

# КАК ЗДОРОВО

В темпе вальса

О. Митяев

The musical score is written in a single system with three staves. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4. The melody is written on a treble clef staff. Chords are indicated above the staff: Cm, Fm, G7, Cm, Fm, Bb7, Eb, C7, Fm, Bb7, Eb, C7, Fm, Cm, 1. G7, Cm, 2. G7, Cm. The lyrics are written below the staff, with some words split across lines.

1. Из - гиб ги-та-ры жел той\_ты об-ни-ма-ешь неж но, стру - на ос-кол-ком э ха\_прон - зит ту-гу-ю  
высь, кач - нет - ся ку - пол не - ба, боль - шой и звёзд - но - снеж - ный, как  
здо-ро-во, что все мы здесь се - год - ня со - бра-лись. Кач// год - ня со - бра-лись.

2. Как отблеск от заката, костер меж сосен пляшет.  
Ты что грустишь, бродяга? А ну-ка, улыбнись!  
И кто-то очень близкий тебе тихонько скажет:  
"Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!"

3. И все же с болью в горле мы тех сегодня вспомним,  
Чьи имена, как раны, на сердце запеклись,  
Мечтами их и песнями мы каждый вдох наполним.  
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

4. Изгиб гитары желтый ты обнимаешь нежно,  
Струна осколком эха пронзит тугую высь.  
Качнется купол неба, большой и звездно-снежный...  
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!