

Принята на заседании
педагогического совета
от «11» июня _____ 2020 г.
Протокол № _____ 4 _____



Сценарий отчетного концерта

ансамблей кубанской народной песни «Казачата», «Забава», «Ладушки», «Веснушки»

Занавес закрыт, на сцене оркестр русских народных инструментов

Давиденко Соня: Добрый вечер, дорогие друзья! Мы рады приветствовать Вас на отчетном концерте ансамблей кубанской народной песни «Казачата», «Забава», «Ладушки», «Веснушки»

Альбина: руководители Ирина Гаврилова, Екатерина Крупникова, Олеся Прыгина, хореограф-постановщик Любовь Амирханова, концертмейстеры Сергей Соколов, Константин Токарев.

«Как не любить мне эту песню!»

Занавес открывается

1. «Колокольчик» (муз Г. Пономаренко, с оркестром) Прохоренкова Дарья
на стихи из кулис выходят девочки

Как не любить мне эту песню что ранним утром на заре
Над полем золотистым льется под звон косы в жнивной поре
Как не любить мне эту песню, что после жатвы при луне
Поют казачки и заводят свой хоровод на целине

2. «В чистом небе» (муз. Кузнецова, стихи Бокова, с оркестром) «Забава», «Казачата»

Как не любить мне эту песню, когда с оркестром хор поет
И звуки гуслей и баяна всех собирают в хоровод!

Из зала под барабанную дробь выходят мальчики, Скитиба из кулис

Как не любить мне эту песню, что под знаменами звенит
Когда с победою в станицу казак лихой в седле спешит!

3. «Пролягала путь-дорожка» (строевая песня линейных казаков Кубани, с оркестром) «Забава», «Казачата»

О, Россия! С нелегкой судьбою страна... У меня ты, Россия, как сердце, одна.
Я и другу скажу, я скажу и врагу — Без тебя, как без сердца, прожить не смогу...

4. «Кто вырос в России» (с оркестром) «Забава», «Казачата»

Из зала идут Ладушки под стих, строятся на ступени в 2 ряда

Жизнь прошедших времен погрузилась в мифы, трудно правду отнять у печатной строки,
Наши предки давно назывались скифы, ну а мы вот с тобой – казаки, казаки!

5. «Мы с тобой казаки» (с оркестром) «Ладушки», «Забава», «Казачата»

Ладушки уходят маршем на последний припев (поворот)(трио заряжается!!)

Занавес закрывается, все уходят через зал, оркестр уходит со сцены

Звучит фоновая музыка, выходит хозяйка со словами:

Доброго здоровья, люд честной! праздник-то нынче какой святой!
Березки вон улыбаются, девок к себе дожидаются.
А я вас ждала-поджидала, ворота открывала.

А как пройдет от Пасхи 50 деньков встретим мы Троицу вместе —
Устроим именины зеленой невесте! Пусть девки ко мне во двор идут,
Пляски заводят да песни поют. Двор мой для этого дела неплох.
Устроим девичий переполох!

На сцену выбегают две девицы в сарафанах — Олюшка и Полюшка.

Олюшка. Отдай мои бусы, Полька! **Полюшка.** Не отдам, Олька!

Олюшка. Я тебя — за косу! **Полюшка.** А я тебе — по носу!

Олюшка. А я тебе в лукошко жабу подложу!

Полюшка. А я все Мамушке скажу! *(Кричит.)* Мамушка-а!

Мамушка *(выбегая).* Что случилось?! Пожар или наводнение?

Олюшка. Да у Полюшки плохое настроение!

Полюшка. Мамушка! Олька жабу мне подложить грозилась!

Мамушка. И более ничего не случилось?

Так что ж ты орала во все дышло? У коров аж молоко прокисло!

А у меня давление поднялось: Думала, что-нибудь стряслось!

Олюшка. Стряслось! Полька мои бусы нацепила!

Полюшка. Это мои! Мне их Мамушка подарила!

Мамушка. Так я ж вам одинаковые купила!

Олюшка. А вот и нет! В моих — тридцать две красных бусинки и тридцать три белых!

Полюшка. А в моих — тридцать три красных и тридцать две белых!

Мамушка. Вот две стрекозы на мою голову!

Занавес открывается, на экране - изба

Мамушка. А ну-ка, тсссс! Идите бусы считайте, мне гостей встречать не мешайте!
Вон девчушки во двор идут, песни русские поют.

Из зала с песней под баян идут веснушки

6. «Вот уж зимушка проходит» *(р.н.п. баян)* исполняет ансамбль «Веснушки»

Дев: - Доброго здравия, тетушка Авдотья! *А:* - И вам, девчата, здравия!

Дев: - Спешим тебе про Троицу рассказать, да березку на твоём дворе наряжать!

А: - Вот так радость, заходите, заходите, рады таким гостям!

7. «Здорово у ворот Егорова» *(частушечный напев, баян)* трио - солисты ансамбля «Ладушки»

- Олюшка, Полюшка, несите скорей корзинки с лентами, бантами, веточками, березку наряжать будем.

- А кто ж березкой будет? *Соня*: Так я и буду!

