для реализации Программы, соответствует Постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Анализ результатов воспитания программы «Каллиграфия» проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам и взрослым людям в целом, к выполнению своих заданий по Программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путем опросов родителей в процессе реализации Программы (отзывы родителей) и после ее завершения.

Анализ результатов воспитания не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного ребёнка, учащегося, а получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определенных в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив учащихся. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опрос, используются только в виде агрегированных усредненных и анонимных данных.

Механизм оценки результативности Программы предусматривает следующие компоненты:

- результат аналитического опроса;
- показатель роста числа обучающихся, вовлеченных в разнообразные образовательные события и социально-полезные инициативы;
- показатель количественного и качественного роста успешно реализованных социальных, исследовательских и творческих проектов;
- улучшение образовательных, творческих или спортивных результатов;
- улучшение психоэмоционального фона внутри детского объединения;
- снижение числа обучающихся, состоящих на различных формах профилактических учетов;
- снижение числа жалоб от родителей и педагогов, связанных с социальной незащищенностью и конфликтами внутри коллектива обучающихся.

Основные формы самоанализа

Самоанализ воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем воспитания учащихся и последующего их решения. В качестве основных способов получения информации по каждому критерию используются: экспертная оценка, оценка педагогами, родителями, детьми. Применение опросных методов обусловлено не только легкостью и простотой получения нужных сведений, возможностью проведения как индивидуальных, так и групповых исследований, значительно сокращающих временные затраты на исследование.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, изучение качественных показателей, таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между участниками воспитательного процесса.

Для исследования результативности воспитательной работы используется совокупность критериев и показателей.

Основными направлениями анализа организуемой воспитательной деятельности являются:

- 1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития детей (динамика личностного развития детей); какие прежде существовавшие проблемы личностного развития и удалось ли их решить; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать).
- 2. Воспитательная деятельность педагогов: испытывают ли педагоги затруднения в определении цели и задач своей воспитательной

деятельности; испытывают ли они проблемы с реализацией воспитательного потенциала их совместной с детьми деятельности; стремятся ли они к формированию вокруг себя привлекательных детско-взрослых общностей; доброжелателен ли стиль их общения с детьми; складываются ли у них доверительные отношения с разными возрастными группами детей; являются ли они для своих воспитанников значимыми взрослыми людьми.

- 3. <u>Управление воспитательной деятельностью</u>: имеют ли педагоги четкое представление о нормативно-методических документах, регулирующих воспитательную деятельность в школе, о своих должностных обязанностях и правах, сфере своей ответственности; создаются ли администрацией условия для профессионального роста педагогов в сфере воспитания; поощряются ли педагоги за хорошую воспитательную работу с детьми.
- 4. <u>Ресурсное обеспечение воспитательной деятельности</u>: материальные ресурсы, кадровые ресурсы, информационные ресурсы, необходимые для организации воспитательной деятельности, учет реальных возможностей; какие имеющиеся ресурсы используются недостаточно; какие нуждаются в обновлении.

Итогом анализа организуемой воспитательной деятельности является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

- Альбомы или листы для рисования Тетради в косую линейку
- Линейки-трафареты
- картинки-иллюстрации
- Доска
- Цветные мелки и карандаши
- Компьютер и мультимедийный проектор
- Мультимедийные презентации (буквы и их соединения)

Кадровое обеспечение

Для успешной реализации программы «Каллиграфия» на отделении работают педагоги с высшим и средним специальным образованием.

Формы контроля и аттестации:

- -педагогическое наблюдение;
- -педагогический анализ результатов, опросов, выполнения обучающимися диагностических заданий, участия в мероприятиях

(викторинах, соревнованиях), активности обучающихся на занятиях; -педагогический мониторинг, включающий контрольные задания и тесты, диагностику личностного роста и продвижения, педагогические отзывы.

2.4. Оценочные материалы:

Для отслеживания уровня усвоения программы «Каллиграфия» и результативности образовательной деятельности по Программе проводятся три вида диагностических исследований — входная, текущая и итоговая диагностика, позволяющие отслеживать степень усвоения умений и навыков быстрого чтения, корректировать содержание и продолжительность тех или иных тем, модулей программы.

Также учитывается промежуточная аттестация обучающихся.

Входная диагностика осуществляется при поступлении в объединение для формирования групп, исходя из уровня образовательных возможностей обучающихся.

Входная диагностика проводится в момент первого пробного индивидуального занятия в виде тестового задания, анкетирования и беседы.