Девочка-березка становится в центре сцены, а подружки ее наряжают, приговаривая:

Девочка Обращаясь к березе.

Березка, березка завивайся кудрявая! Березку завиваем, лентой украшаем.

8. «Ты не радуйся, ты не дуб не клен» (р.н.п. **баян**) исполняет ансамбль «Веснушки»
(спели два куплета, говорят слова, продолжают петь???)

Девочка 2 Радуйтесь, березы! Радуйтесь, зеленые!

К вам девушки идут, вам пироги несут!

(На песню из зала тихо идут мальчики, рассаживаются на ступенях, наблюдают за девочками).

А: - Славная березка у нас, пора и по деревне пройтись, добра, да здоровья каждому пожелать! А чтоб веселее было, пора ребят звать!

Мал: -Так вот мы! - Давно за вами наблюдаем!

Девочки обращаясь к мальчикам: - Эй ребята, идите к нам, веселее будет!

Ребята поднимаются на сцену со словами:

- Ой, ра, да ой ра-ра! Полька «Ой-ра» хороша!

- Становись, не зевай, только дробь отбивай!

9. «Полька ой-ра!» (р.н.п. **баян**) исполняет ансамбль «Веснушки»

Дев: -Ой, вы смотрите, опять Федул решил в козла сыграть! -А ну дружно запевай!

10. «Пошел козел в огород» (р.н.п. **баян**) исполняет ансамбль «Веснушки»

Мальчики: Девчата, а в дразнилки сыграем? *Дев*: Сыграем! Вы опоздали, вам и водить!

Дети встают в две шеренги, стенка на стенку и читают «Дразнилки»

1 мальчик – Иринка-картинка прыгала, скакала, в лужу упала!

2 девочка – Ваня, Ваня-простота, купил лошадь без хвоста.

Сел задом на перёд и поехал в огород!

2 мальчик – Наташка – пышка на улицу вышла,

На лавочку села, комарика съела!

3 девочка – Димка-невидимка на коне катался,

На берёзу наскочил, без лаптей остался!

3 мальчик – А у Кати на носу кошки ели колбасу!

4 девочка – Хватит вам дразниться! Давайте лучше частушки петь!

11. «Частушки на Троицу» (**баян**) исполняет ансамбль «Веснушки»

А. – Девчата, берёзу украсили? *Дев*: – Украсили!

А. – Здравия всему миру пожелали? Дев: – Пожелали!

А. – А теперь пора кумиться!

(Девочки объединяются в пары, берут в руки венки)

1 пара - *(вместе)* Давай, кума, кумиться, чтоб нам с тобой весь год не браниться!
(девочки соединяют венки и через них целуются)

2 пара – После троицева дня не браниться, не ругаться, и камнями не кидаться! *(целуются)*

1 пара – Давай, кума, кумиться, подарками меняться!

Моя лента шелковая, твоя лента пеньковая!

(девочки дарят друг другу ленты, мелки игрушки, колечки, заколки и др.)

Вед. – Смотрите, кумушки, коли поссоритесь, придётся подарки назад отдавать!

Девочки – А мы ссориться не собираемся!

***под баян Веснушки парами уходят за кулисы, Ладушки идут из зала
(часть Ладушек уже за кулисами)***

12. «Журавель» *(р.н. песня-игра, а cappella)* исполняет ансамбль «Ладушки»

13. «Пошли девки на работу» *(песня линейных казаков Кубани, баян)* исполняет ансамбль «Ладушки»

Ладушки уходят в зал

- совсем скоро мы будем отмечать Замечательный праздник - день Великой победы...

Я знаю, никакой моей вины в том, что другие не пришли с войны,

В том, что они – кто старше, кто моложе, остались там,

И не о том же речь, что я их мог, но не сумел сберечь,

- речь не о том, но всё же, всё же, всё же...

14. «Эх, в Таганроге» *(к.н.п., баян)* исполняет ансамбль «Забава»

***Под вступление «Журавлей» Забава открывает «воротца»,
Казачата выходят из 2 кулисы***

15. «Не будите, журавли, вдов России» *(сл. Т. Голуб, муз Г. Пономаренко, минус)*
исполняет ансамбль «Казачата»

Из кулис с куплетом «Катюши» идет баянист, из зала идут «Ладушки»

16. «Катюша» *(баян)* «Ладушки», «Забава», «Казачата»

Ладушки поднимаются со ступенек на сцену, старшие уходят за кулисы

17. «Барыня» *(р.н. плясовые припевки, баян)* исполняет ансамбль «Ладушки»

Ладушки берутся за руки, уходят за кулисы под баян, «Забава» строится на сцене

18. «Ты гора ль моя гора» *(плясовая песня некрасовских казаков, минус)* исполняет ансамбль «Забава»

19. «Прилетели гуси к броду» *(к.н.п., а cappella)* исполняет ансамбль «Казачата»

20. «Калына» *(плясовая к.н.п., минус)* исполняет ансамбль «Казачата»

21. «Танец сводный» *(минус)* «Забава», «Казачата»

Казачата из кулис, Ладушки идут из зала под вступление

22. «Роспрягайтэ хлопци конэй» (к.н.п., минус) исполняет сводный хор