Текущая диагностика - оценка уровня и качества освоения тем Программы личностных качеств обучающихся. Проводится по итогам изучения каждой темы. В конце каждого занятия в «Дневнике успеха» обучающийся фиксирует свои результаты. Форма текущего контроля: самоконтроль.

Итоговая диагностика — аттестация обучающихся с выдачей сертификата об окончании обучения по программе «Каллиграфия».

Аналитическая справка по итогам педагогического наблюдения открытого занятия.

2.5. Методические материалы

Обучение носит наглядно-действенный характер с использованием различных технических и игровых форм. Последовательность и строго определенная система подачи знаний определяет успешное усвоение детьми учебного материала. Программа обеспечена наглядными пособиями: предметные картинки, сюжетные картинки, художественную литературу, видеоматериалы на электронных носителях.

В процессе обучения дошкольников используется целый спектр методов:

- словесный (объяснение, рассказ, беседа, чтение)
- наглядный (наблюдение, демонстрация, TCO) практический (игра, упражнения).

Алгоритм учебного занятия:

- **I.** Вводная часть
- **II.** Основная часть.

III. Заключительная часть.

Вводная часть занятий предполагает подготовку обучающихся к работе, к восприятию материала, целеполагание.

В основной части занятия происходит мотивация учебной деятельности обучающихся (например, познавательная задача, проблемное задание детям). Усвоение новых знаний и способов действий на данном этапе происходит через использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность обучающихся. Здесь же целесообразно применение тренировочных упражнений, заданий, которые выполняются обучающимися самостоятельно.

В заключительной части занятия - подведение итогов, рефлексия. В течение 2-3 минут внимание обучающихся акцентируется на основных идеях занятия. На этом же этапе обучающиеся высказывают своё отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным.

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ученику. В этом случае используются методы (эксперименты), методы проверки и оценки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка на знании, предлагается объяснительно – иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

Программа построена на постепенном расширении уровня знаний и их закрепление, обогащение детей живыми впечатлениями в процессе наблюдений, воспитание чувства доброты, положительного отношения к учебной деятельности.

На занятиях дети учатся полно отвечать на вопросы, выражать свои мысли, впечатления, эмоции. У них развивается умение говорить и слушать. Для успешного проведения работы используются различные игры и задания. Знакомство с художественными произведениями пробуждает творчеству, приобщаются словесному школьники эстетическому содержанию произведений, к ценностным и нравственным проблемам, волнующим автора. Поэтому произведения подобраны так, чтобы приобщать словесному искусству, раскрыть богатство К окружающего мира и человеческих отношений, привить чувство гармонии формировать В ребёнке собственное отношение красоты, действительности, установить межпредметные связи между всеми видами искусства.

2.6. Список литературы

2.6.1. Основная литература:

- 1. Соловейчик М.С., Кузьменко Н.С., Бетенькова Н.М. Обучение грамоте: программа и тематическое планирование. Смоленск: Ассоциация XXI век, 2017.
- 2. Соловейчик М. С., Н. М. Бетенькова, Кузьменко Н. С., Курлыгина О. Е. Букварь «Мой первый учебник». В 2 ч. 2016 и посл.
- 3. Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М. Прописи «Хочу хорошо писать» в 4 ч. 2014.
- 4. Соловейчик М. С., Кузьменко Н. С., Бетенькова Н. М., Курлыгина О. Е. Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать» 2016.
- 5. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. Развиваем руки чтоб учиться писать правильно и красиво. Академия развития, 2020 г.
- 6. Васина В.В. Занимательное азбуковедение. М., 2017 г.
- 7. Васина В.В. Праздник числа. М., 2019 г.
- 8. Гуткина Н.И. Диагностика умственного развития детей. М., 2017 г.
- 9. Расскажи стихи руками. По мотивам англ. фольклора. М., 2015 г.
- 10. Учимся рисовать. Ярославль Академия холдинг. 2016 г.
- 11. Василькова Н. Прописи. Азбука. Раскраска. Материк Альфа. 2017 г.
- 12. Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Готовим руки к письму. РОСМЭН Пресс. 2017 г. 13. Петлякова Э.Н., Подгорная С.Н. Письмо для малышей. Изд. центр "Март" 2018 г.

2.6.2 Интернет-ресурсы.

- Сайт Образовательный портал «Слово» <u>http://portal-slovo.ru</u>
- Сайт Уроки каллиграфии http://kalligrafinia.ru